



Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz (OSJEV)

Audiciones - Enero 2025

ARPA

IMPORTANTE:

El proceso de admisión se llevará a cabo a ciegas (tras una cortina), por lo que se deberá tener en cuenta lo siguiente:

- Para garantizar equidad de género en las audiciones, toda/o aspirante deberá abstenerse de utilizar calzado que pueda sugerir algún rol de género.
- Una vez habiendo ingresado a la sala, no podrán hablar ni hacer preguntas. De ser necesario, podrán levantar la mano y serán asistidos por la/el auxiliar de las audiciones.

DEL REPERTORIO:

- Toda/o aspirante debe incluir una obra libre (duración máx. de 3 minutos).
- Toda/o aspirante debe permanecer en silencio durante la audición. Cualquier duda o aclaración tendrán que salir del escenario y preguntarle al auxiliar.
- El jurado podrá solicitar al aspirante que interprete alguno de los pasajes a distintas velocidades o con indicaciones de distintos fraseos.



1) TCHAIKOVSKY: Sleeping Beauty.

Nº 2. Adagio. Pas d'action.

Arpa.

Andante.



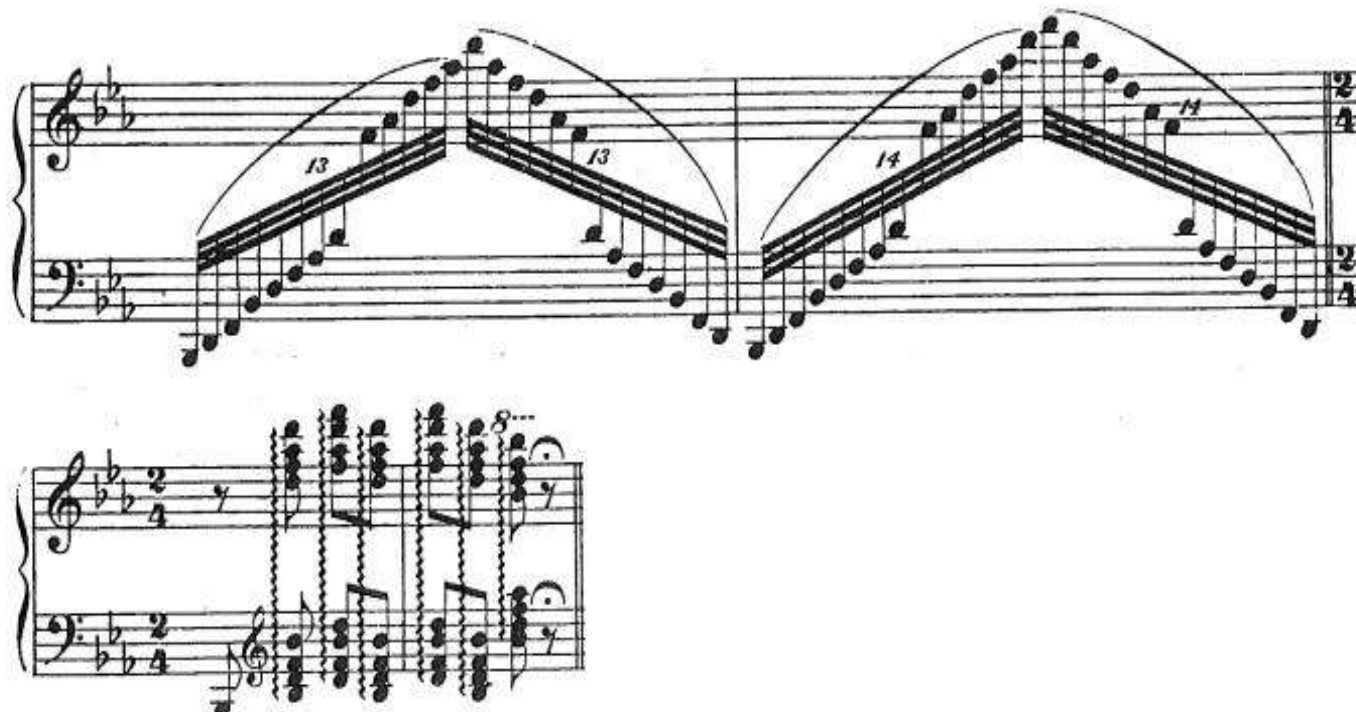
GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Arpa.



Circuito Arco Sur No.1
Xalapa, Veracruz. Col. Reserva Territorial
C.P. 91097 Xalapa, Veracruz.
Tel. (228) 8 19 36 48-49 Ext. 102.
www.sev.gob.mx/ISMEV





2) BRITTEN: Variation I

6

VARIATION I
Maestoso (♩-♩)

Harp

Solo

f

sf

sf

fff con bravura

as before

1

2

VARIATION J (Horns)
L'istesso tempo

1

2



3) BÉLA BARTOK: Intermezzo Interrotto

Handwritten musical score for Béla Bartók's *Intermezzo Interrotto*. The score is written on two systems of staves. The first system is marked "Calm" and "43". The second system is marked "Ist HARP" and "51". The score includes various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings. Handwritten annotations include "es" (esophagus) and "f" (forte). The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 3/4. The notation is in a style that appears to be a transcription or a handwritten version of a printed score.

7