



*Sugerencias didácticas
ENLACE 2008*

Secundaria

Enlace



Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave
Secretaría de Educación de Veracruz

Lic. Fidel Herrera Beltrán
Gobernador Constitucional del Estado de Veracruz

Dr. Víctor A. Arredondo Álvarez
Secretario de Educación

Lic. Edgar Spinoso Carrera
Oficial Mayor

Profra. Xóchitl A. Osorio Martínez
Subsecretaria de Educación Básica

Mtra. Laura E. Martínez Márquez
Titular de la Unidad de Planeación, Evaluación y
Control Educativo

MSC. Gustavo Balderas Rosas
Subdirector de Informática

Profra. Lilia Clara Gómez Montalván
Directora General de Educación Primaria Federalizada

Profr. Natalio A. Arrieta Castillo
Director General de Educación Primaria Estatal

Profr. Hipólito Ollivier Pérez
Director General de Educación Secundaria

Profr. Valente Velázquez Bernabe
Director de Educación Indígena

Profr. Carlos R. Alafita Méndez
Coordinador Estatal de Actualización Magisterial

nlace



Presentación	4
Introducción.....	5
Apartado 1 (Español, Matemáticas y Ciencias).....	6
Español	
- Sugerencias didácticas	7
Estrategia Nacional 11+1	
- Acciones en la escuela para formar lectores y escritores desde la Biblioteca escolar (2006-07)	21
- Acciones en la escuela para una biblioteca accesible (2007-08).	27
- Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de del Aula (2008-09).....	30
- Formato de Autoseguimiento	36
- Recomendaciones Generales	38
Matemáticas	
- Introducción	40
- Sugerencias didácticas	41
Ciencias	
- Introducción	51
- Sugerencias didácticas	52
Recomendaciones para el trabajo con padres de familia.....	71
Apartado 2 (Proyecto de Mejora).....	72
Modelo de Proyecto de Mejora que se propone a los Directores de Escuelas y Docentes frente a grupo.....	73
Créditos	75

Con la difusión de este documento, la Subsecretaría de Educación Básica de Veracruz cumple con el compromiso contraído en las Reuniones Regionales de Seguimiento, presididas por el Dr. Víctor Arredondo Álvarez, Secretario de Educación, de proporcionar a los directivos, maestros y apoyos técnicos rutas didácticas que permitan mejorar los resultados educativos que obtenemos en pruebas estandarizadas.

Los datos de dichas evaluaciones apuntan a que en Veracruz los esfuerzos realizados desde el 2006 empiezan a hacerse evidentes, se observa una mejora sostenida, aunque por supuesto no en la proporción deseable.

A las Reuniones regionales de seguimiento y los Cuadernillos de Sugerencias por grado y asignatura para el uso pedagógico de los resultados de ENLACE, se agrega este año, un portal electrónico www.veracruznlace.blogspot.com que acerca a los directivos y maestros fuentes de información y asesoría en tiempo real.

A través del portal electrónico se promueve la creación de redes de producción de conocimientos a partir de las experiencias cotidianas, por ejemplo, en educación primaria los docentes ofrecen 13 mil estrategias didácticas

que desde su perspectiva son exitosas, en el caso de secundaria el proceso está en marcha y a través del portal, se encuentra vigente la convocatoria para el registro de Estrategias exitosas de directivos para la mejora del servicio educativo.

Los invitamos a consultar las fuentes de información que esta subsecretaría pone a su disposición y organizarse en Redes con otros pares, con la finalidad de implementar estrategias de intervención regionalizadas.

Es importante puntualizar que en la versión 2008 de este documento, se incorporan fuentes bibliográficas con sugerencias para el tratamiento de contenidos de bajo dominio en la prueba ENLACE en el área de ciencias. Para el caso de secundaria el cuadernillo fue totalmente renovado ya que se alineó con la Reforma de este nivel educativo.

Agradecemos las observaciones de los académicos de la Universidad Veracruzana ya que nos permitieron mejorar esta edición. Finalmente felicitamos a los equipos técnicos, directivos y maestros por el compromiso demostrado con esta política de mejora continua en el servicio educativo que prestamos.

Profra. Xóchitl A. Osorio Martínez.
Subsecretaria de Educación Básica de Veracruz

El presente documento se estructura en dos apartados, en el primero se desarrollan las sugerencias de las asignaturas de Español, Matemáticas y Ciencias, para el uso pedagógico de los resultados de ENLACE 2008. Al igual que en las versiones 2006 y 2007, se incorpora la versión 2008-2009 de la Estrategia Nacional 11+1, *Acciones para fortalecer la biblioteca escolar y de aula*, cerrando el apartado con algunas recomendaciones para el trabajo con Padres de Familia destinadas a Directivos, Docentes y Asesores Técnico Pedagógicos de Educación Secundaria.

En el segundo, se retoman los formatos planteados en la versiones 2006 y 2007, para plasmar los compromisos que la escuela asume en relación con sus resultados y al cual se denominó *Proyecto de mejora*.

Sugerencias didácticas
ENLACE 2008

SECUNDARIA GENERAL, TÉCNICA Y TELESECUNDARIA
ESPAÑOL, MATEMÁTICAS Y CIENCIAS

Cada ejercicio que se propone en este material para las asignaturas de Español y Matemáticas de tercer grado y Ciencias de primero a tercer grado de educación secundaria, comprende los temas considerados en los reactivos de la prueba ENLACE 2008.

El presente documento se ha diseñado con la finalidad de que los colectivos docentes adapten estas sugerencias al contexto y problemática de su entorno escolar.



1. Cuento:

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Anticipar y precisar el significado de palabras y expresiones haciendo uso de una interpretación del contexto. • Identificación de los elementos principales del cuento: desarrollo, clímax y desenlace. • La literatura como expresión de los valores humanos. • La descripción. Las características de la descripción comparadas con las de la narración. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro para el Maestro. Español. Secundaria.</i> SEP 1994. Siete elefantes se columpiaban sobre una hoja de papel... Pp. 91-103. • <i>La escuela y los textos.</i> Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez. BAM. SEP/Santillana. 2003. Capítulo 1. Pp. 28-29. Hacia una tipología de los textos. Capítulo 2. Pp. 29-56. Caracterización lingüística de los textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El gato negro y otros relatos de terror.</i> Edgar Allan Poe. BE. 2005. • <i>Los cuentos de una vida.</i> Sergio Pitol. BE¹. 2005. • <i>Diles que no me maten.</i> Juan Rulfo. BA². 2005. • <i>Cuentos de amor con humor.</i> BA. 2005. • Macario. Bruno Traven. BE. 2003. • El Diosero. Francisco Rojas González. BE. 2003. • Cuentos de amor, de locura y de muerte. Horacio Quiroga. Norma. BE 2004. 	<p>http://es.wikipedia.org/wiki/Cuento http://www.escolar.com/lengua/12cuent.htm http://es.geocities.com/cuentohispano http://www.Server.gob.mx http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas1/prueba/index.htm</p> <p>En estas dos direcciones se encuentra todo lo relacionado con el Programa de Lectura, materiales impresos, postres, videos, audicuentos, cuadernillos de estrategias y la Estrategia Nacional 11 +1.</p>	<p>Primer grado: Ámbito literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bloque dos. Práctica general seguimiento de un subgénero. • Práctica específica genero narrativo cuento. <p>Segundo grado: Ámbito literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bloques uno y dos. Práctica específica, leer cuentos de la narrativa latinoamericana de los siglos XIX y XX. Escribir cuentos.

¹ BE Biblioteca Escolar.

² BA Biblioteca de Aula.

1. Cuento (continuación):

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la función de la descripción y la narración. • Identificar una característica psicológica de un personaje. • Interpretación de las intenciones de un personaje. • Identificar la actitud de un personaje. • El uso del guión largo. • Precisar el significado de palabras haciendo uso del contexto. • Identificar la función de párrafos específicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 4. Apartado 4. Pp. 102-109. "Producto que incluya trabajo individual de un texto literario –Cuento– y la escritura colectiva de un texto epistolar". 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Noviembre. Mes de Abril. • Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Enero. • Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Meses de septiembre, octubre, noviembre, diciembre y marzo. 		



2. Entrevista

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de entrevistas. Planeación, realización y reporte de una entrevista. • Planeación de preguntas específicas en función de los propósitos de la entrevista. • Identificar el tema central en una entrevista. • Organización de las preguntas para conducir una entrevista. • Identificar el orden de preguntas en una entrevista. • Parafrasear el contenido de un fragmento de entrevista. • Uso de comillas para distinguir el diálogo directo. • Identificar errores ortográficos (uso de la g y la j; b y v; uso de la tilde; uso de la h; uso de la s y c). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro para el maestro. Español. Secundaria.</i> Op. Cit. • Los medios de difusión como recurso didáctico. La entrevista (Actividad 2: Para conocerte mejor y Actividad 3: Detrás de la entrevista). P. 174. • <i>La escuela y los textos.</i> Op. Cit. Capítulo 2. Pp. 29-56. Caracterización lingüística de los textos escogidos. • <i>Español 1. Secundaria.</i> Libro texto alumno. María del Carmen Lucía Torres R. y María Magdalena Rodríguez O. Edit. Santillana. 1998. • Proyecto 3. Pp. 45-47. Un gigante marino indefenso. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Periodismo escrito.</i> BA. 2005. • Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Marzo. • Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Febrero. • Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Meses de enero y abril. 	<ul style="list-style-type: none"> • http://es.wikipedia.org/wiki/Entrevista_period%C3%ADstica • http://www.memo.com.co/fenonino/aprenda/castellano/castellano3.html • http://aulavirtual.inaeba.edu.mx/ejercicios_practicos/paginas/ejercicios_sec_espanol.html • http://www.monografias.com/trabajos12/recoldat/recoldat.shtm 	<ul style="list-style-type: none"> • Segundo grado. Ámbito de estudio. Bloque cuatro. Práctica específica utilizar la entrevista como medio para obtener información.

3. Novela épica:

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura según el texto que se lee: literario, periodístico, científico u otro. • La literatura como expresión de los valores humanos. • Identificación del tema y tono del fragmento leído. • Identificar el tono de un personaje. • Identificación del propósito central del texto. • Interpretación de las intenciones de un personaje. • La literatura épica feudal española y su marco histórico. • Extracción de inferencias del texto. • Identificación del participio y sus terminaciones. • Identificar la función del participio como parte del verbo compuesto dentro de una oración. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro para el maestro. Español. Secundaria.</i> Op. Cit. Una radionovela literaria: Las aventuras de don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes Saavedra. Pp. 161-169. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El Cid.</i> Geraldine McCaughrean y Alberto Montaner (adaptadores). SEP/Vicens Vives. 2007. • <i>El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.</i> Miguel de Cervantes. BE. 2005. • <i>Don Quijote de la Mancha en historieta.</i> BA. 2005. • <i>Don Quijote.</i> BA. 2005. • <i>Gilgamesh.</i> Narrado e ilustrado por Luzmila Zeman. SEP/Ediciones Tecolote. 2006. • Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Enero. • Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Enero. Mes de Mayo. • Video. <i>El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.</i> Videoteca. SEP. Dos tomos. • Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Meses de enero y febrero. 	<ul style="list-style-type: none"> • http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89pica • http://es.wikipedia.org/wiki/Cantar_de_gesta • http://culturitalia.uibk.ac.at/hispanoteca/Literatur-Spanien/La%20%C3%A9pica%20medieval.htm 	<ul style="list-style-type: none"> • Tercer grado. Ámbito literatura. Bloque tres. Práctica específica Leer una obra del español medieval o del español renacentista



4. Anuncio:

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> Reflexión sobre los medios de difusión masiva. Análisis de la estructura y el contenido de los anuncios comerciales. Identificar el mensaje de un anuncio. Precisión en el uso del vocabulario. Ampliación del léxico. Repaso del uso de sinónimos. Identificación del propósito central del anuncio. Identificación del elemento persuasivo del anuncio. Identificar la expresión persuasiva. Uso de sinónimos. Análisis de los mensajes implícitos usados en la publicidad escrita. Identificar a qué tipo de población se dirige el anuncio. Interpretación de expresiones metafóricas. Identificar una frase publicitaria que promociona algo. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Libro para el maestro. Español. Secundaria.</i> Op. Cit. Los medios de difusión como recurso didáctico. Actividad 3. ¿Me compras tu imagen? Pp 173. <i>La escuela y los textos.</i> Op. Cit. Capítulo 1. Pp 19-28. Hacia una tipología de los textos. Capítulo 4. Apartado 3. Planificación de un proyecto que incluya la producción de textos periodísticos, publicitarios, humorísticos y epistolares. Pp 88-101. <i>La cocina de la escritura.</i> Daniel Cassany. BAM³. SEP/Anagrama. La imagen impresa. Pp 218-227. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Proyecto Cartele.</i> Gastón Silberman. BE. 2005. <i>Periodismo escrito.</i> BA. 2005. Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Junio. Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Abril. Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Mes de noviembre. Mes de diciembre. 	<p>http://weba.corank.com Aquí se encontrarán las últimas y más destacadas noticias del mundo.</p> <p>http://publicidad100pre.com.mx Anuncios caracterizados por lo novedoso y atractivo de su estructura.</p> <p>http://anuncios.com.mx/ Variedad en anuncios y publicidad de todo tipo de artículos, de todo el mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1er. Grado, 2º Bloque, Ámbito: Participación ciudadana, Práctica general: Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación. 1er. Grado, 4º Bloque, Ámbito: Participación ciudadana, Práctica específica: Dar seguimiento y comentar programas televisivos de divulgación de las ciencias, la cultura y las artes. En las actividades de esta práctica específica se elaboran textos informativos tales como: folletos, carteles, anuncios publicitarios, entre otros. 3er. Grado, 1er. Bloque, Ámbito: Participación ciudadana, Práctica general: Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación. En las actividades de esta práctica específica se reflexiona sobre las estrategias más comunes del discurso publicitario.

³ BAM Biblioteca de Actualización del Maestro.

5. Monografía:

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura según el texto que se lee: literario, periodístico, científico u otro. • Identificar las preguntas que se contestan con la información de una monografía. • Elaboración de cuadros sinópticos y resúmenes. • Identificar la información que completa un cuadro sinóptico de una monografía. • Reconocer el tema central de una monografía. • Identificar una oración subordinada dentro de una monografía • Los elementos del predicado. Complemento del objeto directo. • Identificar el pronombre que sustituye al objeto directo en un enunciado de una monografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro para el maestro. Español. Secundaria.</i> Op. Cit. Estrategias de comprensión de distintos tipos de textos. Siete elefantes se columpiaban sobre una hoja de papel. Monografía. Primer elefante. P 9. • <i>La escuela y los textos.</i> Op. Cit. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Imágenes de Pancho Villa.</i> Friedrich Katz. BE. 2005. • <i>Mexicanos eminentes.</i> Enrique Krauze. BE. 2005. • Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Actividad permanente. 	<p>http://biografiasyvidas.com http://monografias.com http://altillo.com</p> <p>Espacio caracterizado por la gran variedad de biografías y monografías de personas, países, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1er. Grado, 1er. Bloque, Ámbito: Estudio, Práctica específica: Seleccionar, comparar y registrar información de distintos textos. • 1er. Grado, 2º. Bloque, Ámbito: Estudio, Práctica específica: Escribir un texto que integre la información de resúmenes y notas.



5. Monografía (continuación):

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Los elementos del predicado. Complemento del objeto indirecto. • Identificar el pronombre que sustituye al objeto indirecto en un enunciado de una monografía. • Identificación de los elementos de un cuadro sinóptico atendiendo tanto a las ideas centrales del texto fuente como a la lógica de organización del cuadro. • Completar un cuadro sinóptico siguiendo la estructura expositiva de una monografía. • Identificación de ideas principales expuestas en el texto fuente. • Función de las oraciones subordinadas. • El objeto directo y su sustitución por los pronombres <i>lo, los, la, las</i>. • El objeto indirecto y su sustitución por los pronombres <i>le, les</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 2. Pp. 29-56. Caracterización lingüística de los textos escogidos. • Glosario. Tercera parte: Gramática oracional. Pp. 177-200. • <i>Español 1. Secundaria</i>. Op. Cit. • Proyecto 12. Pp. 172-180. Elaboración de monografías sobre temas escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Febrero. Mes de Noviembre. • Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Mes de enero. Mes de septiembre. Mes de octubre. 		

6. Noticia:

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura según el texto que se lee: literario, periodístico, científico u otro. • Precisión en el uso del vocabulario. Ampliación de léxico. Repaso del uso de sinónimos. • Elegir la sustitución de una palabra por un sinónimo dentro de una noticia. • Sujeto morfológico. Uso adecuado del sujeto morfológico. • Identificar un sujeto morfológico en un noticia • Reflexión sobre medios de difusión masiva. • Análisis de los mensajes implícitos en la publicidad escrita. • Análisis de la estructura y el contenido de los anuncios comerciales. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro para el maestro. Español. Secundaria.</i> Op. Cit. Los medios de difusión como recurso didáctico. Actividad 1: ¿Lo oíste o... escuchaste? El periódico. Actividad 1: ¡Ponle cabeza a la noticia! Pp 173-174. • <i>La escuela y los textos.</i> Op. Cit. Capítulo 1. Pp. 28-29. Hacia una tipología de los textos. Capítulo 2. Pp. 29-56. Caracterización lingüística de los textos. • <i>Español 1. Secundaria.</i> Op. Cit. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Proyecto Cartele.</i> Gastón Silberman. BE. 2005. • <i>Periodismo escrito.</i> Federico Campbell. BA. 2005. • Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Febrero. • Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Febrero. Mes de Junio. • Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Mes de octubre. Mes de diciembre. 	<p> http://eco.com.mx http://gobernantes.com http://el-universal.com.mx </p> <p>Aquí se encuentran las noticias más relevantes y de actualidad de todo el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1er. Grado, 2^o Bloque, Ámbito: Estudio, Práctica general: Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio; Participación ciudadana, Práctica general: Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación.

**6. Noticia (continuación):**

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la sección del periódico donde aparece una noticia. • Identificar el tipo de texto periodístico que se presenta. • Identificar una opinión dentro de una noticia. • Identificación de la estructura formal de un periódico. • Identificar el tipo de información contenida en un enunciado. • Uso de sinónimos. • Distinción de diferentes tipos de textos periodísticos. • Identificar la posición del autor. • Identificar el tema central dentro de una nota periodística. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto 2. Pp. 24-35. Noticias en radio y televisión. • Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español I. Bloque 2. Programa 2. Uso de la primera y tercera persona gramatical en textos. • Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español II. Bloque 1. Programa 3. La cohesión en textos narrativos breves y cuentos. 			<ul style="list-style-type: none"> • 2°. Grado, 3er. Bloque, Ámbito: Participación ciudadana, Práctica específica: Realizar el seguimiento de noticias en los medios de comunicación y hacer un análisis comparativo. • 3er. Grado, 5° Bloque, Ámbito: Participación ciudadana, Práctica específica: Leer y escribir artículos de opinión.

7. Poema Romántico-Soneto Barroco.

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> La literatura universal romántica y realista del siglo XIX. Lectura comentada de poemas y novelas Identificar el número de versos en un poema romántico Identificar una metáfora dentro de un poema romántico. La literatura de la Nueva España y su marco histórico. Lectura, análisis y discusión de algunos sonetos de sor Juana Inés de la Cruz 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Libro para el maestro. Español. Secundaria.</i> Op. Cit. Reconocer el sentido figurado en tres movimientos literarios distintos: modernismo, barroco y poesía contemporánea. Estrategia 1: Actividades 1 y 2. Estrategia 2: Actividad 3. Pp. 137-145. Comprensión de distintos tipos de textos. Actividad: Un elefante se columpiaba sobre una hoja de papel. Sexto Elefante. P 96. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>De todo corazón.</i> Ediciones Trilce. BE. 2005. <i>Suspiros de mar.</i> Rodolfo Fonseca López. BE. 2005. <i>Diccionario del corazón.</i> SEP. BE. 2005. <i>Silabario del corazón.</i> Ramón López Velarde. BA. 2005. <i>Museo poético.</i> Salvador Elizondo. BA. 2005. <i>Cómo leer y escribir poesía. Primeros pasos.</i> Hugo Iriart. SEP/Tusquets/Océano. <i>Antología Poética 1923-1977.</i> Jorge Luís Borges. SEP/AEM. (Sonetos Pp. 24-27, 56, 69-70, 76-78, 85-103 y 111). 	<p>http://www.ciudadseva.com/textos/teoria/tecni/estruc.htm</p> <p>Al entrar en el vínculo se encuentra la biblioteca digital, hay que ir a poemas, ahí encuentran sonetos de Quevedo y Sor Juana entre otros.</p> <p>http://mx.kalipedia.com/literatura-castellana/tema/literatura-romantica/poesia-romantica-posromantica</p> <p>En el menú que despliega esta dirección hay una entrada a literatura romántica que a su vez contiene: Literatura romántica. Contexto y características. Además de: La poesía romántica y posromántica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3^o grado. 1^o bloque. Ámbito literatura. Práctica específica: hacer el seguimiento de un periodo o movimiento poético. 1^o grado. 4^o bloque. Ámbito literatura. Práctica específica: compartir poemas de la lírica tradicional. En los temas de reflexión se trabajan las propiedades de los géneros y tipos de texto.



7. Poema Romántico-Soneto Barroco (continuación):

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir la rima que se utiliza en un soneto barroco (esquema de rima). • Identificar el número de sílabas de un verso de un soneto barroco. • Identificar una metáfora en un soneto barroco. • La literatura como expresión de los valores humanos. • Identificar el tema de un soneto barroco. • Identificación de las características formales de la poesía. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Español Secundaria</i>. Op. Cit. Proyecto 10. Pp 132-151. De músico, poeta y loco. • Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español I. Bloque 3. Programa 6. Acentuación I: División silábica y sílaba tónica. • Mediateca didáctica de Telesecundaria: Español I. Bloque 4. Programa 10. Uso de la segmentación de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Poesía popular mexicana</i>. SEP/Cal y Arena. Sonetos barrocos y poema romántico. Pp 46-50. • Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes enero. • Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Meses de febrero y abril • Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Meses de octubre y enero. 	<p>http://cvc.cervantes.es/</p> <p>Esta dirección es la entrada al portal del Centro Virtual Cervantes. Enseñanza, literatura, lengua y artes son los cuatro grandes rubros que presenta dicha página.</p>	

8. Carta formal:

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> Lectura y redacción de instructivos, vales, recibos, cartas comerciales, recetas. Identificar el propósito central de una carta formal Reconocer un elemento de una carta formal. Identificar el lenguaje formal en una carta. Identificar el lenguaje formal en la despedida de una carta formal. La concordancia de género y de número como requisito de la redacción clara. Identificar el uso correcto de las preposiciones en una carta formal. Prácticas de acentuación. Elegir la palabra que utiliza el acento diacrítico en una carta formal. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>La escuela y los textos</i>. Op. Cit. Capítulo 1. Pp. 28-29. Hacia una tipología de los textos. Capítulo 2. Pp. 29-56. Caracterización lingüística de los textos. <i>Español 1. Secundaria</i>. Op. Cit. Proyecto 11. Pp. 152-160. Papelito habla. <i>La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Guía de estudio</i>. ProNAP. SEP. 2002. Algunas ideas para organizar el estudio. Pp 15-23. Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español I. Bloque 1. Programa 1. El mensaje más pequeño. Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español I. Bloque 4. Programa 8. Acentuación II: Acento prosódico y ortográfico. Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español II. Bloque 1. Programa 1. Palabras y frases de enlace. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Junio. Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Meses de Noviembre, Diciembre y Junio. Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Mes de diciembre. 	<p>http://lengua.laguia2000.com/ortografia/acento-diacritico</p> <p>Es una guía de lengua donde se puede consultar sobre el acento diacrítico y reglas de acentuación en general.</p> <p>http://www.villaveiran.com/secciones.php?xs=107</p> <p>En esta página encuentra modelos de diferentes tipos de cartas comerciales (de empresa para renunciar a un puesto, para solicitar empleo, comerciales, de arrendamiento, etcétera).</p> <p>http://contenido.monster.com.mx/11628_es-mx_p1.asp</p> <p>Aunque es una página de mercadotecnia, trae ejemplos rescatables de elaboración de cartas de presentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1^o grado. 5^o bloque. Ámbito: participación ciudadana. Práctica general: Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales. Práctica específica: Escribir cartas formales para hacer aclaraciones, solicitudes o presentar reclamos.



9. Artículo de divulgación científica.

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> Identificar el propósito de un artículo de divulgación científica. Identificar la función de una preposición en un artículo de divulgación. Identificar el párrafo de introducción de un artículo de divulgación. Identificar una conjunción disyuntiva dentro de un artículo de divulgación. Anticipar y precisar el significado de palabras y expresiones haciendo uso de una interpretación del contexto. Identificar las relaciones causales y temporales dentro de un artículo de divulgación científica. 	<ul style="list-style-type: none"> Libro para el maestro. Español. Secundaria. Op. Cit. Estrategias de comprensión de distintos tipos de textos. Siete elefantes se columpiaban sobre una hoja de papel... Tercer elefante. Pp.89-103. Libro para el maestro. Español. Secundaria. Op. Cit. ¿Y para qué? La preposición y la conjunción. Pp. 155-159 Mediateca didáctica de Telesecundaria. Español II. Bloque1. Programa 1. Palabras y frases de enlace. La escuela y los textos. Op. Cit. Capítulo 4. Apartado 6. Proyecto que incluya la producción de instructivos e informes de experimentos. Pp.122-141. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Eureka</i>. Richard Platt. BA. 2005. <i>Hiroshima</i>. Lawrence Yep. BE. 2005. <i>¡Beee!</i> Varios. BA. 2005 <i>Los virus</i>. Gabriela Aguilera. BA. 2005. Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Octubre. Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Meses de Febrero, Marzo y Abril. Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Mes de diciembre. 	<p>http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=+caracter%C3%ADsticas+del+Art%C3%ADculo+de+divulgaci%C3%B3n&btnG=Buscar&meta</p> <p>Remitirse al tema: Lengua y comunicación.</p> <p>http://www.acs.ucalgary.ca/~latorres/401red2.html</p> <p>Guía para la redacción de las composiciones. 1 Elementos generales de la composición. 2 El desarrollo de los párrafos.</p> <p>http://centros3.pntic.mec.es/cp.de.becerril.de.campos/varios_curriculares/estructuras.htm</p> <p>Aquí encontramos: La comunicación. Lenguaje y lengua... preposiciones y conjunciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Primer grado. 1^o Bloque. Ámbito: Estudio. Práctica específica: buscar, seleccionar, y registrar información de distintos textos. Primer grado. 4^o. Bloque. Ámbito: Estudio. Práctica específica: revisar informes sobre observaciones de procesos. Segundo grado. 1^o Bloque. Ámbito: Estudio. Práctica específica: seleccionar, comparar y registrar información de distintos textos. Tercer grado. 3er. Bloque. Ámbito: Estudio. Práctica específica: revisar y reescribir informes sobre experimentos. Tercer grado. 5^o. Bloque. Ámbito: Participación ciudadana. Práctica específica: leer y escribir artículos de opinión.

10. Ensayos mexicanos

Propósitos y contenidos	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos	Rutas de Navegación	Ubicación de los contenidos en el Programa Español 2006
<ul style="list-style-type: none"> Identificar el argumento central de un ensayo de un autor mexicano. Identificar la conclusión de un ensayo de un autor mexicano. Identificar un nexo lógico, entre oraciones, en un ensayo de un autor mexicano. 	<ul style="list-style-type: none"> Libro para el maestro. Español. Secundaria. Op. Cit. A debate: una reflexión sobre la ética. ¿Qué es lo bueno? ¿Qué es lo malo? ¿Quién lo dice? Actividad 3. Pp. 78-81 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Mexicanos eminentes.</i> Enrique Krauze. BE. 2005. Estrategia Nacional 11+1. 2006-2007. Mes de Junio. Estrategia Nacional 11+1. 2007-2008. Mes de Febrero. Estrategia Nacional 11 + 1. 2008-2009. Meses de Febrero y Marzo. 	<p>http://www.uaq.mx/filosofia/Gu%EDa%20t%E9cnica%20para%20elaborar%20ensayo%20s.pdf</p> <p>Guía para elaborar un ensayo. Característica del ensayo. Condiciones del ensayo (apertura, desarrollo, cierre o conclusión)</p> <p>http://www.prepaabiertadf.sep.gob.mx/por_tada/anexo_especific_convoc08.pdf</p> <p>Este es el portal de concurso "Ensayo y Cartel 2008". Anexa especificaciones para la elaboración de los trabajos de ensayo y cartel.</p> <p>http://www.cientec.or.cr/concurso2/concepto.html</p> <p>En esta dirección encontramos un concepto de ensayo. A. Textos denominados ensayos. B. Definición de ensayo. C. Comparación con otros géneros. D. Ventajas del ensayo. E. Los contenidos del ensayo. F. Preparación de ensayos.</p>	

Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2006-2007
Estrategia nacional 11+1 acciones en la escuela, para formar lectores y escritores
desde la Biblioteca Escolar



Mes	Consigna	Logros propuestos	Actividades	Recursos de apoyo
Septiembre	La fiesta de la Biblioteca Escolar y los lectores	<ul style="list-style-type: none"> - Designar un maestro bibliotecario (maestro comisionado de la biblioteca). - Integrar un comité de la biblioteca. - Definir un espacio para instalar la biblioteca escolar. - Instalar las bibliotecas de aula en cada grupo. - Hacer una fiesta de presentación de la biblioteca de la escuela. - Integrar los acervos nuevos y los de años anteriores. 	<ul style="list-style-type: none"> - El maestro nos cuenta o nos lee los cuentos preferidos de su infancia. - Exploremos todos los libros que tenemos en las aulas y en la biblioteca escolar, reconozcamos los nuevos e intégralos al acervo. - Nombremos representantes de alumnos, padres de familia y maestros para formar el comité de biblioteca escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Servicios Bibliotecarios Escolares. - Cartel 10 propósitos para lograr la escuela que queremos. - Cartel Restauración y reposición de los Libros de las Bibliotecas Escolares y de Aula - Manual de instalación de bibliotecas escolares y de aula 2002.
Octubre	Organiza y dale color a tu Biblioteca Escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Clasificar los libros por género. - Identificar los libros por categorías. - Organizar la biblioteca escolar y de aula por categorías con base en el código de colores y los sellos de la serie. - Rotular e identificar los libros en sus estantes de acuerdo a las categorías. - Forrar los libros. Somos padrinos de unos libros y los forramos en casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escribamos un poema científico a la luna para publicar en el periódico mural de la escuela o del aula. - ¿De qué serie, de qué género, de qué categoría son nuestros libros? - Clasifiquémoslos por colores en el aula y la biblioteca. - Hagamos indicadores y etiquetas para los libreros, así encontraremos más fácil el libro o el tema que buscamos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Clasificación de las Bibliotecas Escolares y de Aula - Esquema de clasificación por géneros y categorías. - Definición de categorías de los Libros del Rincón. Página electrónica del Programa Nacional de Lectura.



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2006-2007

Estrategia nacional 11+1 acciones en la escuela, para formar lectores y escritores desde la Biblioteca Escolar

Mes	Consigna	Logros propuestos	Actividades	Recursos de apoyo
Noviembre	Pongámonos de acuerdo para usar la Biblioteca Escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar y promover un reglamento con no más de 10 compromisos que garanticen el funcionamiento y coordinación de la biblioteca de la escuela (el reglamento se puede actualizar cuando sea necesario). - Definir la participación del comité de biblioteca para garantizar la aplicación del reglamento. - Difundir y promover que la comunidad escolar se comprometa con los servicios bibliotecarios mínimos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leamos y contemos cuentos de terror la última hora de cada viernes. - Hagamos una consulta a la comunidad escolar para saber cuál será la mejor manera de cuidar los libros. - Determinemos el tiempo, los días y las horas para llevar los libros a casa e intercambiarlos entre grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Servicios Bibliotecarios Escolares
Diciembre	Vamos a leer en casa	<ul style="list-style-type: none"> - Establecer mecanismos que garanticen el préstamo de los libros a domicilio, durante las vacaciones y fines de semana. - Desarrollar un círculo de lectores con padres de familia organizados por grado o con la escuela en su totalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escribamos y leamos juntos nuestros deseos para el año nuevo. - Formemos un círculo de lectores, puede ser entre alumnos, entre padres, entre maestros o todos juntos. - Invitemos a los papás a elegir los libros que nos llevaremos a casa para leerlos juntos en vacaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Servicios Bibliotecarios Escolares - Documento con indicaciones básicas para que los padres desarrollen actividades de lectura en casa.

Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2006-2007
Estrategia nacional 11+1 acciones en la escuela, para formar lectores y escritores
desde la Biblioteca Escolar



Mes	Consigna	Logros propuestos	Actividades	Recursos de apoyo
Enero	Los libros literarios organizados en categorías ¡Vamos a disfrutarlos!	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar Actividades diversas que permitan que alumnos, maestros y padres de familia conozcan las categorías que integran los libros del género literario. - Realizar Actividades de vinculación de los libros literarios con los temas vistos en clase - Vincular los libros literarios con los informativos. - Escribir nuevos textos a partir de las lecturas realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todos leemos un poema al finalizar las clases de cada día. - Publiquemos en la escuela las reseñas de los libros que más nos gustaron y que leímos en vacaciones. - Hagamos una radionovela con la novela que más nos ha gustado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Clasificación de las Bibliotecas Escolares y de Aula - Cuaderno Biblioteca Escolar y de Aula en movimiento
Febrero	Los libros informativos organizados en categorías ¡Vamos a conocerlos!	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar actividades diversas que permitan que alumnos, maestros y padres de familia conozcan las categorías y libros del género informativo. - Realizar actividades de vinculación de los libros informativos con los temas vistos en clase. - Vincular los libros informativos con los literarios. - Escribir nuevos textos a partir de las lecturas realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hagamos un maratón de lectura con los mejores poemas y cuentos de amor. - Organicemos el periódico mural de la escuela con datos curiosos e información de ciencia, arte o historia que encontramos en los libros informativos, no olvidemos poner la referencia. - El noticiero de la escuela. Seleccionemos aquella información más sobresaliente de los textos informativos y organicemos un noticiero en voz de los alumnos y que se transmita en el recreo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Clasificación de las Bibliotecas Escolares y de Aula - Cuaderno Biblioteca Escolar y de Aula en movimiento



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2006-2007

Estrategia nacional 11+1 acciones en la escuela, para formar lectores y escritores desde la Biblioteca Escolar

Mes	Consigna	Logros propuestos	Actividades	Recursos de apoyo
Marzo	¿Quiénes escribieron e ilustraron los libros de nuestra Biblioteca Escolar?	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar a través de diversas acciones la presencia de una variedad de autores e ilustradores de la biblioteca escolar. - Realizar exposiciones y sesiones de lectura en las que se ofrezcan caminos de lectura que permitan a los alumnos reconocer a los autores, ilustradores y temas de los Libros del Rincón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hagamos un cartel promocionando el libro que más nos gusta. - Juguemos a ser reporteros y entrevistemos a uno de nosotros como si fuera el escritor. - ¿Qué tan importantes son las ilustraciones? ¿Qué pasaría con el texto si la ilustración fuera otra? Juguemos a re ilustrar los libros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno Biblioteca Escolar y de Aula en movimiento - Caminos de lectura.
Abril	Voces de la Biblioteca Escolar en el aula	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar la colección de la biblioteca escolar a la biblioteca de aula. Acordar con un maestro el envío de una caja viajera de libros que apoyen el contenido o la Unidad que se está desarrollando. - Realizar con toda la comunidad escolar exposiciones de textos elaborados por alumnos a propósito de alguna temática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos de los grados más avanzados leen sus cuentos preferidos a los más pequeños. - La caja viajera, juntemos todos los libros de una categoría que tengamos en la escuela y circulemos la caja por cada uno de los grupos. - Elijamos un tema, busquemos libros en las aulas y en la biblioteca que lo aborden desde los diferentes géneros y categorías y propongamos un trayecto de lectura para abordar el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel 10 Propósitos para lograr la escuela que queremos.

Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2006-2007
Estrategia nacional 11+1 acciones en la escuela, para formar lectores y escritores
desde la Biblioteca Escolar



Mes	Consigna	Logros propuestos	Actividades	Recursos de apoyo
Mayo	Leemos y compartimos la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas y lugares diversos de lectura. - Lectura en lugares y horas diversas: en el patio, a la hora del descanso, en la biblioteca, en el salón de clases, en la casa, con el maestro, los amigos y/o los papás. - Prácticas de lectura con materiales distintos: libros álbum, poesía, libros extensos (lectura por entregas), periódicos y revistas - Prácticas de lectura para dialogar, escribir nuevos textos sobre el tema 	<ul style="list-style-type: none"> - Hagamos una antología de poesía para mamá que incluya nuestros propios poemas. - Organicémonos con el comité de biblioteca para sacar los libros a la hora de recreo. - Lecturas compartidas. Cada grupo elige un libro y un lector para compartir y leer en voz alta con otro grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel 10 propósitos para lograr la escuela que queremos
Junio	Escribimos y leemos	<ul style="list-style-type: none"> - Promover actividades diversas para que todos seamos escritores. - Mostrar los escritos realizados durante todo el ciclo escolar. - Escribir la experiencia de trabajar desde el aula o la comunidad con una biblioteca escolar. - El ágora de la lectura, a la hora del descanso habilitamos (reconocemos) un espacio para que los alumnos puedan leer sus producciones escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> - El maratón de lectura en voz alta: todos a leer sus cuentos preferidos. - Escribamos nuestra biografía, platiquemos con nuestros papás y familiares para que nos cuenten lo que no recordamos. - Publiquemos en el periódico mural nuestros propios textos y pongamos un buzón de comentarios y sugerencias. - Cursos Generales de Bibliotecas Escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel 10 propósitos para lograr la escuela que queremos.



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2006-2007

Estrategia nacional 11+1 acciones en la escuela, para formar lectores y escritores desde la Biblioteca Escolar

Mes	Consigna	Logros propuestos	Actividades	Recursos de apoyo
Julio	Hospital del libro	<ul style="list-style-type: none"> - Reparar y dar mantenimiento a los libros y materiales de la biblioteca escolar. - Nos organizamos para reponer los libros extraviados 	<ul style="list-style-type: none"> - Nuestros padres y abuelos vienen a leernos y a contarnos cuentos a la escuela. - Organicémonos en grupos y con el comité de la biblioteca para instalar el hospital de libros, donde todos podemos participar. - Escribamos recomendaciones de libros y lecturas para los alumnos que vendrán en el próximo ciclo escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel Restauración y Reposición de los Libros de las Bibliotecas Escolares y de Aula.
Actividad permanente	Escribimos la historia de nuestra biblioteca escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Integrar una memoria del movimiento y uso de la biblioteca de la escuela, integrando en testimonios escritos, fotografías, trabajos realizados por los alumnos y más. - Como contribuyó este mes la biblioteca a cumplir los 10 propósitos de la escuela formadora de lectores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Turnémonos para escribir una evaluación mensual de las actividades del calendario. - Guardemos siempre las evidencias de las actividades y producciones de alumnos, padres y maestros. - Mantengamos siempre alerta nuestra cámara fotográfica para registrar con imágenes nuestro trabajo. - Presentemos la memoria de la biblioteca a la comunidad al final del año escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel 10 propósitos para lograr la escuela que queremos. - Cartel Servicios Bibliotecarios Escolares

Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2007-2008
Estrategia Nacional 11+1 acciones en la escuela para una biblioteca accesible



Mes	Consigna	Actividades
Agosto	Actividades iniciales	<ul style="list-style-type: none"> - En caso de no contar con un maestro bibliotecario en la escuela, nombramos un maestro comisionado de la Biblioteca. - Integramos un Comité de la Biblioteca donde participen docentes, alumnos y padres de familia, organizados en comisiones. - Levantamos un acta de constitución del Comité. - Con el colectivo docente, elaboramos el proyecto escolar considerando la Biblioteca como un apoyo para el logro de los propósitos. - El Comité de la Biblioteca elabora un plan anual de trabajo de la Biblioteca Escolar, para el ciclo 2007-2008 y lo presenta a la comunidad escolar.
Septiembre	Nos organizamos para hacer accesible la Biblioteca Escolar y las Bibliotecas de Aula	<p>Cinco acciones para lograr la accesibilidad de la biblioteca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubiquemos y acondicionemos la Biblioteca Escolar y las Bibliotecas de Aula. 2. Organizamos la Biblioteca por géneros y categorías. 3. Establecemos los servicios que ofrecerá la Biblioteca Escolar a la comunidad. 4. Elaboramos el reglamento de la biblioteca. 5. Realizamos la fiesta de los libros y los lectores. <ul style="list-style-type: none"> - Para la inauguración de la Biblioteca Escolar realizamos, carteles e invitaciones. - Los maestros comparten la lectura en voz alta de sus libros favoritos. - Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Octubre	Promovemos los servicios y el acervo que ofrece la Biblioteca Escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Damos a conocer el reglamento de la Biblioteca Escolar, para que todos lo respetemos. - Difundimos el acervo y su organización, para que todos encuentren sus libros favoritos. - Realizamos una exposición en la escuela donde mostramos los libros organizados por géneros y categorías. - Elaboramos carteles, folletos, periódico mural y más, para dar a conocer el reglamento y servicios de la Biblioteca. - Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Noviembre	La Biblioteca apoya el trabajo pedagógico.	<ul style="list-style-type: none"> - Nos organizamos para planear las actividades curriculares con el apoyo de la Biblioteca Escolar. - Diversificamos las oportunidades de aprendizaje de los alumnos apoyados en los libros de la Biblioteca Escolar y de Aula. - Empleamos el acervo de la Biblioteca de Aula para realizar consultas de manera inmediata. - Integramos círculos de lectura con grupos de alumnos para compartir lecturas y comentar. - Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.



Mes	Consigna	Actividades
Diciembre	Prestar, prestar libros... La Biblioteca es una.	<ul style="list-style-type: none">- Prestamos de manera organizada los libros de la Biblioteca Escolar para leer en casa.- En cada salón promovemos el préstamo de libros de la Biblioteca de Aula con la participación de los alumnos.- Nos organizamos para el préstamo intergrupual (entre Bibliotecas de Aula), de esta manera tenemos más ejemplares de cada libro y más títulos.- Escribimos nuestros propósitos para el próximo año.- Intercambiamos recetas de cocina para la cena de año nuevo.- Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Enero	De escritor a escritor.	<ul style="list-style-type: none">- Investigamos la biografía de los autores de los Libros del Rincón, descubrimos cómo se hicieron escritores.- Mostramos los libros reconociendo a los autores e ilustradores, de diferentes maneras, organizados por épocas, nacionalidad, género, tema y más.- Cada alumno escribe un cuento de terror o de humor para integrarse como autor al acervo de la Biblioteca, en una antología del grupo.- Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Febrero	Todos los temas están en la Biblioteca.	<ul style="list-style-type: none">- Presentamos los libros de la Biblioteca organizados por temas, tales como la familia, los animales, el medio, los números, las ciudades y más.- Organizamos un tianguis de temas de la Biblioteca donde participan todos los grupos.- Que los alumnos preparen un tema de clase con el apoyo de los libros de la Biblioteca.- Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Marzo	Inventamos con los libros de ciencia, tecnología y experimentos	<ul style="list-style-type: none">- Localizamos los libros de ciencia y tecnología que se encuentran en la biblioteca.- Montamos una exposición de experimentos basados en los libros de la Biblioteca.- Leemos los libros de ciencia, tecnología y experimentos. Invitemos a un profesional del área de ciencias para dialogar sobre su actividad.- Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Abril	Descubrimos la textura de las palabras	<ul style="list-style-type: none">- Buscamos en la Biblioteca los libros de rimas, trabalenguas, adivinanzas y poesía e instalamos un "tianguis de las palabras".- A la hora del refrigerio instalamos el ágora de la lectura donde leemos, declamamos y recitamos.- Organicemos un "carrusel de poemas y palabras rimadas", donde un grupo de niños se organizan para visitar cada salón ofreciendo 10 minutos de lectura de poemas, declamaciones breves, comentarios sobre la vida de los poetas, rimas y más.- Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2007-2008
Estrategia Nacional 11+1 acciones en la escuela para una biblioteca accesible

Mes	Consigna	Actividades
Mayo	Sumando hacemos memoria.	<ul style="list-style-type: none"> - Leemos y comentamos los libros de las categorías de vida cotidiana y biografías. - Organizamos el grupo para escribir la historia de nuestra comunidad. Entrevistamos a los adultos mayores. - Invitemos a los alumnos a dialogar con sus padres sobre cómo fue su nacimiento, con el propósito de elaborar un libro, escrito e ilustrado, de tan importante acontecimiento. ¡Ya tenemos el obsequio para mamá! - Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Junio	Es el mes de los lecturones y escrituriones.	<ul style="list-style-type: none"> - Organizamos un maratón de lectura en voz alta: todos los días del mes leemos a la hora del refrigerio. - Elaboramos un mural con las recomendaciones de los libros favoritos, para que otros se animen a leer. - En el grupo jugamos al Rey pide, en el centro del salón se instala un alumno, rodeado por todos sus compañeros, el cual propone una pregunta cuya respuesta se encuentre en algún libro, las respuestas se corroboran en los textos de la Biblioteca. - Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Julio	Restauración y reposición de libros.	<ul style="list-style-type: none"> - En cada grupo instalamos la clínica del libro de nuestra Biblioteca. - El Comité de la Biblioteca define cómo se pueden sustituir los libros extraviados: Que sean del mismo género o categoría ... o de la misma temática ... o del mismo autor ... o de la misma serie - La última opción para reponer un libro es elaborar uno con el mismo tema y con la participación de todos. - Evaluación del mes en el formato de autoseguimiento.
Permanente	Escribimos la memoria de nuestra biblioteca escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Escribimos la historia de nuestra biblioteca escolar. - Guardamos las evidencias de las actividades y producciones de alumnos, padres y maestros, por eso... - Mantenemos siempre alerta nuestra cámara Fotográfica para registrar con imágenes nuestro trabajo. - En la zona escolar realizamos un coloquio donde intercambiamos las experiencias de las bibliotecas escolares.



Calendario Escolar de los libros del Rincón 2008-2009.

Estrategia nacional 11+1. Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula.

Mes	Vinculación curricular	Padres de familia	Biblioteca escolar y Biblioteca de aula	Otros espacios para leer	Conocer los acervos
AGOSTO					
					<ul style="list-style-type: none"> Realizamos el diagnóstico de la escuela y la Biblioteca, que permita al colectivo docente conocer cuáles son los aciertos y dificultades para instalar y poner en movimiento la biblioteca. En caso de no contar con un maestro bibliotecario en la escuela, nombramos un maestro responsable de la biblioteca. Diseñamos y elaboramos el reglamento de la Biblioteca Escolar y los Servicios Bibliotecarios, para garantizar el movimiento de los acervos. Integramos un Comité de la Biblioteca con la participación de docentes, alumnos y padres de familia, organizados en comisiones. Registramos en el Acta Constitutiva su estructura, sus funciones y compromisos a llevar a cabo en el ciclo escolar. Entre el director y el colectivo docente, garantizamos que la instalación y aprovechamiento pedagógico de la biblioteca forme parte sustantiva del proyecto escolar, como un apoyo para el logro de los propósitos.
SEPTIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Escuchamos audio cuentos de la colección <i>Un sillón para el Rincón</i> y organizamos una actividad para que los alumnos elaboren sus propios cuentos. Elaboramos dibujos a partir de las lecturas de los Libros del Rincón, para desarrollar la capacidad para expresar ideas. Organizamos un fichero que contengan datos bibliográficos, ideas principales y tema de cada uno de los libros de la Biblioteca de la Escuela, para facilitar su localización. 	<ul style="list-style-type: none"> Escribimos un libro que cuente la historia de nuestra familia, la ilustramos con fotos, recuerdos y dibujos. Lo compartimos en familia y en la escuela. Armamos el árbol genealógico de la familia, para aprender a identificar a todos nuestros familiares y lo compartimos en el salón de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> En la Biblioteca de Aula nombramos a los alumnos encargados de la biblioteca y en el grupo definimos las tareas que desempeñarán, las escribimos y pegamos en un lugar visible del salón de clase. Escribimos y/o comentamos en clase por qué es importante tener un acervo en cada salón de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Todos los maestros y maestras nos organizamos para realizar un maratón de lectura en voz alta, donde los alumnos escuchen biografías, cuentos e historias. Organizamos un encuentro literario donde participan los alumnos de diferentes grados. En cada sesión puede abordarse un tema o dialogar sobre el contenido de un libro. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> Las personas Las historias del pasado. Biografías. Historia, cultura y sociedad. Hacemos un artículo periodístico referente a la Independencia y la Revolución Mexicana con el apoyo de los libros de las categorías propuestas.

Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2008-2009
Estrategia nacional 11+1. Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar
y la Biblioteca del Aula.



Mes	Vinculación curricular	Padres de familia	Biblioteca escolar y Biblioteca de aula	Otros espacios para leer	Conocer los acervos
OCTUBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchamos, creamos, y pregonamos rimas y poemas. Las juntamos para hacer una antología de este estilo narrativo. • Redactamos cuentos y diálogos que comuniquen estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje escrito. Hacemos una antología de cuentos. Buscamos libros en la biblioteca que tengan dichas características para leerlos previamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visitamos la Biblioteca de la Escuela para conocer su organización de acuerdo a los géneros, series y categorías; así como los servicios bibliotecarios con los que cuenta. • Invitamos a los padres de familia a formar círculos de lectores para dialogar sobre los libros y temas previamente acordados por ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenamos y clasificamos la Biblioteca. El Comité de la biblioteca a través de la comisión correspondiente, instalan, ordenan y clasifican el acervo con base en el código de colores de las categorías. Damos a conocer los servicios básicos de la Biblioteca de la Escuela, así como las diferentes tareas que realizará cada comisión del Comité de la Biblioteca Escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Festejamos el mes Internacional de la Biblioteca Escolar, para ello realizamos una fiesta en la que las comisiones del Comité de la Biblioteca presentan las actividades que realizarán durante todo el ciclo escolar. • Organizamos un mural donde todos exponemos nuestros escritos dedicados a la Biblioteca Escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> - Poesía - Rimad, Canciones y Juegos - Poesía del autor - Poesía Popular - Formamos círculos de lectores en voz alta en donde leamos poesías de los diferentes autores que forman parte del acervo de la biblioteca
NOVIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos campos semánticos con el apoyo de los libros de la biblioteca, sobre temas vistos en clase. Para después redactar diferentes tipos de textos con las palabras de los campos semánticos. • Apoyamos las sesiones de matemáticas con la lectura de algunos libros de la biblioteca escolar, tanto informativos como literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizamos los libros que hay en casa para tener una biblioteca familiar con los libros, revistas, periódicos, libros de texto de lecturas, folletos, historietas, guías de viaje y más, que disponemos en casa, los ordenamos de acuerdo y acomodados de acuerdo a la Biblioteca de la Escuela. • Realizamos una velada de lectura en voz alta con cuentos de terror. 	<ul style="list-style-type: none"> • Damos a conocer el Reglamento Interno de la Biblioteca, para que alumnos, maestros y padres de familia reconozcan sus derechos y obligaciones con la biblioteca escolar. • Diseñamos y hacemos las credenciales del lector para el préstamo de libros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Celebramos el Día de Muertos en la Biblioteca: ponemos una ofrenda en la Biblioteca Escolar dedicada a escritores fallecidos y realizamos actividades diversas que permitan que alumnos, maestros y padres de familia conozcan algunas de sus obras. • Elaboramos una exposición que contenga libros, objetos, fotos y recortes de periódicos alusivos a la fecha histórica de la Revolución Mexicana. Nos aprendemos algunos corridos para cantarlos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> - Cuentos históricos - Narrativa histórica - Mitos y leyendas - Cuentos de misterio y de terror • Leemos y/o escuchamos cuentos y leyendas alusivos al Día de Muertos. Escribimos y/o dibujamos calaveras y las integramos en una antología.



Calendario Escolar de los libros del Rincón 2008-2009.

Estrategia nacional 11+1. Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula.

Mes	Vinculación curricular	Padres de familia	Biblioteca escolar y Biblioteca de aula	Otros espacios para leer	Conocer los acervos
DICIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos el periódico y los libros de la Biblioteca que abordan el género periodístico. Posteriormente, reconocemos situaciones escolares y de la comunidad para redactar a manera de artículos periodísticos o de noticias radiofónicas. • En cada clase podemos nombrar a un relator que presente al grupo los puntos más importantes del tema a manera de noticia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizamos en casa la representación de un cuento o historia cómica, para compartirla con la familia y los vecinos. • <i>Acurrucamos</i> con un libro. Las mamás y papás se comprometen leer a sus hijos antes de dormir. Que comenten sobre lo leído. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acordamos el nombre para nuestra Biblioteca Escolar y de la Biblioteca de Aula. • Elaboramos un escudo que distinga a nuestra biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un periódico mural gigante sobre el tema: "Fenómenos Naturales en nuestra Comunidad", que incluya escritos y dibujos de los alumnos y maestros. • Realizamos una exposición de los libros que tienen villancicos, historias de navidad, coplas y canciones relacionadas con las fiestas decembrinas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> - Los lugares, la tierra y el espacio. - Ciencias de la Tierra y el Espacio. • Investigamos sobre nuestro planeta y el espacio, para hacer una lista de lo que podemos hacer para ayudar a conservar al planeta.
ENERO	<ul style="list-style-type: none"> • Enriquecemos el tema de la clase. Invitamos a los alumnos a buscar, seleccionar y registrar información de diferentes libros de la Biblioteca. Obtenemos información específica de los libros. • Organizamos mesas redondas con los alumnos para dialogar sobre los temas investigados, para desarrollar la capacidad de argumentación, escucha y confrontación de información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudamos a nuestros hijos a elegir en la biblioteca libros que les permitan comprender, mejor, algún tema de su desarrollo personal o interés general. • Escribimos una carta a nuestro hijo, asumiendo que somos uno de los personajes favorito de algún libro ya leído. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizamos préstamos por "bloques temáticos" para que los acervos circulen por las Aula. (Previamente, los docentes identifican los libros de apoyo para cada campo o área de conocimiento). • Decoramos la biblioteca de manera alusiva a un tema, por ejemplo: caperucita roja, viajes a través del mundo 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos en el patio de la escuela un mural con las portadas de los libros de todas las categorías. • Durante este mes los libros estrenan portadas. Invitamos a los alumnos a diseñar "nuevas portadas" que den cuenta del contenido del libro e inviten a otros alumnos a leerlos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> - La Naturaleza - El Cuerpo - Ciencias Biológicas - Ciencias de la Salud y el deporte • Hacemos una Gaceta para informar a la comunidad educativa sobre el tema de nutrición. • Mostramos cómo los libros de las cuatro categorías propuestas proporcionan información para conocer al ser humano.

Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2008-2009
Estrategia nacional 11+1. Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar
y la Biblioteca del Aula.



Mes	Vinculación curricular	Padres de familia	Biblioteca escolar y Biblioteca de aula	Otros espacios para leer	Conocer los acervos
FEBRERO	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos, con imágenes y/o palabras, mapas de conceptos, a fin de manejar la información de diferentes formas sobre un tema específico. • Identificamos las partes de los libros para obtener información: portada, título, subtítulo, contraportada, prólogo, índice e ilustraciones, para saber cómo obtener información de cada una de sus partes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un diccionario familiar, con las expresiones y modismos que únicamente son reconocidos y empleados en la familia. • Todos los integrantes de la familia acudimos a la biblioteca pública más cercana para registrarnos y tener una credencial que nos permita llevar libros a casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizamos “mochilas viajeras”, por bloques temáticos o etapa lectora para que sean consultadas por las familias y comunidad. • Invitamos a los lectores a que compartan frases o párrafos significativos de los libros que leyeron de las “mochilas viajeras”, los transcriben en hojas y los colocan en diferentes lugares de la escuela. No olvidemos citar el libro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigamos las principales semejanzas y diferencias de nuestra Bandera Nacional, con los de otros países. • Realizamos un cartel para exponer las principales ideas sobre el cuidado de una biblioteca y los pegamos en la Biblioteca y en las aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> - Las palabras - Diccionarios - Enciclopedias, atlas y almanaques • Indagamos en las categorías propuestas todo lo referente a nuestra bandera y país, en plenaria comentamos nuestros hallazgos. • Realizamos una exposición con las enciclopedias, atlas y almanaques, que todos los conozcan.
MARZO	<ul style="list-style-type: none"> • Expresamos gráficamente las ideas que queremos comunicar, las verbalizamos y las escribimos para conocer las diferentes funciones del lenguaje así como los acuerdos y desacuerdos en la expresión de opiniones. • Enriquecemos nuestro conocimiento de la asignatura o campo formativo de expresión y apreciación artística indagando en la Biblioteca Escolar. Descubrimos nuevas ideas y manifestaciones artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • En casa elegimos un cuento y lo leemos en voz alta, sin contar el final, invitamos a que nuestros hijos teatralicen o representen con dibujos el final. • En familia, después de la comida, comentamos todos los días una noticia del periódico, la radio o la televisión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribimos una “Guía Preventiva”, para saber qué hacer cuando se presente un fenómeno natural en nuestra comunidad, y la circulamos en toda la escuela. • Realizamos una campaña de promoción de la lectura en la biblioteca, empleamos carteles, folletos, hojas informativas, voceo y más recursos de difusión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Invitamos a nuestra escuela al encargado de la biblioteca pública más cercana, para que nos platique acerca de su experiencia en la biblioteca. Visitamos una Biblioteca Pública. • A la hora del refrigerio, en el patio, en el lugar más tranquilo, instalamos una biblioteca a cielo abierto, delimitada únicamente por una línea en el piso o un listón, que sea un lugar en donde se puede leer libremente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajamos con la categoría: <ul style="list-style-type: none"> - Artes y oficios • Investigamos acerca de los diferentes oficios que existen en nuestra comunidad. • Invitamos a un grupo de artesanos a presentar los libros que hablan de los oficios y de las actividades artesanales y que se encuentran en nuestra biblioteca.



Calendario Escolar de los libros del Rincón 2008-2009.

Estrategia nacional 11+1. Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula.

Mes	Vinculación curricular	Padres de familia	Biblioteca escolar y Biblioteca de aula	Otros espacios para leer	Conocer los acervos
ABRIL	<ul style="list-style-type: none"> Después de dar a conocer al grupo el nombre del tema que se abordará, invitamos a que los alumnos escriban preguntas relacionadas sobre dicho tema. A continuación las comentamos en el grupo, con el propósito de buscar las respuestas con el apoyo de la biblioteca escolar. Escuchamos narraciones de cuentos, relatos, leyendas, fabulas, e identificamos las diferentes expresiones y vocabulario utilizados en situaciones distintas. 	<ul style="list-style-type: none"> Platicamos con nuestros hijos sobre los libros que nos leían y las historias que nos contaban cuando éramos pequeños para que ellos relacionen con los que ahora leen y hacen. Que la suerte decida. Elegimos en familia el cuento que vamos a leer con el juego de tén, marín, de dó, pingüe... y los leemos en voz alta. 	<ul style="list-style-type: none"> Seleccionamos en Consejo Técnico, los títulos de nuestra Biblioteca, que nos servirán para trabajar con los alumnos las diferentes competencias comunicativas: leer, hablar, escuchar y escribir. Que circulen en morrales en los diferentes grupos. Invitamos a un autor escritor a la biblioteca escolar o al salón de clase para dialogar sobre su obra y la experiencia de escribir. 	<ul style="list-style-type: none"> Instalemos un mural de papel donde los alumnos puedan expresar por escrito su opinión sobre algún tema de actualidad o retomado de los libros. ¡Se imaginan un mural de poemas! Regalando una lectura. Los papás o los alumnos mayores preparan una lectura para compartir en voz alta, de manera individual, a los más pequeños. 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguimos todas las categorías que se encuentran en los géneros Informativos y Literarios. Comentemos con nuestros alumnos cómo leen los libros informativos, cuando presentan diferentes columnas, recuadros, notas, dibujos, fotos y más, en una página. ¿Cuáles son las pautas de exploración de los libros literarios, previos a la lectura? ¿Cuál es la ventaja de indagar en el libro antes de la lectura?
MAYO	<ul style="list-style-type: none"> Analizamos e identificamos las relaciones causales que ocurren en una obra de teatro o en un cuento. Redactamos e intercambiamos mensajes mímicos para comunicar estados, de ánimo, personajes representativos de alguna historia, entre otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacemos un póster en casa relacionado con lo que significa para la familia leer y escribir, al terminarlo lo colocamos en nuestra biblioteca familiar. En la entrada de la casa podemos colocar un banderín que anuncie "A esta familia le gustan leer". Adoptamos un libro dañado para restaurarlo, darle mantenimiento y leerlo. 	<ul style="list-style-type: none"> Acordamos en el grupo cómo reemplazaremos los libros perdidos de la biblioteca escolar y biblioteca de aula, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> Que sean del mismo género o categoría. Del mismo autor. De la misma serie. Que se elabore uno sobre el mismo tema Para esta actividad nos podemos apoyar del cartel "Restauración y reposición de los libros de la biblioteca de aula y escolar". 	<ul style="list-style-type: none"> Preparamos representaciones de teatro breves, de no más de 10 minutos, para ser presentadas en el patio de la escuela a la hora del refrigerio o en los salones de clase. Elegimos una obra de teatro de la biblioteca Escolar e identificamos las partes y los personajes. Con los disfraces, títeres y marionetas hacemos una comparsa que recorre la escuela invitando a leer y visitar la biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> - Teatro - Teatro y representaciones con títeres y marionetas. - Exploremos los diferentes libros que encontramos en las categorías propuestas. Comentemos con los alumnos las diferentes oportunidades para representar las obras. - Escenificamos cuentos, utilizando títeres y mascarar elaboradas por los alumnos.



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2008-2009
Estrategia nacional 11+1. Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar
y la Biblioteca del Aula.

Mes	Vinculación curricular	Padres de familia	Biblioteca escolar y Biblioteca de aula	Otros espacios para leer	Conocer los acervos
JUNIO	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos un seguimiento a las actividades que dan vida a la biblioteca escolar y de aula haciendo gráficas, tablas y diagramas de: libros prestados en el ciclo escolar, qué grupos trabajaron en la biblioteca y cuántas veces, los libros más solicitados, los lectores más asiduos de la biblioteca, préstamo de libros, número de libros leídos, libros perdidos y más. Con el colectivo docente actualizamos la lista de libros que apoyan cada una de las unidades o campos formativos. 	<ul style="list-style-type: none"> Elegimos un libro, lo leemos en familia y realizamos su representación para después contar nuestra experiencia en el salón de clase. Seleccionamos en familia un libro de nuestra biblioteca, lo leemos en voz alta en la sala o en un parque cercano a casa y hacemos comentarios al respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisamos cuántos libros fueron leídos y cuáles no y comentamos acerca de los libros que no fueron consultados. Dialogamos y retroalimentamos el desempeño de los responsables de la biblioteca de Aula durante el ciclo escolar y hacemos sugerencias de cómo mejorar los servicios bibliotecarios para el siguiente ciclo. 	<p>Realizamos una la gaceta informativa, informando las actividades más relevantes realizadas durante todo el ciclo escolar en la biblioteca escolar y de aula, apoyándonos de los recursos recopilados.</p> <p>Presentamos una exposición, mostrando los trabajos mejor realizados en la biblioteca de la Escuela como: escritos, fotografías, maquetas, pósters, periódicos murales, dibujos, cuentos y más, para que toda la comunidad escolar los puedan apreciar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trabajamos con las categorías: <ul style="list-style-type: none"> Juegos, actividades y experimentos Los objetos y su funcionamiento Tecnología Invitamos a que cada alumno retome libros de las categorías actividades y experimentos con el propósito de realizar una feria de experimentos.
LA HISTORIA DE MI BIBLIOTECA ESCOLAR Y DE AULA					
ACTIVIDAD PERMANENTE	<ul style="list-style-type: none"> Hacemos un Diario Escolar, donde escribimos los acontecimientos, sucesos, comentarios y anécdotas, que se acontecen cuando trabajamos con los libros de la biblioteca. Recopilamos los trabajos de los alumnos, padres de familia y maestros como evidencia de las actividades de lectura y escritura. Realizamos seguimiento de los libros prestados, en una gráfica mensual mostramos a la comunidad el comportamiento lector. Identificamos los libros más solicitados, los autores preferidos, los alumnos con mayor cantidad de solicitudes de préstamo de libros y materiales de la biblioteca. (Decidimos a partir del seguimiento estrategias que permitan fomentar el uso de la biblioteca, la lectura de los libros menos leídos, invitar a los alumnos menos interesados en la lectura). Actualizamos permanentemente el registro de libros vinculados con la currícula. Hacemos un libro de sugerencias donde plasmamos nuestras ideas innovadoras. Elaboramos un registro fotográfico de las actividades que se realizan en la biblioteca. <p>Al final del curso realizamos una memoria que presente el trabajo realizado en la biblioteca escolar.</p>				



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2008-2009

Estrategia Nacional 11+1 acciones para una Biblioteca accesible

Formato de autoseguimiento

Presenta indicadores al colectivo escolar, al maestro bibliotecario y al Comité de la Biblioteca, para revisar y evaluar lo que les falta hacer, así Como dar seguimiento a los avances que han tenido en el proceso de Instalación e incorporación de la biblioteca al proyecto escolar. Asimismo, reconocer los retos que garanticen una biblioteca escolar que contribuya a ofrecer a los alumnos y maestros una escuela que trabaja a favor de la cultura escrita.

Sugerimos que el Comité de la Biblioteca realice mensualmente durante todo el ciclo escolar, en las sesiones de Consejo Técnico, la valoración de cada aspecto, considerando los cuatro criterios anotados en las últimas columnas del formato, que denotan el proceso de avance:

1. ¿Esto nos falta hacer?
2. Iniciamos un trabajo organizado y empezamos a ver algunos logros.
3. Realizamos un trabajo comprometido que nos permite ver resultados.
4. ¡Alcanzamos nuestra meta!

Logros para cualificar nuestro proyecto de Biblioteca Escolar	¿Esto nos falta hacer?	Iniciamos un trabajo organizado y empezamos a ver algunos logros	Realizamos un trabajo comprometido que nos permite ver resultados	¡Alcanzamos nuestra meta!
Nombramos al maestro bibliotecario o comisionado de la biblioteca.				
Integramos el Comité de la Biblioteca, donde participan docentes, alumnos y padres de familia. Levantamos un acta de su constitución.				
En el proyecto de la escuela consideramos a la Biblioteca Escolar como un apoyo pedagógico para el desarrollo de las competencias comunicativas.				
El Comité de la Biblioteca elabora y presenta a la comunidad escolar el plan anual de trabajo de la biblioteca de la escuela, donde se incluyen actividades permanentes, ocasionales y proyectos diversos.				
Se ha instalado la Biblioteca Escolar en un espacio físico, ante una dificultad optamos por una estrategia que permita su circulación en toda la escuela.				
En cada salón se ha instalado y organizado la Biblioteca de Aula con la participación de los alumnos.				
Definimos los servicios que ofrece la biblioteca de la escuela y elaboramos un reglamento.				



Calendario Escolar de los Libros del Rincón 2008-2009
Estrategia Nacional 11+1 acciones para una Biblioteca accesible
Formato de autoseguimiento

Logros para cualificar nuestro proyecto de Biblioteca Escolar	¿Esto nos falta hacer?	Iniciamos un trabajo organizado y empezamos a ver algunos logros	Realizamos un trabajo comprometido que nos permite ver resultados	¡Alcanzamos nuestra meta!
Los maestros nos hemos organizado por grado o ciclo para identificar los libros que apoyan los temas del programa escolar.				
Con la participación de todos, los libros se prestan en la biblioteca, a domicilio y entre grupos.				
La biblioteca está organizada por géneros y categorías, de esta manera es más fácil localizar el libro que buscamos. Empleamos la clasificación por colores.				
En la biblioteca tenemos <i>cajas viajeras para los salones</i> , organizadas por temas que no se encuentran en el currículo escolar, pero que son de interés para los alumnos.				
Realizamos actividades que permiten que docentes y alumnos hablen de lo que leen, comenten lo que se relaciona con los libros, dialoguen sobre sus experiencias lectoras.				
Tenemos actividades que invitan a escribir: Un periódico mural, un taller de escritores, una gaceta informativa. Publicamos nuestros escritos y más.				
Leemos en diferentes oportunidades y con modalidades diversas: lectura en silencio, audición de lecturas hechas por el maestro, en atril, a coro, en voz alta, dramatizada, entre otras. Además, participamos maestros, padres de familia y alumnos.				
Formamos una Red de Bibliotecas Escolares para intercambiar información, proyectos y experiencias.				
Retos del mes:				

Recomendaciones Generales

Utilizar permanentemente en todos los temas y/o contenidos los siguientes materiales, observando las presentes recomendaciones generales:

- Libros para el maestro.
- Libros de aprendizaje del alumno.
- Revisión del programa de estudio de español.
- Revisar los libros de la Biblioteca para la Actualización del Maestro (BAM).

Para la promoción de la lectura y el desarrollo de competencias comunicativas tenemos la siguiente bibliografía de la BAM:

- Lerner, Delia (2001). *Leer y escribir en la escuela secundaria*. SEP-FCE. México.
- Cassany, Daniel (2002). *La cocina de la escritura*. SEP-Anagrama, México.
- Montes, Graciela (2000). *La frontera indómita, en torno a la construcción del espacio poético*. SEP-FCE. México.
- Vásquez Beveraggi, Zoraida (2007). *Leer entre amigos, una experiencia con adolescentes*. SEP. México.
- Montes, Graciela (2002). *El corral de la infancia*. SEP-FCE. México.
- Bahloul, Joëlle (2002). *Lecturas Precarias. Estudio sociológico sobre los "poco lectores"*. FCE. México.
- Petit, Michèle (2001). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. SEP-FCE. México.
- Peroni, Michel (2003). *Historias de lectura. Trayectorias de vida y de lectura*. SEP-FCE. México.
- Kalman, Judith (2004). *Saber lo que es la letra. Una experiencia de lectoescritura con mujeres de mixquic*. SEP-UNESCO-Siglo XXI. México.
- Garralón, Ana (2004). *Historia portátil de la literatura infantil*. SEP-ANAYA. México.
- Reyzábal, María Victoria (2003). *La comunicación oral y su didáctica*. SEP-LA MURALLA SA. México.
- Gómez Palacio, Margarita, Ma. Beatriz Villarreal, Ma. de Lourdes Araiza, Laura V. González y Ma. Georgina Adame (1995). *La lectura en la escuela*. SEP. México.
- Gómez Palacio, Margarita (1995). *La producción de textos en la escuela*. SEP. MÉXICO.
- Consejo Nacional de Investigación de Estados Unidos de América (2000). *Un buen comienzo. Guía para promover la lectura en la infancia*. SEP-FCE. MÉXICO
- Garrido, Felipe (1998). *Cómo leer mejor en voz alta*. SEP. México.
- Observatorio Nacional de Lectura (2000). *Lectura, informática y nuevos medios*. SEP-OBSERVATORIO NACIONAL DE LECTURA. México.
- Ferreiro, Emilia (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. SEP-FCE. México.



Español. Educación Secundaria. 3^{er} Grado. Recomendaciones Generales.

Sería conveniente incorporar en secundarias generales y técnicas, en la medida de lo posible, las lecturas existentes en las bibliotecas de aula de telesecundaria para la asignatura de español. Estas lecturas están incorporadas en las secuencias didácticas, en los libros para el maestro y para el alumno, de la telesecundaria.

1^o Grado

- Pacheco, José Emilio (2006). *Las batallas en el desierto*. Sep-Era. México.
- Rojas González, Francisco (2006). *El diosero*. Sep-Fce. México.
- *Circo poético. Antología de poesía mexicana del siglo XX* (2006). Sep-SM. México.
- Zeman, Luzmila (2006). *Gilgamesh*. Sep. Ediciones tecolote. México.

2^o Grado.

- Byrd, Robert (2007). *Leonardo, hermoso soñador*. Sep-Serres-Océano. México.
- Steinbeck, John (2007). *La perla*. Sep-grupo editorial tomo. México.
- Delano, Poli (sel.) (2007). *Cuentos centroamericanos*. Sep-editorial Andrés Bello. México.
- *Cuentos breves latinoamericanos* (2007). Sep-Cidcli. México.

3^o Grado.

- *Antología poética de la generación del 27* (2008). Sep-punto de lectura. México.
- Stoker, Bram. *Drácula* (2008). Sep-Alinaza Editorial. México.
- *Lazarillo de Tormes* (Anónimo) (2008). Sep-educal. México.
- Lope de Rueda, Miguel de Cervantes, Pedro Calderón de la Barca, *Pasos y Entremeses* (2008). SEP-ANAYA. México.

- Revisar los resultados particulares de cada centro de trabajo al seno de los consejos técnicos para que, con base en ellos signifiquen la importancia de las sugerencias que se les proporcionan, así como para proponer estrategias de atención.
- Retomar sistemáticamente el análisis de los materiales de apoyo al docente de la asignatura, para incorporar en su práctica cotidiana las sugerencias y recomendaciones expresadas en ellos.
- Enriquecer la planeación didáctica y las situaciones de aprendizaje con las estrategias 11+1 del Programa Nacional de Lectura correspondientes a los ciclos escolares 2006-2007 y 2007-2008.
- Aprovechar las demostraciones públicas de los productos de aprendizaje de la lengua para favorecer el hábito y el gusto por la lectura y escritura.
- Promover permanentemente los círculos de lectores y talleres de escritores, entre alumnos y maestros, a nivel escuela, zona y sector.
- Promover la realización de encuentros, convenciones, cafés literarios, ferias del libro y otros eventos relacionados con el fortalecimiento de la lectura y la escritura.
- Que los docentes utilicen, en el trabajo cotidiano, el material bibliográfico existente en las Bibliotecas de Aula y Escolares, así como el material bibliográfico de la Biblioteca para la Actualización del Maestro.
- Diseñar y aplicar instrumentos similares a ENLACE para que los alumnos incorporen a sus aprendizajes, las habilidades necesarias para la resolución de este tipo de reactivos.
- Que el colectivo docente trabaje compartiendo experiencias exitosas, estableciendo su relación con el enfoque y la metodología propuesta en los planes y programas de estudio, así como en los libros del docente y del alumno.

Introducción

El aprendizaje de las matemáticas en la escuela secundaria, esta sustentada en la Reforma 2006 y particularmente, en su enfoque y metodología, tiene como propósito general desarrollar las habilidades operatorias, comunicativas y de descubrimiento en los estudiantes, además de fortalecer sus capacidades para:

- Adquirir seguridad y destreza a través de la solución de problemas en equipo, con previa planeación de secuencias didácticas de los docentes.
- Reconocer, analizar, organizar y representar los distintos aspectos de un problema.
- Elaborar conjeturas, comunicarlas y validarlas.
- Reconocer identificar y plantear situaciones análogas.
- Comunicar estrategias, procedimientos y resultados de manera clara y concisa a partir de la argumentación entre iguales.
- Escoger o adaptar la estrategia adecuada para resolución de un problema de forma autónoma, sin la participación directa de los profesores y,
- Predecir y generalizar resultados.

Cada una de las herramientas de internet y recomendaciones didácticas que se proponen en este material están orientadas a hacer más eficiente el trabajo en el aula apoyándose en los diferentes materiales curriculares que sustenta la Reforma 2006 en esta asignatura. Sin embargo, el papel del docente es fundamental en la planeación y orientación del trabajo de los estudiantes.

Por ello, al abordar los contenidos programáticos se toma como eje la **reflexión-acción-reflexión** y el análisis de los materiales de apoyo para el maestro, que se encuentran disponibles en la escuela o en las páginas de Internet.

A los maestros de matemáticas de los tres grados de secundaria, les pedimos asumir su responsabilidad de forma compartida y tomar las medidas que permitan arribar a la prueba ENLACE 2009 y las subsecuentes, en mejores condiciones de superación académica de los alumnos y de los profesores.

Sabemos que el docente y el alumno se enfrentan a nuevos retos sobre el conocimiento matemático e ideas diferentes de enseñar y aprender, para lo cual es necesario analizar y proponer problemas interesantes para aprovechar el uso de técnicas y razonamientos cada vez más eficaces.

Es importante y recomendable que a través del trabajo colegiado, la autoevaluación y el análisis de su propia práctica, los docentes adapten estas propuestas a su contexto, pero sobre todo identificando las debilidades de aprendizaje de sus alumnos en cada uno de los grados de la secundaria.

A los directivos, para que sean el motor de esta transformación educativa motivando a los docentes a que utilicen los reactivos de las pruebas de ENLACE como complemento de su tarea cotidiana.

A los estudiantes, les hacemos un llamado para que junto con sus maestros hagan de su escuela un espacio de vida escolar vigoroso y digno que les permita sentirse orgullosos; sabedores de que han aportado un gran esfuerzo personal para su reconocimiento social.

A los Padres de familia les enviamos una atenta invitación a participar en los distintos procesos de aprendizaje de sus hijos, apoyándose en sus antecedentes escolares y las estrategias que proponga la escuela, de tal manera que, puedan a partir de las sugerencias que aquí se encuentran, lograr mejores resultados, dando así mayor certeza al proyecto de vida que han construido en el seno familiar.



Matemáticas. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria. 3^{er} Grado

Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO</p> <p>Significado y uso de los números</p> <p>Números naturales</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conocer las características del sistema de numeración decimal y contrastarlo con los diferentes sistemas numéricos posicionales y no posicionales. Consultar y desarrollar los Planes de clase⁴ que contienen secuencias didácticas de los apartados indicados; además del Libro para el Maestro¹, Fichero de Actividades Didácticas² y el Programa de Estudio 2006³ contenidos en el Portal de matemáticas, de la página de la Reforma de Educación Secundaria. <p>PC por grado: 1° B1A1 LM Pp. 40-66 FAD Pp. 10-11 PE06 Pp. 27</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas. PISA para Docentes. Pp. 227, 229. Actividades Clic: Los números Enteros. Crucigramas de cálculo mental. Números naturales http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/naturales1/index.htm http://es.wikipedia.org/wiki/Sistema_de_numeraci%C3%B3n

Páginas frecuentes sugeridas:

No.	Sigla	Definición	Dirección electrónica
1	LM	Libro para el Maestro	http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/matematicas/pdf/orientaciones/libromaestro.pdf
2	FAD	Fichero de Actividades Didácticas	http://reformasecundaria.sep.gob.mx/matematicas/pdf/orientaciones/ficheroactividades.pdf
3	PE06	Programa de Estudio 2006	http://www.lasalle.edu.mx/secundaria_lasallista/documentos_basicos/programa_matematicas.pdf
4	PC	Planes de clase	http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/matematicas/tercergrado.html Ruta: Orientaciones didácticas/ Primer grado / Segundo grado / Tercer grado

Contenido curricular EJE Tema, Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>Números fraccionarios y decimales Problemas aditivos Problemas multiplicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar y ordenar números fraccionarios y decimales mediante la búsqueda de expresiones equivalentes, la recta numérica, los productos cruzados u otros recursos. • Reflexionar sobre la posición del cero y la escala en la recta numérica, así como la propiedad de densidad. • Resolución de problemas teniendo como recurso gráfico la recta. • Resolver problemas que impliquen sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: 1° B1A2, B2A1, B2A2, B2A3, B3A1 • LM Pp. 81-88 • FAD Pp. 40, 41. • PE06 Pp. 27-28,35-36,43 	<ul style="list-style-type: none"> • Galileo: Laboratorio de fracciones. • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas • Actividades Clic: Fracciones. • Fracciones: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/index.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/definic2.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/equival1.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/simplif1.htm • Suma de fracciones: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/suma1.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/suma2.htm • Multiplicación de fracciones: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/multipl1.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/multipl2.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/multipl3.htm • División de fracciones: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/divisio1./fracciones/index.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/fracciones/divisio2.htm • Números racionales: http://es.wikipedia.org/wiki/N%C3%BAmero_racional



Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
Números con signo	<ul style="list-style-type: none"> Plantear y resolver problemas que impliquen la utilización de números con signo. Utilizar procedimientos y algoritmos de adición y sustracción de números con signo en diversas situaciones. Consultar y desarrollar: <ul style="list-style-type: none"> PC: <ul style="list-style-type: none"> 1° B4A1, B5A1. 2° B1A1. LM Pp. 105-111. FAD Pp. 44, 45. PE06 Pp. 57, 67. 	<ul style="list-style-type: none"> Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas Actividad Clic: "Los números enteros". Números enteros: <ul style="list-style-type: none"> http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enterosdesp/index.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enterosdesp/introduccionenteros.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enterosdesp/rectanumerica.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enterosdesp/valor%20absoluto.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enterosdesp/enteros1.htm
Significado y uso de las operaciones Potenciación y radicación	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas que impliquen el cálculo de la raíz cuadrada y potencias de números naturales y decimales. Consultar y desarrollar: <ul style="list-style-type: none"> PC <ul style="list-style-type: none"> 1° B4A2 LM Pp. 112-120 FAD Pp. 96 PE06 Pp. 51 	<ul style="list-style-type: none"> Potencia: <ul style="list-style-type: none"> http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Potencias_y_raices.index.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/naturales2/potencias.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Potencia/desfacto.htm Raíz cuadrada: <ul style="list-style-type: none"> http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/raiz/cuadrado.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/raiz/index.htm Radicación: <ul style="list-style-type: none"> http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Raiz/cuadrado.htm

Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
Significado y uso de las literales Patrones y fórmulas	<ul style="list-style-type: none"> • Construir sucesiones de números a partir de una regla dada y viceversa. Consultar y desarrollar: <ul style="list-style-type: none"> • PC: 1° B1A3 • PE06 Pp. 28, 29. 	
MANEJO DE LA INFORMACIÓN Análisis de la información Relaciones de proporcionalidad Porcentajes Noción de probabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Planeamiento de problemas de contexto donde exista proporcionalidad directa. • Solución de problemas de contexto que aborden el cálculo de porcentajes. • Identifiquen, interpreten y expresen, algebraicamente las relaciones de proporcionalidad directa. • Resolución de problemas de proporcionalidad directa del tipo “valor faltante” en diversos contextos. • Resolución de problemas que implican una relación inversamente proporcional entre dos conjuntos de cantidades. • Consultar y desarrollar: • PC: <ul style="list-style-type: none"> 1° B2A7, B2A8, B3A5, B3A6, B5A2, B5A4, B5A5. 2° B1A7, B1A8, B1A9. 3° B2A5, B2A6. • LM Pp. 88-93, 98-105. • FAD Pp. 30-32, 34-35, 68-69, 71-72, 86-87, 98-99. • PE06 Pp. 38-39, 45-46, 58-60, 71-72, 80, 119-120. 	<ul style="list-style-type: none"> • Galileo: Laboratorio de fracciones. • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas. • PISA para Docentes. Pp. 219, 224. • Actividad Clic: <ul style="list-style-type: none"> “Proporciones”. “Problemas variados ciclo superior”. • Proporcionalidad: <ul style="list-style-type: none"> http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Proporcionalidad_Ibc/repdirectprop.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Funciones_funcion_de_proporcionalidad/Proporcion.htm#directa • Porcentajes: <ul style="list-style-type: none"> http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Fracciones_decimales_porcentajes/Fracciones_5.htm



Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO Significado y uso de las operaciones Operaciones combinadas Problemas multiplicativos Problemas aditivos Operaciones combinadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear problemas de contexto en lenguaje verbal y traducirlos al lenguaje algebraico, y viceversa. • Plantear problemas de operaciones básicas con polinomios. • Resuelvan problemas que implican efectuar sumas, restas, multiplicación y división de números con signo. • Evalúen y resuelvan expresiones numéricas con paréntesis, dados los valores de las literales. • Simplificar cálculos con expresiones algebraicas y factorizarlas. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: 1° B3A2, B5A1. 2° B1A7, B1A8, B1A9. 3° B2A5, B2A6. • LM Pp. 164 – 172. • FAD Pp. 58-63, 74-75, 82-83, 102-105. • PE06 Pp. 43, 57, 67-68, 77, 107. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas. • Actividad Clic: “Monomios”. <p>Problemas de polinomios: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Polinomios/polinomios1.htm#producto http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Polinomios/polinomios1.htm#division http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Polinomios/polinomios2.htm#division http://es.wikipedia.org/wiki/Operaciones_con_polinomios3#Divisi.C3.B3n_de_polinomios</p>

Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>FORMA, ESPACIO Y MEDIDA Transformaciones Movimientos en el plano</p> <p>MANEJO DE LA INFORMACIÓN Análisis de la información Gráficas</p> <p>SENTIDO NÚMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO Significado y uso de las literales Relación funcional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento de ejercicios de localización de puntos en el plano cartesiano a partir de sus pares ordenados y viceversa. • Interpreten y representen, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y no lineales. • Dada la ecuación de la función lineal ó cuadrática, identificar su representación tabular y/o gráfica • Resolución de problemas geométricos que implica el uso de teoremas. • Partiendo de la forma de función: $y = mx + b$, identificar en la gráfica los efectos de los parámetros "m" y "b". <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: 1° B4A3, B4A7, B5A2. 2° B3A7, B3A8. 3° B3A4, B3A6. • LM Pp. 146-150, 158-163, 172-177. • FAD Pp. 22-23, 72-73, 86-87, 90-91. • PE06 Pp. 52, 54, 58, 90, 125, 127. 	<ul style="list-style-type: none"> • Galileo: "Laboratorio de funciones". • Graphmatica. • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas • Actividad Clic: "Estadística en 3° ESO". "Funciones". "Actividades sobre puntos, gráficas y funciones". • Función lineal: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Funcion_lineal/Actividades_con_funciones_lineales.htm • Plano cartesiano: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Coordenadas_cartesianas/Representacion%20de%20puntos.htm http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Coordenadas_cartesianas/Ejercicios_de_representacion_de_puntos.htm



Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO</p> <p>Significado y uso de las literales.</p> <p>Ecuaciones Operaciones combinadas Relación funcional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A partir del concepto de “Balanza” y las propiedades de las igualdades, plantear problemas que impliquen la solución de ecuaciones de primer grado con una variable. • Considerando situaciones problemáticas construir o identificar modelos matemáticos que las representen, pudiendo ser de una variable, ecuación lineal o un sistema. • Partiendo de un proceso de solución de una ecuación de primer grado ó un sistema lineal promover que los alumnos descubran la presencia de un error incluido en el ejercicio. • Resolución de problemas que implique un sistema lineal, mediante los diversos métodos de solución. • Planteamiento de ecuaciones cuadráticas para su solución mediante diversos métodos. En el caso de la fórmula general, hacer énfasis en el discriminante para anticipar si existe o no solución de la ecuación. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: 3° B1A1, B2A1, B3A2 • LM Pp. 131-146, 172-178. • FAD Pp. 88- 89, 92-93, 112- 113. • PE06 Pp. 85, 107, 115, 123 	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas • Actividad Clic: “Ecuaciones 1 y 2”. “Estadística en 3° ESO”. “Funciones”. “Piensa en el peso”. “Sistemas de ecuaciones”. • Ecuación lineal: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Funcion_lineal/Propiedades_de_las_funciones_lineales_1.htm • Ecuación cuadrática: http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/Ecuacion_de_segundo_grado/ecuacion.htm#3

Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>FORMA, ESPACIO Y MEDIDA.</p> <p>Formas geométricas. Semejanza. Cuerpos geométricos</p> <p>Transformaciones Movimientos en el plano.</p> <p>Medida Estimar, medir y calcular. Justificación de fórmulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear problemas de construcción de segmentos de rectas, rectas y figuras planas regulares con el juego de geometría. • Plantear problemas que requieran el uso de las propiedades de los triángulos, criterios de congruencia, propiedades de los ángulos en un círculo, reproducir figuras con una escala dada, criterios de semejanza, efectos de ampliación y reducción a escala sobre el área de una figura, propiedades de la simetría de figuras geométricas, identificación de desarrollos planos, secciones planas que se forman al cortar sólidos. • Plantear problemas que impliquen la aplicación de proporcionalidad y semejanza y de figuras sin proporcionalidad. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: 3° B2A3, B3A4, B4A2, B5A2. • LM Pp. 195 – 201, 208 – 209, 217 – 220. • FAD Pp. 94 – 95, 100 – 101, 108 – 109. • PE06 Pp. 117, 125, 132, 138. 	<ul style="list-style-type: none"> • Galileo: “Laboratorio espacial”. • Cabri II. • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas • PISA para Docentes, Pág. 223, 230 • Actividad Clic: “Geoclic”. • Geometría plana: Pp. 118-130, 146-158 http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/matematicas/pdf/reccdidacticos/geometriadinamica.pdf



Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>FORMA ESPACIO Y MEDIDA</p> <p>Formas geométricas, Medida</p> <p>Figuras planas Justificación de fórmulas Estimar , medir y calcular Justificación de fórmulas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear problemas de contexto, que resulten atractivos para el alumno, sobre cálculo de perímetros, áreas de figuras planas y volumétricas. • Plantear problemas para aplicar el Teorema de Pitágoras, las razones trigonométricas, etc. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: <ul style="list-style-type: none"> 1° B2A5, B2A6, B5A3. 2° B2A4. 3° B4A2, B4A3. • LM Pp. 220 -242. • FAD Pp. 116 – 119. • PE06 Pp. 37, 38, 59, 79, 132. 	<ul style="list-style-type: none"> • Galileo: Laboratorio espacial. • Geometría: http://concurso.cnice.mec.es/cnice2006/material_098/geometria/geoweb/1eso.htm http://platea.pntic.mec.es/jescuder/s_geomet.htm http://centros5.pntic.mec.es/%7Emarque12/tallerma/tut2/tut_cab.htm • Contenido general de matemáticas: http://www.interactiva.matem.unam.mx/
<p>MANEJO DE LA INFORMACIÓN.</p> <p>Representación de la información</p> <p>Diagramas y tablas Gráficas Medidas de tendencia central y de dispersión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento y resolución de problemas en contextos familiares al estudiante de gráficas poligonales, barras y circulares para su correcta lectura e interpretación; análisis de tablas. • Cálculo de medidas de tendencia central, etc. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: <ul style="list-style-type: none"> 1° B3A7, B3A8, B5A6. 2° B1A9, B1A10, B2A7, B4A5. 3° B1A7, B2A5, B5A5. • LM Pp. 311-318. • FAD Pp. 80, 98. • PE06 Pp.46, 47, 61, 72, 73, 80, 96, 112, 119 	<ul style="list-style-type: none"> • Video Resuélvelo Volúmenes 1 y 3 • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas. • PISA para Docentes. Pp. 220 – 222, 225- 226. • Tendencia central: http://www.tareas-ya.com/index.php?noticia_id=1490

Contenido curricular EJE Tema Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Otros apoyos. Actividades Clic y páginas de Internet
<p>MANEJO DE LA INFORMACIÓN.</p> <p>Análisis de la información Representación de la información</p> <p>Nociones de probabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar experimentos como lanzamiento de dados, serie de volados, giro de ruletas, etc., para determinar el espacio muestral, la probabilidad de ocurrencia de un evento, las diversas formas de expresar la probabilidad, etc. <p>Consultar y desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PC: 1° B3A9, B5A4. 2° B2A6, B4A4, B5A4. 3° B2A6. • LM Pp. 337-350. • FAD Pp. 106-107. • PE06 Pp. 48, 60, 80, 96, 119. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo Probabilidad http://thales.cica.es./rd/Recursos/rd98/Matematicas/36/matematicas-36.html • Pruebas de la Olimpiada de las Matemáticas. • Recurso de Enciclomedia: Interactivo: Datos. Interactivo: Ruleta.



Introducción

El estudio de las ciencias en la educación básica, particularmente en el nivel de secundaria, posee un enfoque eminentemente formativo; es decir tiene el propósito de preparar a los estudiantes para insertarse en la sociedad a la que pertenecen de manera armónica. De ninguna manera este nivel tiene un carácter terminal o superior, donde se prepara a los estudiantes para ejercer una profesión; esto quiere decir que de la escuela secundaria no vamos a egresar biólogos, físicos o químicos.

Los docentes no debemos perder de vista los nueve "Rasgos deseables del perfil de egreso de la educación básica" y las cinco "Competencias para la vida" (SEP, 2006), como aquellos aspectos que se cultivarán no sólo en las aulas de la escuela secundaria, sino en todos los niveles de la educación básica.

Hoy más que nunca, la sociedad debe estar alfabetizada científicamente, por la gran cantidad de información que se maneja, por la tecnología que nos rodea y simplemente por no caer víctimas del fanatismo y explotación.

Las presentes sugerencias para atender a los resultados de ENLACE en ciencias para educación secundaria, se basan en aquellas cuestiones donde se reflejaron mayores deficiencias.

Se sugieren actividades didácticas basadas en los materiales que se encuentran al alcance de los docentes en sus escuelas o en los CRAM, y también en Internet.

Conviene antes de iniciar cualquier actividad, rescatar las ideas previas que tienen los estudiantes y partir de ellas hasta alcanzar los propósitos plasmados en el Plan y Programas de Estudio relativos a Ciencias I, II y III.

Es importante contextualizar los aprendizajes para que el conocimiento adquirido tenga un significado para el alumno, conviene partir de situaciones cotidianas para éste. No se puede pasar por alto el trabajo en equipo en el proceso de aprendizaje, por lo que todas las actividades sugeridas pueden desarrollarse de esta forma.

Las actividades propuestas son flexibles, es decir, el docente las puede adecuar a la situación particular de trabajo donde se desarrollen.

BLOQUE I. La biodiversidad: resultado de la evolución.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. El valor de la biodiversidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar las principales características que distinguen a los seres vivos. 	<p>1.1 Comparación de las características comunes en los seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar actividades prácticas en seres vivos donde se aplique irritabilidad en sus diversas formas (de manera vivencial). 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas didácticas 12 y 13 del libro del maestro de biología Pp. 86 y 87. 	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto colaborativo "Biosfera, refugio de vida", (Geografía), red escolar: www.redescolar.ilce.edu.mx Promover lectura de libros del rincón
<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunos factores asociados a la pérdida de la biodiversidad en México 	<p>1.3 Análisis de la abundancia y distribución de los seres vivos en México. México como país Megadiverso</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de gráficas de animales en peligros de extinción, con el proyecto de la enseñanza de las ciencias a través de los modelos matemáticos (ECAMM) 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas didácticas 62, 63 y 85 del libro del maestro, Pp. 144, 145 y 180. CD. La biodiversidad, presente en las escuelas 	<ul style="list-style-type: none"> Proyectos colaborativos "Biosfera, refugio de vida", (Geografía), de red escolar: www.redescolar.ilce.edu.mx Libro de lecturas "La educación ambiental en secundaria" Pp. 39 y 171 Libro de lecturas La enseñanza de la biología en la escuela secundaria, Pp.56 a 70.
<ul style="list-style-type: none"> Representa la dinámica general de los ecosistemas considerando el intercambio de materia en las redes alimentarias. Explica porqué algunos cambios en el tamaño de las poblaciones de los seres vivos afectan la dinámica de los ecosistemas. 	<p>1.4 Importancia de la conservación de los ecosistemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar esquemas de cadenas alimentarias con transferencia de energía, analizándolas con ejemplos 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas didácticas, 76, 83 y 86, Pp. 167, 178 y 181 	<ul style="list-style-type: none"> Libro de lecturas "La educación ambiental en secundaria" Pp. 47,67 y 171.



Ciencias I. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE I. La biodiversidad: resultado de la evolución.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
2. Diversas explicaciones del mundo vivo. <ul style="list-style-type: none"> Identificar las evidencias que usó Darwin para explicar la evolución de los seres vivos, así como las habilidades que aplicó en el estudio de los seres vivos 	2.2. Reconocimiento de la evolución, las aportaciones de Darwin.	<ul style="list-style-type: none"> Después de dar lectura a las aportaciones y viaje de Darwin con los alumnos solicitar realizar mediante imaginación mezcla de personajes que han participado en mejorar la <i>t</i> de la selección natural 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas didácticas 5 y 6 del libro del maestro, Pp. 79 y 80 	<ul style="list-style-type: none"> CD Curso-taller "La educación ambiental en la práctica docente" (CRAM- BM07). La enseñanza de la biología en la escuela secundaria. (lecturas), Pp. 74 a 81 y 122 a 130.

BLOQUE II. La nutrición.

1. Importancia de la nutrición para la vida y la salud. <ul style="list-style-type: none"> Reconoce los principales nutrimentos que aportan los grupos básicos de alimentos. Identifica diversas opciones para combinar alimentos en dietas equilibradas, completas e higiénicas- Manifiesta una actitud responsable en situaciones que involucran la toma de decisiones. 	1.2 Importancia de la alimentación correcta en la salud: dieta equilibrada, completa e higiénica.	<ul style="list-style-type: none"> En actividades prácticas elaboración de preparados alimentarios, equilibrados e higiénicos, utilizando los tres grupos de alimentos, identificando el contenido nutrimental y su función. Utilizar del libro del rincón, préstamos a alumnos de los libros: <ol style="list-style-type: none"> Alimentos para el futuro (Los dilemas de la alimentación: una guía básica), de Colín Tudge. Nutrición y Salud. De Dra. Olimpia Carrillo Farnes y Dra. Claudina Zaldívar Muñoz. Utilizar hojas de trabajo del proyecto ECAMM, que incluyen el diseño de dietas equilibradas, "Dieta y actividad corporal" y "Nutrición". 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas 172, 173, 174 y 175 del libro del maestro, Pp. 311, 312, 313, 314 y 315. Utilización de la guía de trabajo del primer taller de actualización en ciencias 1 en su quinta sesión, P. 89, 90, 91. Colección la pandilla científica, Vol. 7. "La pandilla en la cocina" de Huguette Beauchamp Richards con ilustraciones de Jaques Goldstyn, Conacyt. (en el CRAM), da varias sugerencias más para éste contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> Antología del primer taller de actualización sobre los programas de estudio, reforma de la educación secundaria, Pp. 59 a 78.
---	---	---	--	---

BLOQUE III. La respiración.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. Respiración y cuidado de la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica porqué el consumo prolongado de tabaco incide en el desarrollo de enfermedades graves como enfisema pulmonar y cáncer 	<p>1.3 Análisis de los riesgos personales y sociales del tabaquismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A través de una dramatización demostrar las causas y efectos del consumo de tabaco así como sus consecuencias. • Apoyarse para conferencias con el sector salud de su localidad ó talleres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 181 del libro del maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa Escuela segura, incluye el tema de adicciones con video, programa que no se encuentra en todas las escuela pero pueden adquirirlo en la SEV.
<p>2 La respiración de los seres vivos: diversidad y adaptación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona los procesos de respiración y fotosíntesis con las interacciones de oxígeno y dióxido de carbono en la atmósfera. • Representa y explica el ciclo del carbono mediante modelos gráficos ó tridimensionales. 	<p>2.3. Relación de los procesos de fotosíntesis en el ciclo del carbono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En actividades prácticas, demostrar el fenómeno de fotosíntesis. • Elaborar modelos gráficos representativos ó tridimensionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha 74 del libro del maestro, Pp. 164, 165 	<ul style="list-style-type: none"> • La enseñanza de la biología en secundaria, lecturas, P. 101.



Ciencias I. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE III. La respiración (continuación):

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<ul style="list-style-type: none"> Identifica al dióxido de carbono como uno de los principales gases de invernadero y los riesgos de su acumulación en la atmósfera. 	2.4 Análisis de las causas y algunas consecuencias de la contaminación de la atmósfera: incremento del efecto invernadero y del calentamiento global	<ul style="list-style-type: none"> Mediante actividad práctica, demostrar el efecto invernadero y sus consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Anexo 7 de la Guía de trabajo del primer taller de actualización sobre los programas de estudio 2006, Pp. 95-99. Actividad "En busca del gas carbónico". P. 98, colección la pandilla científica, Vol. 5 	<ul style="list-style-type: none"> La enseñanza de la biología en secundaria, lecturas, P. 185. Proyecto colaborativo, Red escolar. Prodigios de la naturaleza, sesión 2. Deterioro del ambiente www.redescolar.ilce.edu.mx.

BLOQUE IV. La reproducción.

<p>1. Sexualidad humana y salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconozcan a la sexualidad humana desde una perspectiva amplia que involucra a las cuatro potencialidades: género, vínculos afectivos, erotismo y reproductividad. 	1.1 Análisis de las cuatro potencialidades de la sexualidad humana	<ul style="list-style-type: none"> Actividad sugerida en la guía de trabajo, del primer taller de Actualización sobre los programas de estudio, Pp. de la 53 a la 56, con anexo 9, Pp. 113 a 121. Ficha 158 del L. del maestro, Pp.293. Ficha 160 del libro del maestro, P. 296. Ficha 161 del libro del maestro, P. 297. Ficha 162 del libro del maestro, Pp. 298, 299. 	<ul style="list-style-type: none"> Apoyo de material complementario otorgado titulado "Sexualidad y salud humana". Tema 1, Bloque 4, La reproducción de Red Familia, La voz de las familias, autores: Ana L. Cinta, Laila D. Flores, Gabriela Hernández, Alberto Hunte, Lucina Moreno. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas del libro Enseñanza de la biología en la educación secundaria. Pp. 86 a la 100. Guía de la enseñanza de la biología en la educación secundaria. Pp.172 a 174 Guía de trabajo del primer taller de actualización sobre los programas de estudio séptima sesión. CD el sexo contado a los pequeños.
--	--	---	---	---

BLOQUE IV. La reproducción (continuación).

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<ul style="list-style-type: none"> Analiza las implicaciones personales y sociales del ejercicio de la sexualidad. Describe las infecciones de transmisión sexual más comunes, en particular el papiloma humano y el VIH-Sida, considerando sus agentes causales, los principales síntomas y las medidas de prevención. 	1.2. La importancia de tomar decisiones informadas para una sexualidad responsable, segura y satisfactoria: Salud sexual.	<ul style="list-style-type: none"> Fichas 167, 168, 169, 170, 171 del libro del maestro, Pp. De la 304 a la 310. Préstamo a alumnos del libro del rincón titulado "El SIDA", de Raymond Daudel y Luc Montgnier. Uso de los libros Quiubole con... de Gabriela Vargas y Jordi Rosado, accesibles en muchas librerías 	<ul style="list-style-type: none"> Otros libros de apoyo en los CRAM. El SIDA. Puerta de transformación, de Carolina Myss y C. Norman Shealy, Edit. Luciérnaga Libro del CRAM "Sexualidad y planificación Familiar", de Dr. J. del Hoyo C. de Edit. Futuro Lector, S.A. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas del libro Enseñanza de la biología en la educación secundaria. Pp. de la 86 a la 100. Guía de la enseñanza de la biología en la educación secundaria. Pp. 172 a 174. Guía de trabajo del primer taller de actualización sobre los programas de estudio séptima sesión.
<p>2. La Reproducción de los seres vivos: Diversidad y adaptación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica los cromosomas como estructuras celulares que contienen la información genética. Reconoce el papel de los cromosomas y los genes en la transmisión de las características biológicas 	2.4 Relación entre fenotipo, genotipo, cromosomas y genes	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar conocimientos previos de los alumnos obtenidos en sexto grado de primaria, sobre características de padres a hijos (Herencia biológica), para ejemplificar la transmisión de caracteres hereditarios 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas 93, 94, 95, del libro del maestro, Pp. 190, 191, 192 y 193. Proyecto colaborativo de red escolar denominado "X Y generamos Género", en Formación Cívica y ética, en: www.redescolar.ilce.edu.mx 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas la Enseñanza de la biología en la educación secundaria Pp. 82 a la 85. Guía de la Enseñanza de la biología en la Educación secundaria, Pp. de la 180 a la 185.



Ciencias I. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE IV. La reproducción (continuación):

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>3. Tecnología y sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica la estrecha relación entre conocimiento científico y tecnología en los avances de la manipulación genética. 	<p>3.1 Análisis del desarrollo histórico de métodos de manipulación genética</p>	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos revistas científicas ó recortes de periódicos ó investigación sobre innovaciones genéticas, permitir dialogar de ello para compartir en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha 104 del libro del maestro, Pp. 206 y 207. 	<ul style="list-style-type: none"> Métodos de manipulación genética información Pp. Internet.

BLOQUE I: El movimiento. La descripción de los cambios en la naturaleza.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. La percepción del movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analicen y comprendan los conceptos básicos del movimiento y sus relaciones, lo describan e interpreten mediante algunas formas de representación simbólica y gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo sabemos que algo se mueve? El papel de los sentidos en la percepción de movimientos rápidos o lentos. ¿Cómo describimos el movimiento de los objetos? La descripción y medición del movimiento: marco de referencia y trayectoria; unidades y medidas de longitud y tiempo. Relación desplazamiento-tiempo; conceptos de velocidad y rapidez. Un tipo particular de movimiento: el movimiento ondulatorio. Relación longitud de onda-frecuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades que lleven a la comprensión del funcionamiento del ojo y el oído humano. Construcción de una lupa (P. 195). Resolución de los problemas planteados en las páginas 79, 80 y 81 y análisis de la tabla "Miscelánea Física" (P. 82). Realizar ejercicios de notación científica mediante la tabla del mismo nombre ubicada en la "Miscelánea Física" (P. 72). Pregunte a sus estudiantes ¿por qué cuando se acerca una ambulancia con la sirena encendida el sonido producido se percibe más agudo que cuando se aleja? Consulte "Efecto Doppler" (Pp. 109 y 110). 	<ul style="list-style-type: none"> SEP (1995). "Sonido, óptica y ondas electromagnéticas", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, Pp. 177-197. SEP (1995). "Movimiento rectilíneo", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, Pp. 77-83. SEP (1995). "Instrumentos de medida y medición", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, P. 72. Monreal, José Luis (Presidente, 1988). "Efecto Doppler", en <i>El mundo de la Física. Curso teórico-práctico</i>, Tomo 2, Océano, Barcelona, Pp. 109 y 110. 	<ul style="list-style-type: none"> Funcionamiento del ojo humano: http://es.wikipedia.org/wiki/ojo Beaulieu, Jacques (1985). "Hagamos una lupa", en <i>Los viajes fantásticos de Don Glóbulo</i>, CONACYT-Alhambra mexicana, México, pp. 24 y 25. Larocque, Bernard (1985). "Un sonido redondo como un bombo", en <i>66 nuevos experimentos para la pandilla científica por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 118 y 119. Movimiento rectilíneo uniforme: http://www.sc.ehu.es/sbweb/fisica/cinematica/practica/ Notación científica: http://enciclopedia.us.es/index.php/Notaci%C3% Efecto Doppler: http://www.luventicus.org/articulos/03U006/index.html



Ciencias II. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE II: Las fuerzas. La explicación de los cambios.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1.El cambio como resultado de las interacciones entre objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Relacionen la idea de fuerza con los cambios ocurridos al interactuar diversos objetos, asociados con el movimiento, la electricidad y el magnetismo. 	<p>1.1 ¿Cómo se pueden producir cambios? El cambio y las interacciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> Experiencias alrededor de fenómenos de interacción por contacto y a distancia (mecánica, eléctrica y magnética). 	<ul style="list-style-type: none"> Pregunte a sus alumnos: ¿por qué un cuerpo atado a una cuerda, si se le hace girar permanece en movimiento circular mientras se sujete ésta? Que sus estudiantes realicen la experiencia establecida en la páginas 26 y 27 del material sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> Larocque, Bernard (1990). "Cómo hacer un silbato lechuza", en <i>Más experimentos por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 26 y 27. 	<ul style="list-style-type: none"> Fuerza centrípeta en movimiento circular: http://www.walter-fendt.de/ph11s/carousel_s.htm

BLOQUE II: Las fuerzas. La explicación de los cambios (continuación).

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>2. Una explicación del cambio: la idea de fuerza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infiere la dirección del movimiento con base en la dirección de la fuerza e identifica que en algunos casos no tienen el mismo sentido. 	<p>2.1 La idea de fuerza: el resultado de las interacciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dirección de la fuerza y la dirección del movimiento. • Suma de fuerzas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar las actividades ejemplificadas en el apartado 1-4 FUERZA-VECTOR de las páginas 3 y 4 del material sugerido. • Leer y comentar, junto con sus alumnos la sección "Miscelánea Física" de la página 155 del libro del maestro 	<ul style="list-style-type: none"> • Monreal, José Luis (Presidente, 1988). "Estática", en <i>El mundo de la Física. Curso teórico-práctico</i>, Tomo 1, Océano, Barcelona, pp. 3 y 4. • SEP (1995). "Cuerpos sólidos y fluidos", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, pp. 148-155. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vectores, suma de vectores: http://www.walter-fendt.de/ph11s/resultant_s.htm - 2k • Valdez, González Ricardo (Coord., 2007). Anexo 7, "Secuencia didáctica. La idea de fuerza: el resultado de las interacciones", en <i>Ciencias II. Guía de trabajo. Segundo Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006</i>, RES, SEP, México, pp.109-127. • Arquímedes: http://www.portalplanetasedna.com.ar/arquimedes.htm • Larocque, Bernard (1989). "¡Eureka!, exclamó Arquímedes", en <i>66 nuevos experimentos para la pandilla científica por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 30 y 31.



Ciencias II. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE II. Las fuerzas. La explicación de los cambios (continuación).

Tema y Propósitos	Subtema	Sugerencias didácticas	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<ul style="list-style-type: none"> Establece la relación entre la masa y la aceleración cuando una fuerza es aplicada. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las reglas del movimiento? Tres ideas fundamentales sobre las fuerzas. La relación de la masa con la fuerza 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar el experimento de la página 98 y 99 del material sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> SEP (1995). "Las tres Leyes de Newton", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, pp. 96-99. 	<ul style="list-style-type: none"> Segunda ley de Newton: http://www.phy6.org/stargaze/Mnewt2nd.htm
<p>3.La energía: una idea fructífera y alternativa a la fuerza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analicen las interacciones de algunos fenómenos físicos por medio del concepto de energía y relacionen las interacciones de algunos fenómenos físicos con las manifestaciones de la energía. 	<ul style="list-style-type: none"> La energía y la descripción de las transformaciones. Experiencias alrededor de diversas formas de la energía. La energía y el movimiento. La energía cinética y potencial. Formulaciones algebraicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Analice, junto con sus alumnos los problemas establecidos en las páginas 108, 109 y prueba de opción múltiple de la 110, así como el recuadro de errores frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> SEP (1995). "Energía", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, pp. 106-110 . 	<ul style="list-style-type: none"> Energía: Valdez, González Ricardo (Coord., 2007). Anexo 8, "Secuencia didáctica. Referente programático. ¿Calor y Temperatura ¿son lo mismo?, Actividad 5", en <i>Ciencias II. Guía de trabajo. Segundo Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006</i>, RES, SEP, México, p. 142. Larocque, Bernard (1985). "El aguila tiene calor", en <i>66 nuevos experimentos para la pandilla científica por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 26 y 27.

BLOQUE III: Las interacciones de la materia. Un modelo para describir lo que no percibimos.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. Cómo cambia el estado de la materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construyan explicaciones sencillas de procesos o fenómenos macroscópicos como los asociados con el calor, la presión o los cambios de estado, utilizando el modelo cinético corpuscular. 	<p>3.1 Calor y temperatura, ¿son lo mismo?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del calor en términos del modelo cinético. La energía térmica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el experimento de la página 139 y discutir con sus alumnos la "Miscelánea Física" y "Errores frecuentes" de las páginas 138 y 139 respectivamente 	<ul style="list-style-type: none"> • SEP (1995). "Calor y temperatura", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, pp. 131-139. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conducción del calor: http://es.wikipedia.org/wiki/Conducci%C3%B3n_de_calor • Dilatación térmica: http://mx.geocities.com/sanjuan_aul/dilatacion.htm <p>Valdez, González Ricardo (Coord., 2007). Anexo 8, "Secuencia didáctica. Referente programático. Calor y Temperatura ¿son lo mismo?", en <i>Ciencias II. Guía de trabajo. Segundo Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006</i>, RES, SEP, México, pp. 129-145.</p>

BLOQUE IV: Manifestaciones de la estructura interna de la materia.

<p>1. Aproximación a fenómenos relacionados con la naturaleza de la materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionen el comportamiento del electrón con fenómenos electromagnéticos macroscópicos. Particularmente que interpreten a la luz como una onda electromagnética y se asocie con el papel que juega el electrón en el átomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones de la estructura interna de la materia. • Experiencias comunes con la electricidad, la luz y el electroimán 	<ul style="list-style-type: none"> • Analice con sus alumnos la "Miscelánea Física" en las páginas 192 y 193 del material sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> • SEP (1995). "Sonido, óptica y ondas electromagnéticas", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, pp. 177-197. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funcionamiento del oído: http://spanish.hear-it.org/page.dsp?page=356 • Funcionamiento del ojo humano: http://es.wikipedia.org/wiki/Ojo
--	--	--	--	--



Ciencias II. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE IV. Manifestaciones de la estructura interna de la materia.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>3. Los fenómenos electromagnéticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analiza y contrasta las ideas y los experimentos que permitieron el descubrimiento de la inducción electromagnética. 	<p>3.2 ¿Cómo se genera el magnetismo?</p> <ul style="list-style-type: none"> Inducción electromagnética. <p>3.3 ¡Y se hizo la luz! Las ondas electromagnéticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Experiencias alrededor de la luz. Reflexión y refracción. 	<ul style="list-style-type: none"> Realice el experimento de la página 176 del material sugerido. Que sus alumnos elaboren un caleidoscopio según las indicaciones de las páginas 50 y 51 del texto sugerido 	<ul style="list-style-type: none"> SEP (1995). "Inducción electromagnética", en <i>Libro para el maestro de Física de secundaria</i>, México, Pp. 175-177. Larocque, Bernard (1990). "Tu caleidoscopio", en <i>Más experimentos por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, Pp. 50 y 51. 	<ul style="list-style-type: none"> Inducción magnética: http://atvphysik.blogspot.com/ Cómo hacer un caleidoscopio: http://www.ikkaro.com/node/185

NOTA: Para la consulta de diversos temas de Ciencias II se sugiere consultar la siguiente página: www.redescolar.ilce.edu.mx/redescolar2008/proyectos/proyectos.html , buscando "Proyectos colaborativos", de ahí ingresar a "Ciencias Naturales" y de este último vínculo pasar a "Paradojas y leyendas de Física y Química"

BLOQUE I: Las características de los materiales.

Tema y Propósitos	Subtema	Sugerecias didácticas	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>2. Propiedades físicas y caracterización de las sustancias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrasten sus ideas sobre esta disciplina con las aportaciones de la ciencia al desarrollo de la sociedad. 	<p>2.1 ¿Qué percibimos de los materiales?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades cualitativas: color, forma, olor y estados de agregación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discuta con sus estudiantes el contenido del cuadro de la página 65 del texto sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> • SEP (1994). "Bloque 2 Manifestaciones de la materia y su separación. Compuestos y elementos químicos", en <i>libro para el maestro. Química. Educación secundaria</i>, SEP, México, pp. 64-72. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estados de agregación de la materia: Larocque, Bernard (1990). "El aire y la arena", en <i>Más experimentos por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 30. http://roble.pntic.mec.es/csoto/estadfis.htm
	<p>2.2 ¿Se pueden medir las propiedades de los materiales?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades extensivas: masa y volumen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabore con sus estudiantes cubos regulares de plastilina, con la fórmula geométrica correspondiente determinen el volumen de alguno de ellos. Compare el volumen obtenido por fórmula con el que se calcula al sumergir el cubo en una probeta con agua. Comparen resultados. • Desarrolle el experimento de la página 64 del material sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> • SEP (1994). "Experimento Densidad", en <i>Libro para el maestro. Química. Educación secundaria</i>, SEP, México, p. 64. 	<ul style="list-style-type: none"> • Densidad: http://www.monografias.com/trabajos4/ladensidad/ladensidad.shtml



Ciencias III. Educación Secundaria. General, Técnica y Telesecundaria.

BLOQUE II: La diversidad de propiedades de los materiales y su clasificación química.

Tema y Propósitos	Subtema	Sugerencias didácticas	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. Mezclas, compuestos y elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifiquen características importantes de la cultura química. 	<p>1.1 La clasificación de las sustancias.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mezclas: disoluciones acuosas y sustancias puras: compuestos y elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolle junto con sus alumnos la experiencia llamada "Vamos a hacer diluciones" de la página 98 del texto sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> Valdez, González Ricardo (Coord., 2007). Anexo 5, "Actividades sugeridas. N° 3, Vamos a hacer diluciones", en <i>Ciencias III. Guía de trabajo. Tercer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006</i>, RES, SEP, México, pp.98-101. 	<ul style="list-style-type: none"> Formas de medir la concentración de una solución: http://es.wikipedia.org/wiki/Concentraci%C3%B3n#Porcentaje_por_masa Larocque, Bernard (1989). "La solución está en la solución", en <i>La pandilla científica. 66 experimentos fáciles por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 58 y59.
	<p>1.4 Tú decides: ¿qué materiales utilizar para conducir la corriente eléctrica?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Haga que los estudiantes desarrollen el experimento indicado en la página 70 del texto propuesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Larocque, Bernard (1989). "Un conductor resistente", en <i>La pandilla científica. 66 nuevos experimentos fáciles por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, p. 70. 	<ul style="list-style-type: none"> Información sobre metales: http://es.wikipedia.org/wiki/Metal Hoffman, Roald, (1988). "Los metales", en <i>El Mundo de la Química</i>. México, University of Maryland-The Annenberg/CPB Project-ILCE-SEP, Vol. 10, 1a. Parte (videocinta).

BLOQUE II: La diversidad de propiedades de los materiales y su clasificación química.

Tema y Propósitos	Subtema	Sugerecias didácticas	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. Mezclas, compuestos y elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifiquen características importantes de la cultura química. 	<p>1.1 La clasificación de las sustancias.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mezclas: disoluciones acuosas y sustancias puras: compuestos y elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolle junto con sus alumnos la experiencia llamada "Vamos a hacer diluciones" de la página 98 del texto sugerido. 	<ul style="list-style-type: none"> Valdez, González Ricardo (Coord., 2007). Anexo 5, "Actividades sugeridas. N° 3, Vamos a hacer diluciones", en <i>Ciencias III. Guía de trabajo. Tercer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006</i>, RES, SEP, México, pp.98-101. 	<ul style="list-style-type: none"> Formas de medir la concentración de una solución: http://es.wikipedia.org/wiki/Concentraci%C3%B3n#Porcentaje_por_masa Larocque, Bernard (1989). "La solución está en la solución", en <i>La pandilla científica. 66 experimentos fáciles por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 58 y59.
	<p>1.4 Tú decides: ¿qué materiales utilizar para conducir la corriente eléctrica?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Haga que los estudiantes desarrollen el experimento indicado en la página 70 del texto propuesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Larocque, Bernard (1989). "Un conductor resistente", en <i>La pandilla científica. 66 nuevos experimentos fáciles por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, p. 70. 	<ul style="list-style-type: none"> Información sobre metales: http://es.wikipedia.org/wiki/Metal Hoffman, Roald, (1988). "Los metales", en <i>El Mundo de la Química</i>. México, University of Maryland-The Annenberg/CPB Project-ILCE-SEP, Vol. 10, 1a. Parte (videocinta).

**BLOQUE II: La diversidad de propiedades de los materiales y su clasificación química.**

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>2. Tabla periódica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpreten algunos datos contenidos en la tabla periódica, los relacionen con las propiedades de los elementos y reconozcan cómo éstas son aprovechadas para el diseño de diversos materiales. 	<p>2.1 Estructura y organización de la información física y química en la tabla periódica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Características de: Carbono, Litio, Flúor, Silicio, Azúfre, Hierro y Mercurio. 	<ul style="list-style-type: none"> Discuta con sus alumnos el contenido histórico de las páginas 75 y 76 del Libro del maestro. Consulte con sus estudiantes las características de cada elemento en la página electrónica de educaplus.org. 	<ul style="list-style-type: none"> SEP (1994). "Historia de la química. Dimitri Mendeleev", en <i>Libro para el maestro. Química. Educación secundaria</i>, SEP, México, pp. 75 y 76. 	<ul style="list-style-type: none"> Información sobre elementos de la tabla periódica: http://www.rena.edu.ve/TerceraEtapa/Quimica/ElemMetNoMet.html http://tablaperiodica.educaplus.org/ Hoffman, Roald, (1988). "Tabla periódica", en <i>El Mundo de la Química</i>. México, University of Maryland-The Annenberg/CPB Project-ILCE-SEP, Vol. 4, 1a. Parte (videocinta). Larocque, Bernard (1985). "Cómo doblar al hierro", en <i>66 nuevos experimentos para la pandilla científica por el profesor Cientifix</i>, CONACYT-Alhambra Mexicana, México, pp. 102 y 103.

BLOQUE III. La transformación de los materiales: la reacción química.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<p>1. La reacción química.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar algunos cambios químicos que ocurren en su entorno. Identificar reactivos y productos que participan en un cambio químico y diferenciar sus propiedades 	<p>1.1 El cambio químico.</p> <ul style="list-style-type: none"> Experiencias alrededor de algunas reacciones químicas 	<ul style="list-style-type: none"> Experimento del libro del maestro titulado <i>Electrólisis</i>, Pp. 78 a 81. Conviene que los estudiantes participen de manera directa, a fin de despertar su interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Tercer taller de Actualización sobre los programas de ciencias III, con énfasis en química, sexta sesión, Pp. 55 a 59, y anexo 9. 	<ul style="list-style-type: none"> El mundo de la química curso teórico- práctico. Vol. 1, Pp. 65 a la 67, Edit. Océano (se encuentra en el CRAM). Química básica, principios y estructuras, autor Brady Humiston, Edit. Limusa, capítulos 15 y 16, Pp. 569 a 626. (CRAM) www.pntic.mec.es/web
<ul style="list-style-type: none"> Explique enunciados científicos, como el principio de la conservación de la masa. 	<p>1.2 El lenguaje de la química.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ecuación química. Representación del principio de la conservación de la masa. 	<ul style="list-style-type: none"> Es necesario realizar experimentos sencillos, con manipulación de objetos y materiales sencillos que le permitan al estudiante reflexionar como quemar una hoja y observar las cenizas (carbón). 	<ul style="list-style-type: none"> Tercer taller de actualización sobre los programas de estudio de ciencias III, Pp.55 a 57 (Guía de apoyo para la interpretación del bloque III 	<ul style="list-style-type: none"> Química básica, principios y estructuras, autor Brady Humiston, Edit. Limusa, Cap 1, Pp. 38 a 42 (CRAM). La enseñanza de la química en la escuela secundaria (Programa nacional de actualización permanente), guía de estudio. Lecciones 5 y 6 "Manifestaciones de la materia" Pp. 119 a 130.
<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunos factores que propician la descomposición de alimentos. Valora la importancia de los catalizadores en la industria alimenticia 	<p>1.4. Tú decides: ¿Cómo evitar que los alimentos se descompongan rápidamente?</p> <ul style="list-style-type: none"> Conservadores alimenticios 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar en actividad práctica métodos de conservación de alimentos: salación, congelación cristalización en azúcar, alto vacío, salmueras, etc. Que puedan apreciar los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividad ¿Qué es un catalizador?, Pp. 38 y 39, colección "La pandilla científica", más experimentos, por el profesor Cientifix y su adjunto Bernard Larocque, Conacyt, Edit. Alhambra. 	<ul style="list-style-type: none"> Química básica (principios y estructuras), 11.8 catalizadores. Pp. 457 a 461.

**BLOQUE IV. La formación de nuevos materiales.**

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
1. Ácidos y bases. <ul style="list-style-type: none"> Caracteriza algunas de las propiedades macroscópicas de los ácidos y bases. Valora la importancia de los ácidos y bases en la vida cotidiana y en la industria química. 	<ul style="list-style-type: none"> Ácidos y bases importantes en nuestra vida cotidiana. Experiencias alrededor de los ácidos y bases. 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de actividades prácticas como: "La solución está en la solución" P. 58, y ¿De dónde viene la lluvia?, P. 20 Colección "La pandilla científica", 66 experimentos fáciles por el Profesor Cientifix, de Conacyt (CRAM). 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro del Maestro de química Pp. 90 a 95. Ficha 84, P. 179 del libro del maestro de biología. Videocinta "El protón en química", ILCE-SEP, Hoffman, Roald. 	<ul style="list-style-type: none"> El mundo de la química, capítulo 2: "Estructura atómica molecular". Electroquímica. Equilibrio químico. Curso Teórico-Práctico, Pp. 73 a 78, Edit. Océano. Ácidos y bases Pp. 499 a 519, capítulo 13, química básica, principios y estructuras, autor Brady Humiston. El mundo de la química, Fundamentos de química, capítulo 1 "El agua y las disoluciones", Pp. 6 a 10.
2. Oxidación y reducción. <ul style="list-style-type: none"> Experiencias alrededor de la oxidación. 	2.1. La oxidación: un tipo de cambio químico.	<ul style="list-style-type: none"> Experimentos Pp. 97 a 98, del libro del maestro de química. "En busca del gas carbónico", pág. 98, colección la pandilla científica, más experimentos de, capítulo 5, por el profesor Cientifix y su adjunto Bernard Larocque, Conacyt (CRAM). 	<ul style="list-style-type: none"> Séptima sesión "La formación de nuevos materiales ¿Cómo enseñar los diferentes tipos de transformaciones químicas de los materiales en la escuela secundaria. Guía de trabajo Ciencias III, con énfasis en química, tercer taller de actualización sobre los programas de estudio, Pp. 61 a 67. 	<ul style="list-style-type: none"> El mundo de la química, curso práctico-teórico, capítulo 2 "Estequiometría, aritmética y química, 2.7, Balanceo de ecuaciones químicas, P. 69. Capítulo 3, Química descriptiva, tema Carbonoides, P. 98, El mundo de la química, curso teórico-práctico, libro 2.

BLOQUE IV. La formación de nuevos materiales.

Tema y Propósitos	Subtema	Referencias bibliográficas para su tratamiento	Materiales que se sugieren	Otros apoyos (para el alumno y para el maestro)
<ul style="list-style-type: none"> Analiza algunas reacciones de óxido-reducción en la vida diaria y en la industria. 	2.2. Las reacciones redox. <ul style="list-style-type: none"> Experiencias alrededor de las reacciones de óxido-reducción 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades propuestas en, ¿qué se esconde en tus alimentos, P. 15. "La pandilla en la cocina de Huguette Beauchamp Richards (CRAM). ¿Cómo almacenar tu energía?, la pandilla científica, 66 experimentos fáciles. (CRAM) 	<ul style="list-style-type: none"> Guía de trabajo de ciencias III con énfasis en química, tercer taller de actualización sobre los programas de estudio 2006, séptima sesión 	<ul style="list-style-type: none"> Libro del maestro de química, Pp. 106, 107 y 108.

Para la consulta de diversos temas de Ciencias II se sugiere consultar la siguiente página:

www.redescolar.ilce.edu.mx/redescolar2008/proyectos/proyectos.html, buscando "Proyectos colaborativos", de ahí ingresar a "Ciencias Naturales" y de este último vínculo pasar a "Paradojas y leyendas de Física y Química"



Educación Secundaria. Recomendaciones para el trabajo con padres de familia.

Recomendaciones para el trabajo con padres de familia

Un reto importante en la mejora del servicio educativo, es convertir a los padres de familia en aliados de esta estrategia, cuestión que se dificulta debido a la carga laboral cotidiana, atendiendo ésta necesidad, a continuación se plantean sugerencias para involucrarlos en una dinámica de mejora continua:

Directivos:

- Involucrar a través de Foros o diversos mecanismos a los padres de familia en el diseño de la Visión de la escuela y su posterior evaluación al finalizar cada ciclo escolar, independientemente del grado que curse su hijo.
- Realizar talleres con padres de familia de análisis de los resultados de la escuela en la prueba ENLACE, para acordar una estrategia compartida de mejora.
- Proporcionar a los padres de familia información para apoyar pedagógicamente a sus hijos.
- Mantener un vínculo de comunicación pedagógica a través de periódicos murales, boletines, páginas web o reuniones presenciales.

Maestros de grupo:

- Destinar un tiempo específico de atención a padres de familia.
- Convertir las reuniones de entrega de calificaciones en minitalleres de estrategias pedagógicas para apoyar a los alumnos en sus actividades cotidianas.
- En los minitalleres entregar a los padres de familia los contenidos que se tratarán en los próximos meses.
- Propiciar la coevaluación con los padres de familia a partir de los contenidos entregados anticipadamente.
- Proporcionar a los padres de familia instrumentos de autoevaluación de contenidos a tratar, con el fin de elaborar líneas de base para comparar avances de sus hijos, estos pueden ser los exámenes aplicados el ciclo escolar pasado.

Apoyos técnicos de zona:

- Asesorar y acompañar académicamente a las escuelas y difundir las estrategias exitosas.

Apartado 2

Modelo de Proyecto de Mejora que se propone a los Directores de Escuelas y Docentes frente a grupo.



FORMATO DE PROYECTO DE MEJORA ESCOLAR EN RELACION CON LA
EVALUACIÓN DEL LOGRO ACADÉMICO EN CENTROS ESCOLARES (ENLACE)
DOCENTES QUE ATIENDEN UN SÓLO GRADO



Escuela:	Clave:
Localidad:	Municipio:
Grado:	Asignatura:

Necesidad prioritaria (¿Cuáles fueron los contenidos en los que se obtuvo menor logro?)		Objetivo (¿En qué contenidos la escuela mejorará su nivel del logro?)	
(En esta columna se registrarán los contenidos en los que los alumnos de este grado obtuvieron un nivel de logro inferior a bueno, se recomienda anotarlos de menor a mayor, por ejemplo)		(En esta columna se registrarán los contenidos en los que la escuela considera que puede concentrarse y cuál será el avance que logrará, no necesariamente deben ser todos los contenidos enlistados en la columna de la izquierda)	
Contenido	Logro	Contenido	Logro esperado
Contenido 1	Insuficiente	Contenido 1	Bueno
Contenido 2	Insuficiente	Contenido 2	Bueno
Contenido 3	Insuficiente	Contenido 3	Elemental
Contenido 4	Insuficiente	Contenido n	Bueno
Contenido 5	Elemental		
Contenido n	Elemental		

Causas/Factores que contribuyen al logro obtenido	Acciones de mejoras a desarrollar
(En general, qué causas/factores pudieron influir en los bajos niveles de logro de los alumnos)	(Por cada causa o factor enlistado señalar alguna acción que la escuela puede realizar para mejorar los resultados)
EJEMPLO: Los alumnos tenían poca experiencia en la resolución de exámenes similares al utilizado en <i>ENLACE</i>	EJEMPLO: Realizar ejercicios con exámenes con el tipo de reactivos utilizados en ENLACE y familiarizar a los alumnos con estrategias para su resolución.

Docente responsable

Vo. Bo. del Director de la Escuela



Estrategias/Actividades específicas

Contenido	Estrategia/Actividad	Recursos Didácticos a Utilizar	Impacto Esperado	Inicio/Término
1 Enlistar el contenido en que se obtuvo bajo nivel de logro.	En el documento <i>Sugerencias por Grado y Asignatura para el uso Pedagógico de los Resultados de ENLACE 2007</i> se proponen algunas estrategias y actividades. También se plantea que cada escuela implemente otras acordes a sus necesidades y circunstancias.	Qué recursos didácticos (medios para la enseñanza) consideran los docentes que podrían utilizar.	Cómo se espera que la estrategia/actividad impacte en el desempeño escolar del alumno en relación con la asignatura.	Cuándo considera la escuela que podrá iniciar la aplicación de esta estrategia o actividad y hasta cuándo la mantendrá en operación.
2				
3				
n				

Docente responsable

Vo. Bo. del Director de la Escuela

Docentes que participaron en la elaboración del cuadernillo.

Español

Profr. Artemio Ríos Rivera
Profra. Hortensia Morales López
Profra. Alma Rosa Magdalena Gómez Gutiérrez
Profra. Guadalupe Soberano Cortés

Matemáticas

Profra. Adriana Elva Rodríguez Melo
Profr. José Julián Varela González
Profr. Juan Carrillo Pinzón
Profra. Lilia Margarita Ferrer Cado

Ciencias

Dra. Ernestina del Callejo Ángeles
Profr. Salvador Alfonso Torres Hernández

Asesoría Técnica y en Informática

Profr. Alejandro Martínez Celis

Coordinación, Recopilación, Integración y Diseño del Cuadernillo

Subsecretaría de Educación Básica
Coordinación de Proyectos de Investigación en
Apoyo a la Educación Básica (COPINAEB)



MCD. Alejandro Rulfo Méndez

Coordinación y Producción Ejecutiva General

Mtra. Ingrid Aileen Treviño Bravo.

Coordinación de Diseño Instruccional

Mtro. León Felipe Legaspi

Coordinación de Producción de Televisión

Mtro. Ariel Ibancovich Hernández

Jefe del Departamento de Producción en Línea

Diseño Gráfico

Luz del Carmen Cuellar Muñoz

Danae Delgado Luna

Ricardo Grajales García

Rita Paola Rosas López

Programación

Bistrain Martín Paez

Oscar Nicolás Andrade Aguilar

Rodrigo Herrera Mávil

Eliel Martínez Manzanilla

Leonel Raúl Sánchez Sierra

Televisión

Cámara 1: Uriel Gutiérrez Villa

Cámara 2: Pedro Santaella Hernández

Edición y Post-producción: Gerardo Montoya Nieves