



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz - OSJEV

Audición enero 2026

TIMBALES Y PERCUSIONES

IMPORTANTE:

El proceso de audición se realizará con una barrera visual que impida la identificación de la o el postulante, asegurando así la imparcialidad. Por lo tanto, se deberá considerar lo siguiente:

- Para garantizar equidad de género en las audiciones, la o el aspirante deberá abstenerse de utilizar calzado que pueda sugerir algún rol de género.
- Una vez habiendo ingresado a la sala, no podrán hablar ni hacer preguntas. De ser necesario, podrán levantar la mano y serán asistidos por el auxiliar de las audiciones.
- El jurado podrá solicitar al aspirante que interprete alguno de los pasajes a distintas velocidades o con indicaciones de distintos fraseos.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

DEL REPERTORIO:

- 1) Pandero. Tchaikovski, Danza Rusa Trepak
- 2) Glockenspiel. Pinos de Roma. Respighi
- 3) Xilófono. Kavalevsky.
- 4) Timbales, Beethoven Sinfonía 7
- 5) Timbales. Beethoven Sinfonía 5. 3º y 4º Mov
- 6) Timbales. Paul Hindemith. Metamorfosis sinfónicas



Partituras

1) Panderero. Tchaikovski, Danza Rusa Trepak

Tamburino c) Danse russe Trepak
Tempo di trepak, molto vivace

47 59 67 75

ff *ff* *stringendo* *sempre ff* **Prestissimo**

1 2 3 4 5 6 7





GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

2) Glockenspiel. Pinos de Roma. Respighi

Campanelli
(original version)

Pines of Rome
I. Pines of the Villa Borghese
O. Respighi
(1879-1936)

Allegretto vivace $\text{♩} = 92$

ff

1 9

ff

4

f

tr

1 2 3 4 5 6

ff

5 9 7

a tempo

p cresc.

6 Più vivo $\text{♩} = 112$

5 12

ff *p*



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

3) Xilófono. Kavalevsky

COLAS BREUGNON OVERTURE

Xilofono

Dimitri Kabalevsky
(1904-1987)

Allegro $\text{♩} = 126-132$

ff

6 9 7 8 5 9

(snare drum) (timpani)

8va -

f

(8va) -

10

(8va) -

cresc.

11 ff

12 ff

13 (triangle)





GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Musical score for a piece, likely for a string ensemble or orchestra. The score is written on four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked *ff* (fortissimo). The score includes measures 57, 58, 59, and 60. Measure 57 is marked with a red bracket. Measure 59 is marked with a red bracket. Measure 60 is marked with a red bracket. The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. The score is enclosed in a dashed rectangular box.



POR AMOR A
VERACRUZ



4) Timbales, Beethoven Sinfonía 7. Tercer movimiento

383 *ff* 2 1 1 10 N 4 Viol. I *p*

411 *poco cresc.* - - - - *più cresc.* - - *ff*

424

434 *ff*

443

5) Timbales. Beethoven Sinfonía 5. 3º y 4º Mov.

Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY Beethoven — Symphony No. 5
TIMPANI in C.G. 3

34 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

359 24 25 26 27 28 29 30 1 2 3 4 5 6 7 8 *cresc.* - - - *attacca*

Allegro ($\text{♩} = 84$)

374 *ff*

383

391 3 A 2 1



