

**INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA DEL ESTADO DE VERACRUZ**  
BECAS OSJEV Y BAYA  
Febrero – Julio 2023

**Recomendaciones**

A continuación, se presentan algunas recomendaciones e información importante para las y los aspirantes a las Becas OSJEV y Beca Artística y Académica BAYA del periodo **febrero – julio 2023**. Aquellas que deberán tener en cuenta para llevar a cabo el proceso de admisión. Les pedimos leerlas con detenimiento para que su proceso de postulación pueda ser satisfactorio:

- Solicitar las **constancias de estudio** y **cartas de cumplimiento de las obligaciones** con **3 días de anticipación** de cada fecha estipulada en la convocatoria.
- No se requiere que el/a aspirante haga su proceso de audición con su pianista colaborativo/acompañante.
- Todos los aspirantes deberán cumplir a cabalidad con el repertorio solicitado para la audición consignado en los temarios correspondientes para su instrumento y del programa de becas al que esté postulando.
- Los aspirantes deberán contar con disponibilidad de tiempo completo el día que les corresponda su audición.
- La audición se llevará a cabo a ciegas, por lo que una vez habiendo ingresado a la sala, no podrán hablar ni hacer preguntas. De ser necesario, podrán levantar la mano y serán asistidos por la/el auxiliar de las audiciones. **(Únicamente para los aspirantes a la beca OSJEV)**
- Para garantizar equidad de género en las audiciones, toda/o aspirante deberá abstenerse de utilizar calzado que pueda sugerir algún rol de género. **(Únicamente para los aspirantes a la beca OSJEV)**

\*Se les recomienda estar atentos a las indicaciones que les dé el personal de logística, así como a las notificaciones que se les hagan llegar al correo consignado en su formato de solicitud.





# BECA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA (BAYA)

## Audiciones

A continuación, se expone el repertorio a presentar en las audiciones del próximo programa de becas **BAYA febrero - julio 2023**.

### DEL REPERTORIO:

1. Interpretación de dos obras de al menos dos periodos y estilos contrastantes (Renacimiento, Barroco, Clásico, Romántico, Impresionista, Siglo XX y Oratorio). El repertorio debe tener una duración máxima de 20 minutos y mínima de 10 minutos.
2. Las y los aspirantes deberán permanecer en silencio durante la audición. Cualquier duda o aclaración tendrán que salir del escenario y preguntarle al asistente.
3. El jurado podrá solicitarles a las o los aspirantes que interpreten alguna de las obras a distintas velocidades o con indicaciones de distintos fraseos.

**Dirigida a** los siguientes instrumentos:

**Guitarra  
Piano  
Saxofón  
Canto**

\*Cabe resaltar que para los alumnos del **Taller Infantil** los instrumentos que podrán aspirar son los siguientes:

**Guitarra  
Piano  
Violín  
Cello  
Flauta  
Arpa  
Percusiones**

**Nota:** Es importante tener en cuenta que; los alumnos interesados en postularse a la Beca Artística y Académica deberán contar con promedio académico del año inmediato anterior mínimo de 8.0, cursado en el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz.

