



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz - OSJEV

Audición enero 2026

CORNO

IMPORTANTE:

El proceso de audición se realizará con una barrera visual que impida la identificación de la o el postulante, asegurando así la imparcialidad. Por lo tanto, se deberá considerar lo siguiente:

- Para garantizar equidad de género en las audiciones, la o el aspirante deberá abstenerse de utilizar calzado que pueda sugerir algún rol de género.
- Una vez habiendo ingresado a la sala, no podrán hablar ni hacer preguntas. De ser necesario, podrán levantar la mano y serán asistidos por el auxiliar de las audiciones.
- El jurado podrá solicitar al aspirante que interprete alguno de los pasajes a distintas velocidades o con indicaciones de distintos fraseos.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE

SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV

INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

DEL REPERTORIO:

- 1) Pieza o movimiento de un concierto a elección libre
- 2) Beethoven, 9. Adagio
- 3) Brahms, 3ra sinfonía
- 4) Tchaikovsky, 4 sinfonía



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Partituras

2) Beethoven, 9. Adagio

Horn 4 in E-flat

es Andante moderato 14 Clar.I Adagio
Fag. I dolce
85 Solo cresc.
93 112

3) Brahms, 3ra sinfonía

Horn 1 in C

Klar. Fag. I lungha F
p p espr.
102
110

Circuito Arco Sur No. 1
Col. Reserva Territorial, 91097. Xalapa, Ver.
(228) 819 3648
www.sev.gob.mx/ISMEV



POR AMOR A
VERACRUZ



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE

SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV

INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

4) Tchaikovsky, 4 sinfonía

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in common time (indicated by '9/8') and 3/4, with a dynamic of **ff**. The middle staff is in common time (indicated by '9/8') with a dynamic of **ff**. The bottom staff is in common time (indicated by '9/8'). All staves feature a treble clef and include various note heads, stems, and accidentals.