OFICINA
DE
RINCONES DE LECTURA

SEC
GOBIERNO DEL ESTADO

programa nacional de lectura

"PROGRAMA ESTATAL DE LECTURA"

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES

EDUCACIÓN PRIMARIA
2005-2006

MENSUALIDADES

ÚLTIMAS NOTICIAS PARA PROMOVER LA LECTURA

C O N T E N I D O

1. PRESENTACIÓN

2. CATÁLOGO DE PROPUESTAS DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA

3. ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA:

3.1 LAS MENSUALIDADES DEL RINCÓN

3.2 EXPERIENCIAS DE DOCENTES CON LOS LIBROS DEL RINCÓN

4. ACTIVIDADES INTEGRADORAS:

4.1 "EL FESTIVAL DE LA LECTURA"
Si de cuentos se trata...
Talleres de Lectura
Conferencias
Lectura de Cuentos
Encuentro de Narradores
Mantas alusivas
Desfile por la Lectura
Representaciones Teatrales
Presentación de Libros y Escritores
Inserciones Radiofónicas
Libros artesanales

5. ANEXOS:

5.1 GUÍA para "Si de Cuentos se trata..."
5.2 CONVOCATORIA para "Mas allá de la Lectura está el Compartir"
5.3 Sugerencias para elaborar el Reglamento de las Bibliotecas Escolares y de Aula

GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ

LIC. FIDEL HERRERA BELTRÁN
Gobernador del Estado de Veracruz

Dr. VICTOR ARREDONDO ÁLVAREZ
Secretario de Educación

LIC. DOMINGO ALBERTO MARTÍNEZ
Subsecretario de Desarrollo Educativo y Cultural

PROFRA. XÓLCHITL A. OSORIO MARTÍNEZ
Subsecretaria de Educación Básica

LIC. RAFAEL ORTÍZ CASTAÑEDA
Subsecretario de Educación Media Superior y Superior

LIC. EDNA LAURA ZAMORA BARRAGÁN
Coordinadora General de Bibliotecas y Centros de Información Documental

PROFR. GUILLERMO LUNAGOMEZ RAMIREZ
Jefe de la Oficina de Rincones de Lectura

LIC. GEMMA EDITH LOBATO GÓMEZ
MTRA. BLANCA ROSA ARELLANO CUEVAS
PROFRA. MA. DEL ROSARIO CASTILLO HERNÁNDEZ
PROFRA.YENY SAYU RODRÍGUEZ
PROFRA. MA. DEL CARMEN CALLES LEÓN
PROFRA. ROCIO RUÍZ VAZQUEZ
PROFRA. MA. ESTHER MEUNIER ORDUÑA
ANTROP. JORGE RAMÍREZ SORIANO
PROFR. MANUEL HERNÁNDEZ PINEDA
Asesores Técnicos-Pedagógicos

Sebastián Camacho No. 59 CP 91000 Telef./Fax: 01 228 818-57-94 lirin@secver.gob.mx

RECUERDA QUE ESTAREMOS ESPERANDO TUS COMENTARIOS, SUGERENCIAS O CRÍTICAS, PARA SABER SI ESTAS PROPUESTAS QUE TE HACEMOS LLEGAR SON DE UTILIDAD PARA TU LABOR FRENTE A GRUPO, ENVÍANOSLAS:

PRESENTACIÓN

Compañero maestro, ponemos a tu consideración esta "Propuesta de actividades"con la intención de coadyuvar en tu tarea educativa como docente de primaria, en lo relativo al fomento del gusto y hábito por la lectura y escritura en particular y en el desarrollo de las habilidades comunicativas en lo general. Con este criterio, los libros y actividades sugeridas no son para trabajarse de manera adicional o separada de tu proyecto escolar, la intención es de que las puedas incorporar al mismo proyecto, como un recurso más.

Las primeras propuestas de actividades que te presentamos son "Las Mensualidades de los Libros del Rincón" las cuales están pensadas para que las lleves a cabo dentro del aula y en relación con los eventos especiales del mes.

Para ampliar estas propuestas de actividades, estamos poniendo a tu disposición algunas sugerencias de "Eventos Integradores"para llevarse a cabo fuera del aula, a nivel de escuela, comunidad y zona escolar; algunos de estos eventos ya se están realizando en diversas escuelas y zonas escolares, sin embargo es conveniente que más niños y maestros participen de estas enriquecedoras experiencias, que como tales constituyen otras alternativas para estimular, en nuestros niños, las competencias comunicativas, induciéndolos a la vez a la lectura y escritura por placer y esparcimiento.

Ante la dificultad de una atención personalizada, nos ponemos a tu disposición por correo, teléfono, fax e internet en nuestras oficinas cuyos datos de ubicación encontrarás al pie de este documento. Recuerda consultar el micrositio "Libros del Rincón" en donde encontrarás otros apoyos que pueden ser de utilidad.

Adelante maestro, estamos seguros de que si unimos esfuerzos y voluntades, estaremos cumpliendo ampliamente con nuestro cometido y noble tarea de educadores.

Profr. Guillermo Lunagómez Ramírez

2. CATÁLOGO DE PROPUESTAS DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA

PROPUESTAS	*OBJETIVO GENERAL*	EN QUÉ CONSISTE	PERIODO DE REALIZACIÓN
ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA			
Mensualidades del Rincón.	Que el docente disponga de estrategias que permitan el uso y manejo de los Libros del Rincón dentro y fuera del aula.	Realizar de manera sistemática actividades lúdicas que faciliten un acercamiento a los libros y al gusto por la lectura y escritura.	De Agosto 2005 a Junio 2006
Experiencias de Docentes con los Libros del Rincón.	Enriquecer el capital didáctico del docente a través del intercambio de experiencias.	Conocer y aprovechar las experiencias de otros docentes.	De Agosto 2005 a Junio 2006
ACTIVIDADES INTEGRADORAS			
Festival de la lectura.	Despertar y fortalecer el gusto por la lectura hasta convertirla en una necesidad, mediante la participación permanente e integración de esfuerzos del colectivo escolar y de los integrantes de la comunidad.	Llevar a cabo actividades que permitan establecer nuevos espacios de fomento a la lectura y escritura, fuera de las aulas.	De Agosto 2005 a Junio 2006
Si de cuentos se trata...	Poner en práctica el uso del lenguaje mediante la escritura.	Vincular el trabajo que se realiza dentro de las aulas, los Libros del Rincón y la sociedad.	De Agosto 2005 a Junio 2006
Más allá de la lectura está el compartir.	Sistematizar experiencias, producto del trabajo con los Libros del Rincón, con la finalidad de compartirlas y difundirlas en un foro destinado para este fin.	Compartir las experiencias generadas al llevar a cabo el trabajo con los acervos.	De Febrero a Abril de 2006

i) Promover el incremento de libros y materiales, así como compra o construcción de libreros, mobiliario y demás equipo necesario.

Estas son algunas sugerencias especificas para que tu escuela o grupo escolar, cuente o actualice su sistema de control y préstamo de los libros; sin embargo tu puedes ampliarlas o ajustarlas a las condiciones y posibilidades particulares de tu entorno escolar.

4. Los requisitos para el préstamo a domicilio pueden ser:

   a. Estar registrado como alumno en la matrícula de la escuela y firmar o escribir personalmente su nombre en el Cuaderno de Registro de Usuarios.
   b. Entregar su credencial de alumno regular[1]

5. Anotar en el Cuaderno de Registro de Usuarios o en la Tarjeta de Control de cada libro, el nombre del alumno y grado que cursa, el título del libro, su autor, las fechas de recepción y devolución del libro, y la firma del alumno en ambos casos.

6. Cuando un alumno le cause daños a un libro, por accidente o intencionalmente, deberá repararlo con la ayuda de sus padres

7. En caso de daño total, extravío o pérdida, aplicar lo dispuesto en el inciso No. 6 de las Disposiciones para el uso de los Libros en las Bibliotecas.

III. ALGUNAS FUNCIONES DEL RESPONSABLE DE LA BIBLIOTECA

a) Elaborar la relación de los materiales y mantenerla actualizada.

b) Integrar el Cuaderno de Registro de Usuarios con los datos del alumno que solicita libros, incluyendo su domicilio, así como el nombre y ubicación de la escuela donde estudia.

c) Elaborar la Tarjeta de Control para cada libro.

d) Difundir la existencia de los libros y la riqueza de sus contenidos, así como el contenido del Reglamento vigente.

e) Mantener los libros bien ubicados de acuerdo con las posibilidades de la escuela y con los criterios de clasificación establecidos.

f) Aplicar, sin distinciones, el Reglamento y hacer cumplir los requisitos para el préstamo interno y a domicilio de los libros y materiales.

g) Dar mantenimiento permanente a los libros, así como conservar el orden y la limpieza del local, con el apoyo de los usuarios.

[1] Se sugiere elaborar credenciales con fotografía, para los alumnos, las cuales servirán para el préstamo de libros, así como para otras actividades o eventos que organice la escuela.

Agosto 2005

Hola maestro (a), nos es muy grato poder dirigirnos a ti por tercera ocasión; si así como lo vez, cero y van tres Cuadernillos, pues aquí en la Oficina de Rincones de Lecturas, las propuestas y las sugerencias nunca se acaban.

Iniciamos el ciclo escolar y una de las actividades de suma importancia para empezar a trabajar el fomento a la lectura es verificar la existencia y situación material de los libros, tanto de la Biblioteca de Aula como la Escolar. Recuerda que los libros son patrimonio de la escuela y que debemos cuidarlos para que puedan servir para muchas generaciones.

RECOMENDACIONES:

- Actualiza la relación de los libros y entrégale una copia a cada maestro.
- Inicia una campaña de mantenimiento de los Libros (te sugerimos que los forren con plástico transparente).
- Promueve el préstamo dentro y fuera de la escuela.
- Invita a tus compañeros a que conozcan los Libros del Rincón, pues de esa manera podrán sugerirle a los niños que leer.
- **Te sugerimos los siguientes materiales**: la Guía del uso del acervo de Rincones y como aprovechar mejor los libros en el aula.

Profr. Manuel Hernández Pineda

Septiembre

Que tal maestro, cómo estás. Empezamos el mes que nos permite sentirnos orgullosos de ser mexicanos, de ahí el mote que recibe “el mes de la patria”, pues en el transcurrieron toda una serie de hechos históricos que enmarcaron el rumbo de nuestro México.

Como has tenido la oportunidad de recibir un gran acervo para tu escuela y tu aula el cual incluye materiales que tratan sobre estos hechos históricos, te sugerimos que organices a tu grupo en equipos y en forma de juego, les pidas que localicen todos los libros que hablen del movimiento de Independencia y que te los hagan llegar; para ello debes tener la anuencia de la Dirección del plantel, ya que tendrán que buscar en la biblioteca u otro salón, podrías premiar al equipo que localice más libros. Posteriormente a cada equipo les puedes pedir que de acuerdo a los títulos encontrados y hechas las consultas necesarias, elaboren alguna historia y de igual forma premiar a la mejor.

El objetivo es que los alumnos se pongan en contacto con el mayor número de materiales, motivando con esto su lectura. También podrían darle lectura a los trabajos de los niños en los honores a la bandera que se realicen en ese mes.

Profr. Manuel Hernández Pineda

Una vez realizadas estas dos tareas preparatorias, podemos darle forma al Reglamento para el funcionamiento de la biblioteca tomando como base las disposiciones siguientes, que tendrán que adaptarse a las condiciones y posibilidades de cada escuela y agregar las que sean necesarias:

I. DISPOSICIONES PARA EL USO DE LOS LIBROS EN LA BIBLIOTECA

1. Para el préstamo interno de los libros, anotar en un Cuaderno o Tarjeta de Registro de Usuarios, el título del libro y la fecha de cuando lo recibe y cuando lo devolverá.

2. El tiempo que pueden prestarse los libros para ser empleados dentro de la biblioteca o del aula puede ser de una hora, a fin de que puedan ser utilizados por otros alumnos. Si no hay quien necesite esos mismos títulos, el tiempo de préstamo.

3. El número de libros y materiales que pueden prestarse a cada alumno es de tres a cinco títulos, como máximo.

4. Al utilizar los libros, el usuario debe tener las manos limpias, no consumir alimentos, manejarlos cuidadosamente para no maltratarlos y tampoco debe hacer anotaciones en las hojas y mucho menos arrancarlas.

5. Cuando un alumno le cause daños a un libro, por accidente o intencionalmente, deberá repararlo con la ayuda de sus padres.

6. En caso de daño total, extravío o pérdida, el alumno deberá reponerlo por otro igual y en buen estado; sólo cuando esto no sea posible, la reposición se hará con otro libro similar. En ambos casos entregar un escrito firmado por el niño y padre o madre de familia, donde se expresen las causas de la pérdida las condiciones de la reposición. Este documento se archivará como respaldo de la responsabilidad del maestro o director de la escuela.

II. DISPOSICIONES GENERALES PARA EL PRÉSTAMO DE LOS LIBROS A DOMICILIO

1. Únicamente se prestarán a domicilio aquellos libros que no sean de uso constante como diccionarios, enciclopedias o los que el maestro observe que tiene una alta demanda.

2. El número máximo de libros y materiales que pueden prestarse a cada usuario es de uno a tres títulos.

3. El tiempo de préstamo a domicilio es de uno a tres días. En caso necesario y si los libros no son requeridos por otros alumnos, a juicio del maestro o encargado puede renovarse el préstamo por otras 24 horas.

1°. RELACIONAR LOS LIBROS Y MATERIALES

a) Asignar un número progresivo a cada libro y anotar el título por orden alfabético, el nombre del autor, la editorial, el año de su publicación y la cantidad de ejemplares.

b) Pegar en el lomo de cada libro una etiqueta con el número que se le asignó en la relación, cuidando que no ocupe demasiado espacio, cubra el título impida que se aprecie algún dato importante.

c) Imprimir el sello de la Escuela en la primera hoja de cada libro y anotar el grado escolar en el caso de las Bibliotecas de Aula

d) Colocar una copia de la relación en un lugar visible, para que niños y padres de familia puedan consultarla las veces que sean necesarias. El original lo debe archivar el responsable de la biblioteca.

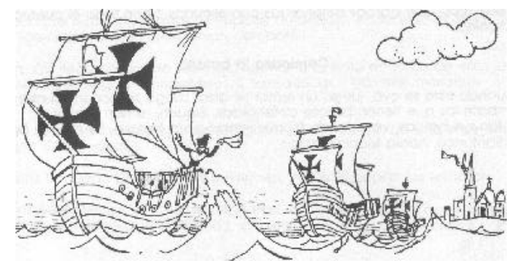
e) Tan pronto como sea posible, elaborar una ficha bibliográfica por cada libro y, de acuerdo con los géneros literarios, agruparlas por colores y colocarlas en cajas al alcance de los usuarios.

f) La relación debe revisarse y actualizarse al finalizar el año escolar o cuando llegue una nueva dotación de libros.

2°. ACONDICIONAMIENTO DEL ESPACIO Y UBICACIÓN DE LOS MATERIALES

a) Destinar un local o sitio especial que garantice *seguridad, limpieza y protección* para los libros y para los usuarios.
b) Si se cuenta con una local especial, disponer mesas y sillas cerca de los libros y a la vista del responsable, para que en la misma biblioteca puedan ser consultados.
c) El espacio dedicado a la biblioteca dentro del aula debe ser de fácil acceso para los alumnos.
d) Colocar los libros en anaqueles, repisas o "tenderos" al alcance los usuarios y en un solo lugar a fin de facilitar su control.
e) Igualmente, colocar un letrero con los requisitos para el préstamo interno y a domicilio.
f) Contar con varias copias del Reglamento para que pueda ser consultado por los usuarios de la biblioteca, cuando así se requiera.

Octubre



Hola maestro/a, es un gusto volvernos a encontrar a través de la escritura, y que mejor en este mes de octubre para navegar con la imaginación a los lugares donde Cristóbal Colón llegó, para ello solo tienes que buscar en la Biblioteca de Aula o de la Escuela los Libros del Rincón como: "Esplendor de la América Antigua", "Los viajes de Colón", "de Magallanes", "de Cook", "de Marco Polo"., "Los descubrimientos de Cristóbal" y así como él, descubre y conquista junto con tus alumnos toda la riqueza que encierran los **Libros del Rincón**.

En esta ocasión te proponemos la siguiente actividad: Organiza a tu grupo en equipos, dales una introducción de lo mas relevante del mes y en especial lo que paso con Cristóbal Colón, posteriormente si son cuatro equipos proporcionales un nombre a cada uno (Colón, La niña, La Pinta y La Santamaría), para que elaboren un acróstico y posteriormente una composición. Puedes enviarnos los trabajos posteriormente para exponerlos en algún evento y por que no escribirles a los pequeñitos motivándolos a seguir escribiendo.

Recuerda que depende mucho de tu decisión para abordar algunos temas con tus alumnos y principalmente para motivarlos a leer o escribir.

Profr. Manuel Hernández Pineda

NOVIEMBRE 2005

Una pregunta para tus alumnos:
¿Cuál es el nombre de una persona que tiene todas las vocales?

AURELIO.

Que tal maestros:

Nos da mucho gusto estar con todos ustedes, esperando festejar el día de muertos. Para conservar una de las tradiciones más típicas, llenas de colorido y humor, y previo a la instalación del altar de muertos, te sugerimos llevar a cabo la lectura comentada de los Libros del Rincón "Amapolita", y "Cajón de Coplas" que encontrarás en la Biblioteca Escolar o de Aula de tu escuela. Esta actividad es de mucha utilidad en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Con la elaboración de calaveras a base de rimas, de tus alumnos y de los compañeros maestros, podrías fomentar el gusto por la escritura. Recuerda que la primera calavera sea escrita grupalmente en el pizarrón.

De toda la producción, promueve un concurso con la participación de todos los grupos de la escuela, para después ser leídas en le patio central y expuestas en el periódico mural.

Si en lo personal tienes deseos de cultivar el gusto por la lectura, en esta oficina estamos dispuestos a brindarte el apoyo necesario, comunícate o escríbenos, con gusto atenderemos tu solicitud.

Profra. María del Carmen Calles León

5.3 Sugerencias para elaborar el reglamento de las Bibliotecas Escolares y de Aula

El hombre, desde su origen y en todo momento, ha descubierto, generado y desarrollado una riqueza incalculable de saberes que aunados a sus acciones en el devenir histórico conforman la herencia cultural, sin la cual las nuevas generaciones no entenderían el mundo actual que les toca vivir. Para preservar esta importante riqueza cultural, los libros constituyen el registro más confiable y la educación el mejor recurso para trasmitirla, conservarla y acrecentarla, además de facilitar el desarrollo y realización del hombre como tal.

Sin embargo, de nada sirve que tengamos a la mano una riqueza bibliográfica sino tenemos el hábito y gusto por la lectura, reto que debemos superar para crecer culturalmente.

Con esta concepción, el Programa Nacional de Lectura da continuidad a la dotación de Libros del Rincón para incrementar las Bibliotecas Escolares y empezar a conformar las Bibliotecas de Aula, con el propósito de que los docentes cuenten con una rico acervo de literatura dirigida a alumnos maestros y padres de familia para apoyar su importante tarea de fomentar el gusto por la lectura y escritura, así como de facilitar el desarrollo de habilidades comunicativas.

Para alcanzar tales propósitos se hace necesario organizar las Bibliotecas y contar con un sistema que garantice su uso, préstamo y circulación a fin de:

- Saber cuántos y cuáles son los libros con que cuenta la biblioteca.
- Que los libros mantengan un orden y se puedan localizar rápidamente los que se requieran.
- Que los libros se encuentren resguardados en un lugar seguro y se mantengan en buen estado.
- Contar con un sistema de préstamo seguro y eficaz.
- Que los libros estén disponibles y en condiciones para ser utilizarlos dentro y fuera del aula y de la escuela.
- Incrementar el número de libros, mediante diversas acciones.

Convencidos de estos requerimientos, es conveniente la participación decidida de alumnos, padres de familia y maestros teniendo en cuenta que los libros los van a utilizar todos y en reciprocidad a todos corresponde colaborar en la organización y funcionamiento de las bibliotecas, así como en el cuidado, mantenimiento e incremento de los libros, empezando por dos tareas:

3ª. FASE ESTATAL.- Los participantes de la fase anterior conformarán lo que corresponde a la Fase Estatal, la cual se desarrollará en la ciudad de Xalapa.

I) La organización y logística quedará a cargo de la Oficina de Rincones de Lectura.

II) El evento se desarrollará los días 27 y 28 de abril de 9:00 - 14:00 hrs. y de 16:00 - 20:00 hrs. y de 9:00 - 14.00 hrs. respectivamente, en el lugar que previamente se dará a conocer a los participantes.

III) Los trabajos presentados deberán cumplir lo dispuesto en el punto 4 de la presente convocatoria.

IV).-De acuerdo con los contenidos temáticos de los trabajos, éstos serán agrupados en cuatro mesas para ser socializados.

V).- Todos los trabajos de esta etapa serán concentrados en una memoria que dará cuenta del evento realizado en este nivel.

VI.- La Oficina de Rincones de Lectura gestionará los recursos para cubrir los gastos de transporte de los participantes en el evento estatal, en un radio mayor de cincuenta Km. a la ciudad de Xalapa.

Los aspectos no previstos en el desarrollo de la presente convocatoria, serán resueltos por los responsables de la organización del evento.

Xalapa, Ver., Julio de 2005

Antrop. Jorge Ramírez Soriano

DICIEMBRE 2006

No quiero oro, ni quiero plata
Yo lo que quiero es un librote de piratas

Como es sabido, el propósito central de los programas de Español en educación primaria, es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Por tal motivo esta Oficina te hace una invitación para que tu Biblioteca de Aula sea una herramienta más para consolidar el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura, y desarrollar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

Para coadyuvar en la adquisición del hábito a la lectura y su formación como lectores reflexivos, te sugerimos la siguiente actividad:

Pide a tus alumnos que elijan un libro de la Biblioteca de Aula y una vez leído, que cada uno de ellos escriban un texto de cuando menos diez palabras cuyas iniciales sigan el orden alfabético; pueden empezar con cualquier letra pero cuidando que la primera letra de la siguientes palabra corresponda al orden del abecedario y así sucesivamente; no se vale retroceder.

Profra. María del Carmen Calles León

Enero 2006

DE REGRESO A CLASES

Valentín se parece a...

Estimado Maestro(a):

Bienvenidos, comienzan las clases. Esperamos que hayan disfrutado de estas merecidas vacaciones decembrinas, ¿cuántas esperanzas se hacen presentes en este mes? ¿cuántos deseos de cumplir un año que supere al anterior? Sabemos de tu gran entereza como educador a fin de forjar un futuro mejor para tus alumnos.

Y para adentrarnos en las actividades con los libros las Bibliotecas Escolares y de Aula ponemos a tu consideración la siguiente actividad:

Forma dos equipos, representaran con mímica por ejemplo un refrán como "árbol que crece torcido jamás su tronco endereza". Se les dará dos o tres minutos para su representación; si el equipo que observa, logra adivinar el refrán se le puede premiar con un aplauso. Es recomendable acordar de antemano señas específicas para ciertas palabras como: artículos y preposiciones.

Profra. María del Carmen Calles León

1).- La organización y logística quedará a cargo del Supervisor Escolar que corresponda, el cual nombrará a un responsable que se encargará de coordinar los eventos que surjan en su jurisdicción de acuerdo con los niveles y/o modalidades educativas participantes.

2).-El evento se desarrollará en una mañana de trabajo instalándose tres mesas una por cada grado, en el caso de preescolar y/o una por ciclo en primaria donde los trabajos serán socializados.

3).- El encuentro se podrá desarrollar según convenga localmente, entre los días del 20 al 24 de Febrero de 2006.

4).- Las experiencias se presentarán en trabajo impreso en letra arial de 12 Pts. a doble espacio, (además en un disquete de 3.5) no excediendo de cuatro cuartillas de extensión, con la finalidad de homogeneizar tiempos en lecturas y participaciones, en caso necesario se podrán utilizar recursos audiovisuales si el o los trabajos lo requieren.

5).- Los participantes serán agrupados por grados, niveles educativos, ciclos o en foro abierto, según número de participantes.

6).- Si el número de los participantes lo permite, se integrarán en mesas de trabajo donde se dará lectura a los trabajos, con cinco minutos para preguntas o comentarios al respecto.

7).- Al concluir la lectura de todos los trabajos, el relator dará lectura a las conclusiones de cada una de las mesas o del foro según sea el caso.

8).- Los participantes seleccionarán por consenso cinco trabajos que por su originalidad, innovación y/o propuesta resulten de interés y se consideren meritorios para ser presentados en la fase siguiente.

9).- Todos los trabajos participantes en la presente fase serán concentrados en una memoria impresa, grabada en disquete o en CD.

2ª. FASE REGIONAL.- La presente fase en su organización, desarrollo y ejecución, estará a cargo por un enlace que será nombrado por la Delegación Regional que corresponda, donde se darán cita los docentes y trabajos seleccionados en la fase anterior.

a) El encuentro se desarrollará entre las fechas del 27 de febrero al 3 de marzo en la sede y hora que oportunamente dará a conocer el coordinador del evento.

b) La mecánica de trabajo se llevará a cabo según lo dispuesto en los puntos 2, 4,5,6 ,7,8 y 9.

5.2 CONVOCATORIA para “Más allá de la lectura está el compartir”.

JUSTIFICACIÓN

A quince años de distancia de la operación en Veracruz del anterior programa Rincones de Lectura, hoy Programa Nacional de Lectura, merece especial atención conocer cómo los docentes han convivido con los acervos dentro y fuera de las aulas, en lo que se refiere a la práctica de la lectoescritura; contar con la oportunidad de evocar y dar a conocer los derroteros que tuvieron que enfrentar en tales actividades, descubrir las resistencias, reconocer actitudes y prácticas tradicionales, advertir aciertos para vencer inercias, dificultades; en fin, es hora de realizar un balance que nos otorgue más saberes, remarcar aciertos y destacar los aspectos que debemos reforzar. Son entonces los propios docentes quienes tienen la palabra.

Una estrategia de conocimiento de las labores realizados a nivel estatal, es contar con un instrumento que en si solo muestre contenidos tangibles mediante la descripción hecha por los propios docentes, recurriendo a la sistematización de sus experiencias que de cuenta de sus propias acciones en el aula al evocar los logros obtenidos. La estrategia a la que nos referimos es a través de una convocatoria que invite a la participación abierta en esta sistematización de experiencias, la cual esta pensada en tres fases.

CONVOCATORIA

EN EL MARCO DEL PROGRAMA ESTATAL DE LECTURA Y CON LA FINALIDAD DE COMPARTIR LAS ESTRATEGIAS DE ABORDAJE Y LOGROS EN EL USO Y MANEJO DE LOS LIBROS DEL RINCÓN, BAJO LA PREMISA “MÁS ALLA DE LA LECTURA ESTÁ EL COMPARTIR” LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA, A TRAVÉS DE LA SUBSECRETARÍA DESARROLLO EDUCATIVO Y CULTURAL Y LA COORDINACIÓN DE BIBLIOGTECAS Y CENTROS DE INFORMACIÓN DOCUMENTAL, POR CONDUCTO DE LA OFICINA DE RINCONES DE LECTURA

C O N V O C A N

A los docentes de Educación Básica, interesados en participar con la sistematización de sus experiencias producto del trabajo con los Libros del Rincón de las Bibliotecas Escolares y de Aula al 3er. Encuentro bajo la premisa: “MÁS ALLA DE LA LECTURA ESTÁ EL COMPARTIR”

B A S E S

En el evento podrán participar docentes de preescolar y primaria, tanto del sistema federalizado como del regular. El cual se desarrollará en tres fases: **Zona, Regional** y **Estatal** durante los meses febrero, marzo y abril del año 2006.

1ª.FASE DE ZONA.- Podrán participar los docentes en el ámbito de su zona escolar que así lo deseen y dar a conocer alguna (s) de sus experiencias producto del trabajo de los Libros del Rincón dentro o fuera del aula, tomando como base las siguientes consideraciones:

Febrero

Hola, como va todo por allá con esto de fomentar más el hábito a la lectura y la escritura entre tus alumnos, este mes es propicio para iniciar o fortalecer este hábito, ya que cuando los sentimientos afloran, la inspiración aparece y entonces es el momento, y si no has la prueba.

Propicia un dialogo con tus alumnos por medio de unas preguntas; si saben qué cosa es el amor, y si ellos han experimentado algo semejante, es más pídeles que te elaboren una declaración por escrito sin poner el nombre y que te lo entreguen, has dos montoncitos, uno de los niños y otro de las niñas, posteriormente pasa a un niño a que tome un papelito del montoncito de las niñas y que lo lea en voz alta, sonará como si se lo escribieron a él, sería más simpático si combinas una declaración y un reproche, el procedimiento es igual.

Materiales para estas fechas existen suficiente en los Rincones de Lecturas, puedes leerles en voz alta “Sapo Enamorado” es un cuento fantástico que permite desarrollar la imaginación y llevar a cabo una serie de actividades, sazónalas, cocínalas y sírvalas al gusto. Hay otros libros como ajuar de novias, Historia de dos amores, etc.

No olvides ir preparando las actividades para el FESTIVAL DE LA LECTURA y como dicen CONECTATE

Profr. Manuel Hernández Pineda

Marzo 2006

Es un placer poder estar nuevamente en contacto contigo maestro/a, en este mes de Marzo, mes que no pude pasar desapercibido; día 21 en que celebramos el natalicio de Benito Juárez y la entrada de la primavera.

Como verás tratamos de aprovechar cualquier motivo durante todo el año para fomentar el gusto por la lectura y la escritura en los niños y porque no en los adultos también.
Pues bien, en los Libros del Rincón de las Bibliotecas de Aula y Escolar, existen una variedad de libros que te servirán para emprender una serie de actividades con tus alumnos, como: “concurso de colas”, “Nidos y madrigueras” y “animales en peligro de extinción”
Que te parece si movemos a tu grupo y los motivamos para que elaboren un cartel del animal que tenga la cola más grande, deben poner como se llama el animal y con el nombre pedirles que anoten ocho o diez palabras que suenen igual para de ahí elaborar una copla, todo esto visto con ojos de niño y si deseas puedes enviarnos los mejores carteles para exhibirlos en algunos eventos, claro después de que lo hayas hecho en tu escuela.

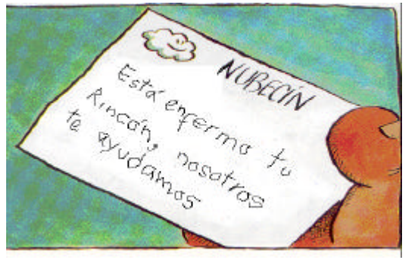
Profr. Manuel Hernández Pineda

ACCIONES	¿Qué hacía?	Buscaba comida y encontró una Zanahoria aún enterrada. La jaló y la Jaló y no pudo sacarla.
DESENLACE	¿Cómo terminó el cuento?	Llegaron otros conejos para ayudarle A jalar, y no pudieron sacar la Zanahoria porque del otro lado de la tierra había otros conejos jalando, también la sabrosa raíz.

De un solo tirón, el cuento podría ser, poco más o menos, este:

Un conejo estaba entre unas matas de zanahorias, quería sacar una para comérsela, pues tenía mucha hambre...
Estaba jale y jale, pero no la podía sacar.

Llegó otro conejo y le ayudó; estuvieron zas y zas, puje y puje, pero nada, ni un pelo asomó la zanahoria...
Y así fueron llegando conejos y más conejos; todos juntos jalaron y jalaron,
sin conseguir sacar ni un pelo de la zanahoria.



Claro que no la podían sacar, porque del otro lado de la tierra estaban otros conejos, jale que te jale la sabrosa raíz, también, sin poder moverla siquiera un poquito así.

Con perros, coyotes, árboles, personas, etc. de otros cuentos, los niños y tú pueden inventar más cuentos para luego jugar con ellos.

Antrop. Jorge Ramírez Soriano

¿Inventamos un cuento?

Si sacas personajes de un cuento, puedes inventar un cuento nuevo. Veamos por ejemplo:

Supongamos que te sabes algún cuento en el cual hay conejos, armadillos y perros, o que acabas de hacer una lectura que contiene otros personajes. Suponer es importante.

¿Qué personajes te gustaría tomar para inventar otro cuento?

Supongamos que elegiste los conejos.

¿En qué lugar te gustaría que estuvieran los conejos?

Supongamos que escogiste el campo.

¿Qué razón o motivo quisieras que tuvieran los conejos para moverse?

Supongamos que escogiste el hambre.

Por el hambre que tenían, ¿qué cosas piensas que harían los conejos?

Supongamos que jalaban una zanahoria entre todos.

¿Cómo piensas que terminaría el cuento?

Supongamos que todos jalaban y jalaban, pero no podían sacar la zanahoria, porque del otro lado de la tierra estaban, también, jálela y jálela, otros conejos.

El cuento, en resumen, quedó más o menos así:

PERSONAJES	¿Quién?	Un conejo.
MARCO	¿Dónde estaba?	En el campo.
MOTIVO	¿Qué le pasó?	Tenía hambre.

Que tal maestro, esperamos que todo lo que hayas preparado para festejar a tus niños en su día sea del agrado de tus alumnos y puedan divertido enormemente.

Pero también nos gustaría que enfocaras las baterías de estas celebraciones al DIA MUNDIAL DEL LIBRO. Tenemos claro que es difícil ir formando el hábito y gusto por la lectura, pero poco a poco lo irás logrando.

Tu sabes que los libros nos permiten viajar, imaginar, crear, disfrutar, etc., y todo esto hay que sembrarlo en la tierra interna del niño e irlo regando todos los días, por eso te proponemos que para el "Día Mundial del Libro" prepares toda una serie de actividades en pro de la lectura y la escritura; para ello puedes aprovechar las propuestas que te ofrecemos para el Festival de la Lectura, de las cuales puedes escoger y modificar de acuerdo a como lo requiera tu grupo. Involucra a tus compañeros, a las autoridades educativas y a los padres de familia.

SI FUERA NECESARIO, NO DUDES EN LLAMARNOS Y DE SER POSIBLE ENVÍANOS UNA MUESTRA DE ESTA CONMEMORACIÓN.

Profr. Manuel Hernández Pineda

Mes de tantas fechas gloriosas, hermosas y significativas, y con toda seguridad ya estás preparándote para desfilar con tus alumnos, así como ensayando bailables y haciendo trabajos para las mamás. Pero también estarás alistándote para convivir el día del Maestro con tu familia y compañeros en esa fecha tan significativa e importante.

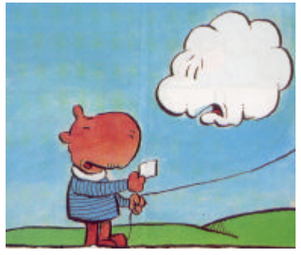
De los nuevos paquetes, te recomendamos los Libros del Rincón siguientes:
"Almíbar de corazones rotos" y "Un señor muy viejo con unas alas enormes"

También te sugerimos la lectura comentada del libro "La legión de la tarántula" realízala en pequeños equipos, por turnos, y formula comentarios durante y después de la lectura. Finalmente que tus alumnos expresen sus opiniones acerca de su contenido.

Con tu ingenio y conocimiento estamos seguros que tú, maestro (a), trabajas asiduamente en esta encomiable labor de educar y de formar el hábito y gusto por la lectura en tus alumnos.

Profra. María del Carmen Calles León

QUÉ TE PARECE SI CONSTRUIMOS JUNTOS UN CUENTO.
(Podemos jugar contando)



Imagina que desde que aparece la primera idea para inventar un cuento, comienza con el juego:

Una idea llama a otras, se alborotan,
brincan, tropiezan, se jalonean se empujan —igual que niños—; finalmente, sale brincando una.

El cuento en el juego.

Porque el cuento es como un juego y el juego tiene cosas como de cuento, no es difícil que convivan juntos.

Así comienza el cuento, ya sea para que lo escribamos, digamos, o lo dibujemos, los cuentos son como mundos de ideas que juegan con nuestras mentes.

Esas ideas —como los niños— no tienen hora fija para jugar ni quien se los ordene, pero juegan: juegan y juegan a inventar un cuento.

Con las ideas no sólo se inventan cuentos, sino también coplas, rimas, trabalenguas, adivinanzas, dibujos...; y eso nos ayuda, con el tiempo, a decir lo que sentimos y queremos, con nuestra propia manera de decir las cosas.

A nosotros nos corresponde hacerle cosquillas a la primera idea, para que despierte ella y ésta despierte a las demás, porque las ideas son algo que no se da por arte de magia.

Pero... y... ¿cómo hacer para que los niños despierten sus propias ideas? ...

¡Pues qué mejor que motivándolos con juegos!

Nosotros lo hemos hecho jugando a inventar cuentos. Te confesamos que no siempre han salido cuentos o cosas de cuento, ¡Y qué bueno! Porque, como decíamos antes, lo que buscamos no es que todos los niños sean cuentistas, sino que se expresen, que digan las cosas como ellos puedan y quieran decirlas.

5. ANEXOS

5.1 GUIA PARA "SI DE CUENTOS SE TRATA..."

Indudablemente que existen escuelas como la tuya donde son aprovechados al máximo los recursos que brindan los Libros del Rincón. Los recursos utilizados en la práctica de la lectura son muchos y variados, lo sabemos por los diferentes reportes que han llegado hasta la oficina donde nos encontramos a tus órdenes. Sin embargo, el trabajar arduamente para inculcar el hábito en los niños, no sólo requiere del uso de los libros, sino que también requiere poner a prueba las habilidades que los niños van desarrollando en la medida que transitan por las aulas. Sí ¿pero cómo saberlo?

Es muy fácil, los recursos los tienes a la mano sólo basta papel y lápiz, dos herramientas básicas para obtener resultados inimaginables.
¿Por qué no pruebas? Seguramente obtendrás resultados que querrás compartirnos.

En este sentido continuamos bajo el rubro de "Si de cuentos se trata", y nos proponemos llevar a cabo un ejercicio de estas habilidades comunicativas que se encuentran en pleno desarrollo en el niño, mediante una vinculación de trabajo que se realiza dentro de las aulas y en el seno familiar. Se trata de poner en marcha dos elementos; el primero corresponde a los Libros del Rincón y el segundo elemento lo representa alguno de los miembros del grupo familiar en el que se desenvuelve el niño.

En el primer caso partimos del hecho del uso de los libros y la experiencia que se registra en las aulas con la apropiación de los contenidos de los libros; estamos apostando a la idea de que existen personajes contenidos en los libros con los cuales el niño se ha identificado, así como con la historia o con alguno de los elementos contenidos en ella.

¿EN QUE PERIODO SE REALIZARÁ ESTA ACTIVIDAD?

Se pretende que inicie a la par que el ciclo escolar 2005–2006 y su término se consideran para el mes de abril 2006 a fin de proceder a la integración de la producción escrita de los alumnos y encuadernación individual y para conformar las antologías de cada escuela.

¡VÁMOS A ECHARNOS EL TROMPO A LA UÑA!

Junio 2006

Está por finalizar el periodo escolar, sabemos de la enorme carga de trabajo que realizas en esta época, por tal motivo no queremos abrumarte, únicamente recordarte que realices un inventario de tu biblioteca de aula, esto para saber si falta algún libro, con la finalidad de suplirlo. También es conveniente tomar las medidas necesarias para su resguardo durante el periodo vacacional, incluyendo la participación de algún padre de familia para que en su domicilio se almacenen temporalmente y bajo su responsabilidad.

Te invitamos maestro(a), a que el próximo ciclo escolar busques con tu director(a) ó supervisor(as) las "Propuestas de Actividades" en las que encontrarás las Mensualidades del Rincón.

Y recuerda, que si tienes sugerencias, trabajos o comentarios al respecto, los recibiremos con mucho gusto.

Profra. María del Carmen Calles León

3.2 EXPERIENCIAS DE DOCENTES CON LOS LIBROS DEL RINCÓN

ESCUELA PRIMARIA: "FRANCISCO TREJO" VESP.
PAPANTLA, VER.,

"SISTEMATIZACIÓN DE EXPRESIÓN CON LOS LIBROS DEL RINCÓN BIBLIOTECAS ESCOLARES Y DE AULA"

PONENTE: MA. TERESA CASTILLO CARRANZA

Inicialmente los libros del Rincón que formaron la biblioteca escolar no circulaban, tampoco existía un control de préstamo por lo tanto algunos libros se extraviaron. A partir del ciclo escolar 2000 – 2001 a la fecha se ha tratado de que los materiales estén a la disposición de todos los miembros de la comunidad escolar.

Los libros que continúan en resguardo de la Dirección de la escuela se prestan a los grupos en horario de clase y también a domicilio, dejando para ello la credencial de los educandos. Al llegar las bibliotecas de aula los docentes tuvieron la oportunidad de usar los libros con una mejor organización logrando que todos los niños del grupo lean si no todos la mayoría de los textos, enriqueciendo de esta manera el trabajo cotidiano.

El grupo de 1er grado ha tenido la oportunidad de leer los libros de su biblioteca de aula (Alson solito y Pasos de luna) identificándose con los personajes de las lecturas, realizando escenificación, dramatización, adoptando mas cuentos, cambiando los finales, etc.

La biblioteca de aula ha ayudado a favorecer el gusto y el hábito por la lectura, permitiendo que la participación de los padres en los círculos de lectores que se realiza cada mes sea activa.

Los alumnos de 2º grado han trabajado con su biblioteca de aula, permitiendo el placer por leer y el acercamiento a los textos por interés propio, contando con la reunión mensual de padres de familia para realizar lecturas en el grupo. Los alumnos 3er grado han leído ya los 25 títulos que conforman la biblioteca de su grado para ello el docente trabajo con lecturas realizadas por el grupo e individualmente, conformado también con la participación de padres de familia.

El grupo de 4º grado ha implementado la lectura de los libros de aula y del Rincón como factor que le permite estimular la expresión oral, al proceso de escritura, así como de sus habilidades de lectura cualquiera asignatura.

Maestro (a),
el 23 de abril celebramos

EL DIA MUNDIAL

DEL LIBRO

Sabes por qué?:

Por que recordamos la muerte de tres grandes y reconocidos escritores:

1. El español MIGUEL DE CERVANTES Y SAAVEDRA
2. El Inglés WILLIAM SHAKESPEARE
3. El cronista: GARCILASO DE LA VEGA

Por ello te invitamos a que programes en tu escuela o en tu zona escolar, durante el mes de Abril, algunas actividades en torno al libro, puedes basarte en la propuesta del Festival de la Lectura, (Actividad integradora 4.1) toma algunas evidencias y mándanosla a la Oficina de Rincones de Lectura.

8. Desfile por la lectura. Responsables: Supervisores, directores, maestros de la comunidad en general.	Realizar un desfile por las calles principales de la comunidad con pancartas, disfraces de personajes de libros, etc.	Materiales para disfraces y Libros del Rincón
9. Representaciones teatrales. Responsables: Maestros. Destinatarios: Niños y padres de familia y la comunidad en general.	Escenificaciones de las historias y los personajes de los libros del rincón previamente seleccionados por su contenido, temática, actualidad, etc.	Libros del Rincón y disfraces.
10. Presentación de libros y escritores. Responsables: Directores, maestros, niños, jóvenes y adultos escritores. Destinatarios: la comunidad estudiantil	Invitar a todas las personas que les guste escribir poesías, cuentos, novelas u otro genero literario, para que nos compartan sus motivaciones por la escritura y su producción literaria. También los alumnos pueden presentar alguno de los libros del rincón que haya leído.	Espacio adecuado para esta actividad.
11. Inserciones radiofónicas locales. Responsables: Directores y maestros Destinatarios: Maestros, alumnos y comunidad en general.	Preparar materiales que puedan presentarse en las radiodifusoras, como: narraciones, lecturas de cuentos, sugerencias, promocionales, etc.	Radiodifusoras locales.
12. Mantas alusivas. Responsables: directores maestros, alumnos y padres de familia.	Nota: en la oficina de Rincones de lecturas existe material que podríamos proporcionarles para el inicio de esta actividad) Elaborar mantas alusivas al fomento de la lectura (pueden tener algún dibujo de un libro del rincón y un eslogan en pro de la lectura)	Manta, pintura, brochas o pinceles y Libros del Rincón

Profr. Manuel Hernández Pineda

Se diseñaron actividades que permitieron el préstamo de libros a domicilio, cuidado y circulación de los mismos. Cuentan también con la reunión de círculos de lectores mensuales de padres e familia.

El grupo de 5º grado ha leído los libros según el interés del alumno y al termino de cada lectura, los alumnos buscan aquellas palabras cuyo significado desconocen en el diccionario cada alumno realiza una lectura comentada del libro que leyó, recomendándolo a sus compañeros.

Los círculos de lectores, han permitido que padres y alumnos estrechen sus lazos afectivos, proponiendo la ampliación de esta biblioteca para el próximo ciclo escolar. 2004 – 2005.

Las actividades que favorecen la comprensión lectora y el gusto por la lectura en el grupo de 6º grado motivó a la profesora del grupo, a elaborar un árbol grande sin hojas, sin flores, para que cada vez que los alumnos terminan de leer un libro anotaron el titulo en una flor o en una hoja y lo fueron ubicando en el árbol, se pidió que relataran su experiencia con cada titulo y que si contenido se relacionara con las asignaturas cada jueves de 5:35 a 6:25 es el horario de círculos lectores.

Los padres asisten mensualmente a leer al grupo.

Los docentes que conformamos la plantilla de personal de la Escuela Primaria Francisco Trejo Turno Vespertino, consideramos que:

- Los libros deben permanecer a la disposición de los alumnos para que ellos se interesen y se motiven a continuar leyendo por interés propio.

- El uso de los libros debe tener una finalidad pedagógica, donde el docente tenga un propósito claro para realizar las lecturas, relacionando sus contenidos con las diversas asignaturas, logrando con esto favorecer en el alumno sus habilidades reflexivas, de autonomía y de critica.

- Deseamos mejorar nuestras bibliotecas implementando un mejor cuidado de los libros existentes, restaurando los dañados, consiguiendo donaciones de libros, etc.
- Los libros de la biblioteca escolar ya no permanecerán en la dirección de la escuela, creemos que al repartir los títulos por niveles de lectura a cada grupo con su respectivo inventario permitirá que la comunidad escolar lea más libros.

ESC. PRIMARIA "ADOLFO LÓPEZ MATEOS"
UNIDAD HABITACIONAL EL TRÉBOL

"V E N P I N T A C O N M I G O"

PONENTE: PERSONAL DIRECTIVO Y DOCENTE

Propósito

* Despertar en el alumno el gusto por la lectura.
* Involucrar al padre de familia en actividades escolares aprovechando los materiales del acervo del Rincón.
* Que el padre de familia perciba que la lectura ayuda a expresarse, a identificarse y sobre todo, da solución a una comunicación funcional, y hacerlo juntos es mas fácil.

Agenda

1.- Selección de un libro: En cada grupo, cada padre con su hijo deciden qué cuento leer, del material que más les atraiga del acervo del Rincón.

2.- Lectura comentada: Cada padre con su hijo realicen la lectura y la comenten entre ellos.

3.- Elaboración de un cartel: De manera sencilla ambos elaboren en pellón un cartel que represente su cuento.

4.- Plenaria: De manera voluntaria, padre e hijo externen al grupo su opinión tomando en cuenta las referencias siguientes:

* ¿Qué les pareció el cuento?
* ¿Qué les llamó más la atención del cuento y porqué?
* ¿Cuál es su semejanza con su realidad?
* ¿Qué le cambiarían o cómo lo transformarían?

Nota: Procurar que participe el mayor número posible de parejas.

5.- Exposición de carteles: En tendederos colocados en la explanada, colgar todos los carteles elaborados, invitando a toda la comunidad escolar a que pasen a ver los trabajos realizados.

6.- Opinión de los padres: Al micrófono, un padre representante de cada grupo, externe su opinión acerca de las actividades realizadas y de los logros obtenidos.

ACTIVIDADES PARA EL FESTIVAL DE LA LECTURA

ACTIVIDAD	SUGERENCIA	APOYOS
1.- Mas allá de la lectura esta el compartir. Responsables: Directores, maestros, supervisores y jefes de sector	Que los maestros se reúnan en sus escuelas para compartir sus experiencias en el aula, posteriormente fijar una fecha para un intercambio a nivel zona y esperar la invitación para el estatal.	Espacio abierto o cerrado
2.- Talleres de Lectura. Responsables: Directores y maestros. Destinatarios: Mtros, niños, padres de familia y público en general.	Debe realizarla los maestros, con la finalidad de promover el gusto por la lectura en la comunidad. Esta actividad puede durar el tiempo que se requiera.	Libros del Rincón
3.- Conferencias. Responsables: Directores y maestros. Destinatarios: Maestros, padres de familia y público en general	Invitar a los padres de familia y a las persona involucradas en el fomento a la lectura y la escritura para que participen como oyentes o conferencistas. Los temas a tratar serán seleccionados por los responsables del evento.	Local apto para esta actividad y maestros
4.- Lecturas de cuentos. Responsables: Directores y maestros. Destinatarios: niños, padres de familia y público en general.	Preparar las lecturas (cuentos, leyendas, fábulas poesías etc), para realizarlas en voz alta, de tal forma que invite a ser escuchada dejando volar la imaginación y recreación (actividad de 15 a 30')	Libros del Rincón
5.- Encuentro de narradores. Responsables: Padres de familia, abuelos o adulto. Destinatarios: niños y público en general.	Que los padres de familia, los abuelos o la gente adulta se involucre con el rescate de la tradición oral, donde compartan sus experiencias, vivencias y hechos que han impactado a la sociedad. Actividad de 1 Hr.	Abuelos, cronistas, jóvenes, padres de familia y un espacio propicio. Espacio abierto o cerrado
6.- Cuenta cuentos. Responsables: Directores y maestro. Destinatarios: niños y público en general.	Los maestros que tenga la habilidad de contar cuentos se encarguen de conformar grupos de niños y adultos para llevar a cabo esta actividad de narraciones de memoria de cuentos y tradicionales.	Cooperación de los padres para fotocopias.
7.- Si de cuentos de trata. Responsables: Maestros	Imprimir y publicar la producción escrita de los niños. Ver anexo: Guía para "Si de cuentos se trata"	

FESTIVAL DE LA LECTURA

Despertar y fortalecer el gusto por la lectura hasta convertirla en una necesidad, mediante la promoción permanente e integración de esfuerzos de todos los agentes educativos y culturales existentes en cada comunidad de Veracruz.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Lograr que el mayor número de niños y jóvenes se acerquen a los libros y al mundo de la lectura, a través de actividades lúdicas;
- Promover que se aprovechen al máximo los Libros del Rincón con que cuentan las escuelas.
- Motivar a los padres de familia para que se inicien o incrementen el gusto y la práctica de la lectura y con su ejemplo influyan positivamente en sus hijos

JUSTIFICACIÓN:

Crear un espacio dentro y fuera de la escuela para que los integrantes de la comunidad identifique la importancia de formar más y mejores lectores, a fin de que en lo individual, se conviertan en lectores asiduos y participen fomentando la lectura en la familia y en el trabajo.

7.- Agradecimiento: La Directora agradece a todos los presentes su asistencia, participación y cooperación prestada para el buen logro de la realización del evento.

Materiales a utilizar

Pinturas, crayolas y plumones, tijeras, lápiz, resistol, cinta masking, diurex, un ¼ de pellón para cada padre de familia del grupo, mecate, hilo, grapas, seguros, pinzas, papel china, bond, crepé y hojas de colores.

Todos estos materiales puestos a disposición de padres de familia y alumnos para hacer una realidad la comprensión de la lectura en su dibujo.

Resultado de la aplicación de estas actividades

Se propició Interacción alumno, padre, maestro, escuela; muchas veces y en un gran número de hogares, no se comparten las experiencias de los niños con las actividades escolares, sino que los padres los dejan a la deriva, pensando que su labor está cumplida con sólo decirles que hagan la tarea, y esta interacción efectuada el día de hoy, permitió que un gran número de padres se percataran de la importancia que tiene el hecho de que los niños hagan la tarea en compañía de sus padres, pero más aún, realizar intercambio de opiniones.

Disfrute de la lectura de un cuento: Tanto a los niños como a los padres les pareció una experiencia agradable.

Socialización de experiencias

Motivar a los padres de familia en la lectura

Reflexión

Leer y compartir, nos enseña a vivir mejor.

La actividad realizada a nivel escuela fue un éxito en la comunidad, ya que muchas personas del entorno de nuestra escuela se acercaron a observar y les agradó bastante.

El diseño de esta actividad obedeció a las siguientes indicaciones:

- Impulsar en los niños la práctica de la lectura.
- Despertar el gusto por la misma.
- Formar en los niños el hábito por la lectura.

ESC. EVA SÁMANO DE LÓPEZ M.
ZONA ESCOLAR 08
PASO DE VALENCIA, MPIO. DE PAPANTLA

"SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS CON LOS LIBROS DEL RINCÓN DE LECTURAS EN LAS BIBLIOTECA DE AULA Y ESCOLAR"

PONENTE: PERSONAL DOCENTE

Indudablemente poner en contacto a los niños con los Libros del Rincón, sean estas de la Biblioteca de Aula o Escolar, es fundamental ya que la primera experiencia es determinante en la vida de un buen lector futuro.

Biblioteca Escolar

Por lo que el libre tránsito de los textos ha permitido apoyar los procesos de formación tanto de alumnos como de docentes. En este caso la escuela cuenta con un espacio destinado para el funcionamiento la Biblioteca Escolar, la cual se encuentra a cargo de un docente que lleva el registro y control de entradas y salidas de los acervos existentes en la misma, sin embargo este trabajo de promotor es limitado por no estar liberado de funciones pedagógicas frente a grupo. En estas condiciones los alumnos y docentes tienen acceso a estos materiales dejando para ello un vale de resguardo que permita controlar los acervos y su buen manejo.

Biblioteca de aula

A principio del periodo escolar, en esta escuela se entregó una caja conteniendo los libros de la biblioteca de aula para los diferentes grados de la educación primaria, en sus cuatro colecciones como son:

- Al sol solito. Para los más pequeños
- Pasos de luna. Para los que empiezan a leer.
- Astrolabio. Para los que leen con fluidez
- Espejo de urania. Para los lectores autónomos.

Los docentes planifican por lo menos dos veces por semana o cuando el contenido lo amerita, tomando en cuenta las cuatro habilidades del lenguaje enmarcados en los planes y programas de estudio. Es importante que exista circulación de los materiales de la biblioteca de aula para que los alumnos encuentren el acervo de su interés lo que permita que los alumnos disfruten y encuentren placentera la lectura.

También son utilizados los libros de la Biblioteca Escolar con visitas que son regidas bajo un horario establecido para que no choquen las actividades.

En este proceso de formación de futuros lectores los maestros deben incorporarse a los diferentes talleres de actualización para que funjan como verdaderos promotores y apliquen, en diferentes momentos, las estrategias y modalidades de la lectura.

El proceso

La formación de un lector es una tarea importante en la que se vinculan estrechamente diferentes actividades y en done el profesor es el mediador inmediato, es quien debe utilizar cualquier momento de su clase para encaminar a sus alumnos en el gusto por la lectura, como sucedió en la clase de primer grado.

La maestra pidió de tarea que investigaran una adivinanza y se la aprendieran de memoria para decirla frente a sus compañeros. No todos la trajeron, un niño trajo varias adivinanzas escritas en su cuaderno, y todos admirados voltearon a verlo, escucharon lo que el niño decía y la maestra la repetía; ella preguntó quien le había ayudado, y contestó que a su hermana le habían prestado un libro y que traía muchas.

La maestra preguntó donde podemos encontrar más adivinanzas, los niños contestaron en la biblioteca del aula, dirigiéndose a ella entusiasmados a buscar libros sobre del tema, sin embargo no se encontraron nada.

Inmediatamente pensaron en la Biblioteca Escolar por lo que al llegar a la Dirección, la directora revisó el listado de los libros de los diferentes grados y encontró apoyo en los terceros grados, los cuales facilitaron su bibliografía y escritos de su carpeta escolar.

Sin embargo no se encontró la bibliografía en el momento en que estaban motivados pero la maestra aprovecho la ocasión.