



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE

SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV

INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz - OSJEV

Audición enero 2026

TROMPETA

IMPORTANTE:

El proceso de audición se realizará con una barrera visual que impida la identificación de la o el postulante, asegurando así la imparcialidad. Por lo tanto, se deberá considerar lo siguiente:

- Para garantizar equidad de género en las audiciones, la o el aspirante deberá abstenerse de utilizar calzado que pueda sugerir algún rol de género.
- Una vez habiendo ingresado a la sala, no podrán hablar ni hacer preguntas. De ser necesario, podrán levantar la mano y serán asistidos por el auxiliar de las audiciones.
- El jurado podrá solicitar al aspirante que interprete alguno de los pasajes a distintas velocidades o con indicaciones de distintos fraseos.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE

SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV

INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

DEL REPERTORIO:

- 1) Pieza o movimiento de un concierto a elección libre
- 2) Stravinsky: Petrushka, Bailarina y Vals
- 3) Bizet: Carmen
- 4) Respighi: Pinos de Roma



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

Partituras

2) Stravinsky: Petrushka, Bailarina y Vals

Pist. in Bb

134 Allegro $\text{♩} = 110-116$

I Solo

139

Lento cantabile $\text{♩} = 76-80$

141

142

G.P.

143 Allegretto $\text{♩} = 64-72$

Solo

144

(no rit.)



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SDE
SUBSECRETARÍA DE
DESARROLLO
EDUCATIVO

ISMEV
INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA DEL
ESTADO DE VERACRUZ

3) Bizet: Carmen

149 Lento cantabile(tempo di Valse) $\downarrow = 76-80$

mf ben cant.

150

sim.



4) Respighi: Pinos de Roma

II. Pini presso una Catacomba

$\downarrow = 58-66$

Andante

in C

f dolce e espressivo

(poco cresc.)

