

ORQUESTA SINFÓNICA ISMEV

Audiciones – Agosto 2021

IMPORTANTE:

1. Todo aspirante debe incluir la exposición y cadenza (si hubiere) de un concierto solista para su instrumento.
2. La grabación debe incluir todos los pasajes requeridos.
3. Cualquier comentario ajeno a la audición automáticamente descalifica al aspirante.

OBOE

Tchaikovsky – Sinfonía No. 4

II movimiento: cc. 1-21

Rossini – La Scala di Seta

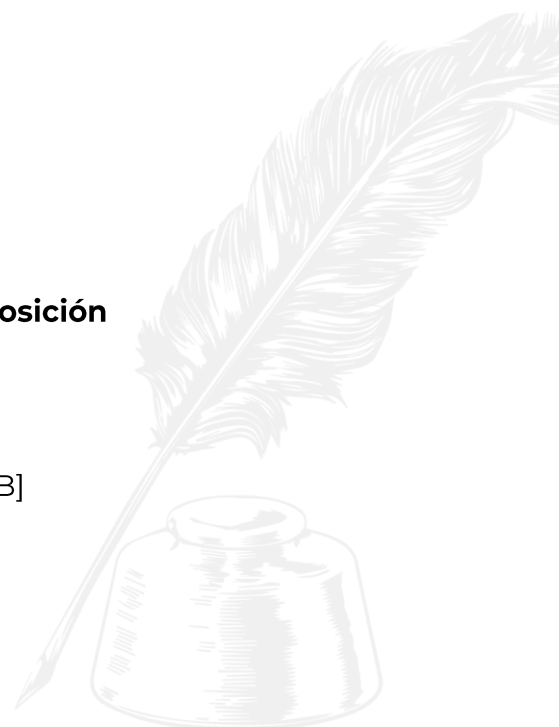
Obertura: compás 4 a Numeral [1]

Mussorgsky/Ravel – Cuadros de una Exposición

Tuileries: cc. 1-35

Korsakov – Scheherazade

II movimiento: Letra [A] hasta Letra [B]



ORQUESTA SINFÓNICA ISMEV

Audiciones – Agosto 2021

OBOE

Tchaikovsky – Sinfonía No. 4

II movimiento: cc. 1-21

Andantino in modo di canzona

Solo

p remplice, ma grazioso

9

18

20 *A*

mf *mf*

1

OBOE

Rossini – La Scala di Seta

Obertura: compás 4 a Numeral [1]

All^o vivace

3

Andantino

ff *p dolce*

I.

p

I.

a 2

1

Allegro

15

ORQUESTA SINFÓNICA ISMEV
Audiciones – Agosto 2021

OBOE

Mussorgsky/Ravel – Cuadros de una Exposición
Tuileries: cc. 1-35

Oboe Allegretto non troppo, capriccioso

OBOE

Korsakov – Scheherazade
II movimiento: Letra [A] hasta Letra [B]

Lento. Recit. Andantino. Solo

Viol. Cad. 3 20 21

dolce ed espressivo assai
espress. molto
a piacere
rit. assai a tempo giusto